

PREGÃO ELETRÔNICO

90052/2025

CONTRATANTE (UASG)

986475

OBJETO

Registro de Preços visando o eventual fornecimento parcelado de coleções de livros paradidáticos destinados aos estudantes da rede municipal de ensino da Secretaria de Educação do Município de Guarujá.

VALOR TOTAL DA CONTRATAÇÃO

R\$ 31.293.979,40 (Trinta e um milhões, duzentos e noventa e três mil novecentos e setenta e nove reais e quarenta centavos)

DATA DA SESSÃO PÚBLICA

Dia 22/09/2025 às 9h30 (horário de Brasília)

CRITÉRIO DE JULGAMENTO:

Menor Preço por Grupo

MODO DE DISPUTA:

Aberto

**PREFERÊNCIAME/EPP/EQUIPARADAS
NÃO**



Baixe o APP Compras.gov.br
e apresente sua proposta!



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

SUMÁRIO

1.	DO OBJETO	3
2.	DO REGISTRO DE PREÇOS	3
3.	DA PARTICIPAÇÃO NA LICITAÇÃO	3
4.	DA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA E DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO	5
5.	DO PREENCHIMENTO DA PROPOSTA.....	7
6.	DA ABERTURA DA SESSÃO, CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS E FORMULAÇÃO DE LANCES.....	9
7.	DA FASE DE JULGAMENTO	12
8.	DA FASE DE HABILITAÇÃO	15
9.	DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS	17
10.	DA FORMAÇÃO DO CADASTRO DE RESERVA	18
11.	DOS RECURSOS	19
12.	DAS INFRAÇÕES ADMINISTRATIVAS E SANÇÕES.....	20
13.	DA IMPUGNAÇÃO AO EDITAL E DO PEDIDO DE ESCLARECIMENTO	22
14.	CONDIÇÕES DE PAGAMENTO	23
15.	DAS DISPOSIÇÕES GERAIS.....	23
16.	ANEXOS.....	25



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

(Processo Administrativo nº 33700/2025)

Torna-se público que o **Município de Guarujá**, com sede na Av. Santos Dumont, 800, na cidade de Guarujá, inscrito(a) no CNPJ/MF sob o nº 44.959.021/0001-04 – **UASG nº 986475**, neste ato representado pelo Sr. **Mohamad Ali Abdul Rahim**, responsável pela **Secretaria Municipal de Educação**, realizará licitação, na modalidade **PREGÃO**, na forma **ELETRÔNICA**, nos termos da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021, do Decreto Municipal nº 15.833¹, de 17 de novembro de 2023, e demais legislações aplicáveis e, ainda, de acordo com as condições estabelecidas neste Edital.

1. DO OBJETO

1.1. O objeto da presente licitação é o registro de Preços visando o eventual fornecimento parcelado de coleções de livros paradidáticos destinados aos estudantes da rede municipal de ensino da Secretaria de Educação do Município de Guarujá, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste Edital e seus anexos.

1.2. A licitação será dividida em grupos, formados por um ou mais itens, conforme tabela constante do Termo de Referência, facultando-se ao licitante a participação em quantos grupos forem de seu interesse, devendo oferecer proposta para todos os itens que os compõem.

2. DO REGISTRO DE PREÇOS

2.1. As regras referentes aos órgãos gerenciador e participantes, bem como a eventuais adesões são as que constam da minuta de Ata de Registro de Preços.

3. DA PARTICIPAÇÃO NA LICITAÇÃO

3.1. Poderão participar deste Pregão os interessados que estiverem previamente credenciados no Sistema de Cadastramento Unificado de Fornecedores – SICAF e no Sistema de Compras do Governo Federal (www.gov.br/compras).

¹ Decreto Municipal 15.833/2023:

<https://leismunicipais.com.br/a/sp/g/guaruja/decreto/2023/1584/15833/decreto-n-15833-2023-regulamenta-a-lei-federal-n-14133-de-1-de-abril-de-2021-que-dispoe-sobre-licitacoes-e-contratos-administrativos-no-municipio-de-guaruja-e-da-outras-providencias>



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

3.1.1. Os interessados deverão atender às condições exigidas no cadastramento no Sicaf até o terceiro dia útil anterior à data prevista para recebimento das propostas.

3.2. O licitante responsabiliza-se exclusiva e formalmente pelas transações efetuadas em seu nome, assume como firmes e verdadeiras suas propostas e seus lances, inclusive os atos praticados diretamente ou por seu representante, excluía a responsabilidade do provedor do sistema ou do órgão ou entidade promotora da licitação por eventuais danos decorrentes de uso indevido das credenciais de acesso, ainda que por terceiros.

3.3. É de responsabilidade do cadastrado conferir a exatidão dos seus dados cadastrais nos Sistemas relacionados no item anterior e mantê-los atualizados junto aos órgãos responsáveis pela informação, devendo proceder, imediatamente, à correção ou à alteração dos registros tão logo identifique incorreção ou aqueles se tornem desatualizados.

3.4. A não observância do disposto no item anterior poderá ensejar desclassificação no momento da habilitação.

3.5. Não poderão disputar esta licitação:

- a) Aquele que não atenda às condições deste Edital e seu(s) anexo(s);
- b) Autor do anteprojeto, do projeto básico ou do projeto executivo, pessoa física ou jurídica, quando a licitação versar sobre serviços ou fornecimento de bens a ele relacionados;
- c) Empresa, isoladamente ou em consórcio, responsável pela elaboração do projeto básico ou do projeto executivo, ou empresa da qual o autor do projeto seja dirigente, gerente, controlador, acionista ou detentor de mais de 5% (cinco por cento) do capital com direito a voto, responsável técnico ou subcontratado, quando a licitação versar sobre serviços ou fornecimento de bens a ela necessários;
- d) Pessoa física ou jurídica que se encontre, ao tempo da licitação, impossibilitada de participar da licitação em decorrência de sanção que lhe foi imposta;
- e) Aquele que mantenha vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira, trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou que deles seja cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau;
- f) Empresas controladoras, controladas ou coligadas, nos termos da Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976, concorrendo entre si;
- g) Pessoa física ou jurídica que, nos 5 (cinco) anos anteriores à divulgação do edital, tenha sido condenada judicialmente, com trânsito em julgado, por exploração de trabalho infantil, por submissão de trabalhadores a condições análogas às de escravo ou por contratação de adolescentes nos casos vedados pela legislação trabalhista;
- h) Agente público do órgão ou entidade licitante;
- i) Organizações da Sociedade Civil de Interesse Público - OSCIP, atuando nessa condição;



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

j) Não poderá participar, direta ou indiretamente, da licitação ou da execução do contrato agente público do órgão ou entidade contratante, devendo ser observadas as situações que possam configurar conflito de interesses no exercício ou após o exercício do cargo ou emprego, nos termos da legislação que disciplina a matéria, conforme § 1º do art. 9º da Lei nº 14.133, de 2021;

k) Empresas reunidas sob a forma de Consórcio.

3.6. O impedimento de que trata o item “d” será também aplicado ao licitante que atue em substituição a outra pessoa, física ou jurídica, com o intuito de burlar a efetividade da sanção a ela aplicada, inclusive a sua controladora, controlada ou coligada, desde que devidamente comprovado o ilícito ou a utilização fraudulenta da personalidade jurídica do licitante.

3.7. A critério da Administração e exclusivamente a seu serviço, o autor dos projetos e a empresa a que se referem os itens “b” e “c”, poderão participar no apoio das atividades de planejamento da contratação, de execução da licitação ou de gestão do contrato, desde que sob supervisão exclusiva de agentes públicos do órgão ou entidade.

3.8. Equiparam-se aos autores do projeto as empresas integrantes do mesmo grupo econômico.

3.9. O disposto nos itens “b” e “c” não impedem a licitação ou a contratação de serviço que inclua como encargo do contratado a elaboração do projeto básico e do projeto executivo, nas contratações integradas, e do projeto executivo, nos demais regimes de execução.

3.10. Em licitações e contratações realizadas no âmbito de projetos e programas parcialmente financiados por agência oficial de cooperação estrangeira ou por organismo financeiro internacional com recursos do financiamento ou da contrapartida nacional, não poderá participar pessoa física ou jurídica que integre o rol de pessoas sancionadas por essas entidades ou que seja declarada inidônea nos termos da Lei nº 14.133/2021.

3.11. A vedação de que trata o item “h” estende-se a terceiro que auxilie a condução da contratação na qualidade de integrante de equipe de apoio, profissional especializado ou funcionário ou representante de empresa que preste assessoria técnica.

4. DA APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA E DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO

4.1. Na presente licitação, a fase de habilitação sucederá as fases de apresentação de propostas e lances e de julgamento.

4.2. Os licitantes encaminharão, exclusivamente por meio do sistema eletrônico, a proposta com o preço, conforme o critério de julgamento adotado neste Edital, até a data e o horário estabelecidos



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ
ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS
Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

para abertura da sessão pública.

4.3. Caso a fase de habilitação anteceda as fases de apresentação de propostas e lances, os licitantes encaminharão, na forma e no prazo estabelecidos no item anterior, simultaneamente os documentos de habilitação e a proposta com o preço, observado o disposto nos itens 8.1.1 e 8.13.1 deste Edital.

4.4. No cadastramento da proposta inicial, o licitante declarará, em campo próprio do sistema, que:

- a) está ciente e concorda com as condições contidas no edital e seus anexos, bem como de que a proposta apresentada compreende a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de sua entrega em definitivo e que cumpre plenamente os requisitos de habilitação definidos no instrumento convocatório;
- b) não emprega menor de 18 anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de 16 anos, salvo menor, a partir de 14 anos, na condição de aprendiz, nos termos do [artigo 7º, XXXIII, da Constituição](#);
- c) não possui empregados executando trabalho degradante ou forçado, observando o disposto nos [incisos III e IV do art. 1º e no inciso III do art. 5º da Constituição Federal](#);
- d) cumpre as exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, previstas em lei e em outras normas específicas.

4.5. O licitante organizado em cooperativa deverá declarar, ainda, em campo próprio do sistema eletrônico, que cumpre os requisitos estabelecidos no artigo 16 da Lei nº 14.133, de 2021.

4.6. O fornecedor enquadrado como microempresa, empresa de pequeno porte ou sociedade cooperativa deverá declarar, ainda, em campo próprio do sistema eletrônico, que cumpre os requisitos estabelecidos no artigo 3º da Lei Complementar nº 123, de 2006, estando apto a usufruir do tratamento favorecido estabelecido em seus arts. 42 a 49, observado o disposto nos §§1º ao 3º do art.4º, da Lei n.º 14.133, de 2021.

4.6.1. No item exclusivo para participação de microempresas e empresas de pequeno porte, a assinalação do campo “não” impedirá o prosseguimento no certame, para aquele item;

4.6.2. Nos itens em que a participação não for exclusiva para microempresas e empresas de pequeno porte, a assinalação do campo “não” apenas produzirá o efeito de o licitante não ter direito ao tratamento favorecido previsto na [Lei Complementar nº 123, de 2006](#), mesmo que microempresa, empresa de pequeno porte ou sociedade cooperativa.

4.7. A falsidade da declaração de que trata os itens 4.4 ou 4.6 sujeitará o licitante às sanções



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

previstas na Lei nº 14.133, de 2021, e neste Edital.

4.8. Os licitantes poderão retirar ou substituir a proposta ou, na hipótese de a fase de habilitação anteceder as fases de apresentação de propostas e lances e de julgamento, os documentos de habilitação anteriormente inseridos no sistema, até a abertura da sessão pública.

4.9. Não haverá ordem de classificação na etapa de apresentação da proposta e dos documentos de habilitação pelo licitante, o que ocorrerá somente após os procedimentos de abertura da sessão pública e da fase de envio de lances.

4.10. Serão disponibilizados para acesso público os documentos que compõem a proposta dos licitantes convocados para apresentação de propostas, após a fase de envio de lances.

4.11. Desde que disponibilizada a funcionalidade no sistema, o licitante poderá parametrizar o seu valor final mínimo quando do cadastramento da proposta e obedecerá às seguintes regras:

4.11.1. A aplicação do intervalo mínimo de diferença de valores ou de percentuais entre os lances, que incidirá tanto em relação aos lances intermediários quanto em relação ao lance que cobrir a melhor oferta; e

4.11.2. os lances serão de envio automático pelo sistema, respeitado o valor final mínimo, caso estabelecido, e o intervalo de que trata o subitem acima.

4.12. O valor final mínimo no sistema poderá ser alterado pelo fornecedor durante a fase de disputa, sendo vedado:

4.12.1. Valor superior a lance já registrado pelo fornecedor no sistema, quando adotado o critério de julgamento por menor preço.

4.13. O valor final mínimo na forma do item 4.11 possuirá caráter sigiloso para os demais fornecedores e para o órgão ou entidade promotora da licitação, podendo ser disponibilizado estrita e permanentemente aos órgãos de controle externo e interno.

4.14. Caberá ao licitante interessado em participar da licitação acompanhar as operações no sistema eletrônico durante o processo licitatório e se responsabilizar pelo ônus decorrente da perda de negócios diante da inobservância de mensagens emitidas pela Administração ou de sua desconexão.

4.15. O licitante deverá comunicar imediatamente ao provedor do sistema qualquer acontecimento que possa comprometer o sigilo ou a segurança, para imediato bloqueio de acesso.

5. DO PREENCHIMENTO DA PROPOSTA



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

5.1. O licitante deverá enviar sua proposta mediante o preenchimento, no sistema eletrônico, dos seguintes campos:

5.1.1. Valor unitário/grupo, devendo ser cotados com centavos de **no máximo 02 (duas) casas decimais**;

5.1.2. Marca;

5.1.3. Fabricante;

5.1.4. Quantidade cotada

5.2. Todas as especificações do objeto contidas na proposta vinculam o licitante.

5.2.1. A proposta eletrônica de preço deverá estar acompanhada de "Planilha Proposta Comercial", elaborada nos moldes do Anexo II do edital e preenchida em todos os seus itens, com o preço ofertado pela licitante.

5.2.2. O licitante NÃO poderá oferecer proposta em quantitativo inferior ao máximo previsto para contratação.

5.3. Nos valores propostos estarão inclusos todos os custos operacionais, encargos previdenciários, trabalhistas, tributários, comerciais e quaisquer outros que incidam direta ou indiretamente na execução do objeto.

5.4. Os preços ofertados, tanto na proposta inicial, quanto na etapa de lances, serão de exclusiva responsabilidade do licitante, não lhe assistindo o direito de pleitear qualquer alteração, sob alegação de erro, omissão ou qualquer outro pretexto.

5.5. Se o regime tributário da empresa implicar o recolhimento de tributo sem percentuais variáveis, a cotação adequada será a que corresponde à média dos efetivos recolhimentos da empresa nos últimos doze meses.

5.6. Independentemente do percentual de tributo inserido na planilha, no pagamento serão retidos na fonte os percentuais estabelecidos na legislação vigente.

5.7. Na presente licitação, a Microempresa e a Empresa de Pequeno Porte poderão se beneficiar do regime de tributação pelo Simples Nacional.

5.8. A apresentação das propostas implica obrigatoriedade do cumprimento das disposições nelas contidas, em conformidade com o que dispõe o Termo de Referência, assumindo o proponente o compromisso de executar o objeto licitado nos seus termos, bem como de fornecer os materiais, equipamentos, ferramentas e utensílios necessários, em quantidades e qualidades adequadas à perfeita execução contratual, promovendo, quando requerido, sua substituição.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

5.9. O prazo de validade da proposta não será inferior a **60 (sessenta) dias**, a contar da data de sua apresentação.

5.10. Os licitantes devem respeitar os preços máximos estabelecidos nas normas de regência de contratações públicas federais, quando participarem de licitações públicas;

5.11. O descumprimento das regras supramencionadas pela Administração por parte dos contratados pode ensejar a responsabilização pelo Tribunal de Contas da União ou Tribunal de Contas do Estado de São Paulo e, após o devido processo legal, gerar as seguintes consequências: assinatura de prazo para a adoção das medidas necessárias ao exato cumprimento da lei, nos termos do art. 71, inciso IX, da Constituição; ou condenação dos agentes públicos responsáveis e da empresa contratada ao pagamento dos prejuízos ao erário, caso verificada a ocorrência de superfaturamento por sobrepreço na execução do contrato.

6. DA ABERTURA DA SESSÃO, CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS E FORMULAÇÃO DE LANCES

6.1. A abertura da presente licitação dar-se-á automaticamente em sessão pública, por meio de sistema eletrônico, na data, horário e local indicados neste Edital.

6.2. Os licitantes poderão retirar ou substituir a proposta ou os documentos de habilitação, quando for o caso, anteriormente inseridos no sistema, até a abertura da sessão pública.

6.3. O sistema disponibilizará campo próprio para troca de mensagens entre o Pregoeiro e os licitantes.

6.4. Iniciada a etapa competitiva, os licitantes deverão encaminhar lances exclusivamente por meio de sistema eletrônico, sendo imediatamente informados do seu recebimento e do valor consignado no registro.

6.5. O lance deverá ser ofertado pelo valor unitário do item.

6.6. Os licitantes poderão oferecer lances sucessivos, observando o horário fixado para abertura da sessão e as regras estabelecidas no Edital.

6.7. O licitante somente poderá oferecer lance de valor inferior ao último por ele ofertado e registrado pelo sistema.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

6.8. O intervalo mínimo de diferença de valores entre os lances, que incidirá tanto em relação aos lances intermediários quanto em relação à proposta que cobrir a melhor oferta deverá ser de 0,5% (meio por cento).

6.9. O licitante poderá, uma única vez, excluir seu último lance ofertado, no intervalo de quinze segundos após o registro no sistema, na hipótese de lance inconsistente ou inexequível.

6.10. O procedimento seguirá de acordo com o modo de disputa adotado.

6.11. Caso seja adotado para o envio de lances no pregão eletrônico o modo de disputa “aberto”, os licitantes apresentarão lances públicos e sucessivos, com prorrogações.

6.11.1. A etapa de lances da sessão pública terá duração de dez minutos e, após isso, será prorrogada automaticamente pelo sistema quando houver lance ofertado nos últimos dois minutos do período de duração da sessão pública.

6.11.2. A prorrogação automática da etapa de lances, de que trata o subitem anterior, será de dois minutos e ocorrerá sucessivamente sempre que houver lances enviados nesse período de prorrogação, inclusive no caso de lances intermediários.

6.11.3. Não havendo novos lances na forma estabelecida nos itens anteriores, a sessão pública encerrar-se-á automaticamente, e o sistema ordenará e divulgará os lances conforme a ordem final de classificação.

6.11.4. Definida a melhor proposta, se a diferença em relação à proposta classificada em segundo lugar for de pelo menos 5% (cinco por cento), o pregoeiro, auxiliado pela equipe de apoio, poderá admitir o reinício da disputa aberta, para a definição das demais colocações.

6.11.5. Após o reinício previsto no item supra, os licitantes serão convocados para apresentar lances intermediários.

6.12. Após o término dos prazos estabelecidos nos subitens anteriores, o sistema ordenará e divulgará os lances segundo a ordem crescente de valores.

6.13. Não serão aceitos dois ou mais lances de mesmo valor, prevalecendo aquele que for recebido e registrado em primeiro lugar.

6.14. Durante o transcurso da sessão pública, os licitantes serão informados, em tempo real, do valor do menor lance registrado, vedada a identificação do licitante.

6.15. No caso de desconexão com o Pregoeiro, no decorrer da etapa competitiva do Pregão, o sistema eletrônico poderá permanecer acessível aos licitantes para a recepção dos lances.

6.16. Quando a desconexão do sistema eletrônico para o pregoeiro persistir por tempo superior a



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

dez minutos, a sessão pública será suspensa e reiniciada somente após decorridas vinte e quatro horas da comunicação do fato pelo Pregoeiro aos participantes, no sítio eletrônico utilizado para divulgação.

6.17. Caso o licitante não apresente lances, concorrerá com o valor de sua proposta.

6.18. Em relação a itens não exclusivos para participação de microempresas e empresas de pequeno porte, uma vez encerrada a etapa de lances, será efetivada a verificação automática, junto à Receita Federal, do porte da entidade empresarial. O sistema identificará em coluna própria as microempresas e empresas de pequeno porte participantes, procedendo à comparação com os valores da primeira colocada, se esta for empresa de maior porte, assim como das demais classificadas, para o fim de aplicar-se o disposto nos arts. 44 e 45 da Lei Complementar nº 123, de 2006.

6.18.1. Nessas condições, as propostas de microempresas e empresas de pequeno porte que se encontrarem na faixa de até 5% (cinco por cento) acima da melhor proposta ou melhor lance serão consideradas empatadas com a primeira colocada.

6.18.2. A melhor classificada nos termos do subitem anterior terá o direito de encaminhar uma última oferta para desempate, obrigatoriamente em valor inferior ao da primeira colocada, no prazo de 5 (cinco) minutos controlados pelo sistema, contados após a comunicação automática para tanto.

6.18.3. Caso a microempresa ou a empresa de pequeno porte melhor classificada desista ou não se manifeste no prazo estabelecido, serão convocadas as demais licitantes microempresa e empresa de pequeno porte que se encontrem naquele intervalo de 5% (cinco por cento), na ordem de classificação, para o exercício do mesmo direito, no prazo estabelecido no subitem anterior.

6.18.4. No caso de equivalência dos valores apresentados pelas microempresa se empresas de pequeno porte que se encontrem nos intervalos estabelecidos nos subitens anteriores, será realizado sorteio entre elas para que se identifique aquela que primeiro poderá apresentar melhor oferta.

6.19. Só poderá haver empate entre propostas iguais (não seguidas de lances).

6.19.1. Havendo eventual empate entre propostas ou lances, o critério de desempate será aquele previsto no art. 60 da Lei nº 14.133, de 2021, nesta ordem:

- a) disputa final, hipótese em que os licitantes empatados poderão apresentar nova proposta em ato contínuo à classificação;
- b) avaliação do desempenho contratual prévio dos licitantes, para a qual deverão preferencialmente ser utilizados registros cadastrais para efeito de atesto de cumprimento de obrigações previstos nesta Lei;
- c) desenvolvimento pelo licitante de ações de equidade entre homens e mulheres no ambiente de trabalho, conforme regulamento;
- d) desenvolvimento pelo licitante de programa de integridade, conforme orientações dos órgãos de controle.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

6.19.2. Persistindo o empate, será assegurada preferência, sucessivamente, aos bens e serviços produzidos ou prestados por:

- a) empresas estabelecidas no território do Estado ou do Distrito Federal do órgão ou entidade da Administração Pública estadual ou distrital licitante ou, no caso de licitação realizada por órgão ou entidade de Município, no território do Estado em que este se localize;
- b) empresas brasileiras;
- c) empresas que invistam em pesquisa e no desenvolvimento de tecnologia no País;
- d) empresas que comprovem a prática de mitigação, nos termos da Lei nº 12.187, de 29 de dezembro de 2009.

6.20. Encerrada a etapa de envio de lances da sessão pública, na hipótese da proposta do primeiro colocado permanecer acima do preço máximo definido para a contratação, o pregoeiro poderá negociar condições mais vantajosas, após definido o resultado do julgamento.

6.20.1. Tratando-se de licitação em grupo, a contratação posterior de item específico do grupo exigirá prévia pesquisa de mercado e demonstração de sua vantagem para o órgão ou a entidade e serão observados os seguintes preços unitários máximos como critério de aceitabilidade.

6.20.2. A negociação poderá ser feita com os demais licitantes, segundo a ordem de classificação inicialmente estabelecida, quando o primeiro colocado, mesmo após a negociação, for desclassificado em razão de sua proposta permanecer acima do preço máximo definido pela Administração.

6.20.3. A negociação será realizada por meio do sistema, podendo ser acompanhada pelos demais licitantes.

6.20.4. O resultado da negociação será divulgado a todos os licitantes e anexado aos autos do processo licitatório.

6.20.5. O pregoeiro solicitará ao licitante mais bem classificado que, no prazo de 2 (duas) horas, envie a proposta adequada ao último lance ofertado após a negociação realizada, acompanhada, se for o caso, dos documentos complementares, quando necessários à confirmação daqueles exigidos neste Edital e já apresentados.

6.20.6. É facultado ao pregoeiro prorrogar o prazo estabelecido, a partir de solicitação fundamentada feita no chat pelo licitante, antes de findo o prazo.

6.21. Após a negociação do preço, o Pregoeiro iniciará a fase de aceitação e julgamento da proposta.

7. DA FASE DE JULGAMENTO

7.1. Encerrada a etapa de negociação, o pregoeiro verificará se o licitante provisoriamente classificado em primeiro lugar atende às condições de participação no certame, conforme previsto no art. 14 da Lei nº 14.133/2021, legislação correlata e no item 3.6 do edital, especialmente quanto à existência de sanção que impeça a participação no certame ou a futura contratação, mediante a



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

consulta aos seguintes cadastros:

7.1.1. SICAF;

7.1.2. Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas - CEIS, mantido pela Controladoria-Geral da União (<https://www.portalttransparencia.gov.br/sancoes/ceis>); e

7.1.3. Cadastro Nacional de Empresas Punidas – CNEP, mantido pela Controladoria-Geral da União (<https://www.portalttransparencia.gov.br/sancoes/cnep>).

7.2. A consulta aos cadastros será realizada em nome da empresa licitante e também de seu sócio majoritário, por força da vedação de que trata o artigo 12 da Lei nº 8.429, de 1992.

7.3. Caso conste na Consulta de Situação do licitante a existência de Ocorrências Impeditivas Indiretas, o Pregoeiro diligenciará para verificar se houve fraude por parte das empresas apontadas no Relatório de Ocorrências Impeditivas Indiretas. (IN nº 3/2018, art. 29, caput)

7.3.1. A tentativa de burla será verificada por meio dos vínculos societários, linhas de fornecimento similares, dentre outros. (IN nº 3/2018, art. 29, §1º).

7.3.2. O licitante será convocado para manifestação previamente a uma eventual desclassificação. (IN nº 3/2018, art. 29, §2º).

7.3.3. Constatada a existência de sanção, o licitante será reputado inabilitado, por falta de condição de participação.

7.4. Na hipótese de inversão das fases de habilitação e julgamento, caso atendidas as condições de participação, será iniciado o procedimento de habilitação.

7.5. Caso o licitante provisoriamente classificado em primeiro lugar tenha se utilizado de algum tratamento favorecido às ME/EPPs, o pregoeiro verificará se faz jus ao benefício, em conformidade com o item 4.6 deste edital.

7.6. Verificadas as condições de participação e de utilização do tratamento favorecido, o pregoeiro examinará a proposta classificada em primeiro lugar quanto à adequação ao objeto e à compatibilidade do preço em relação ao máximo estipulado para contratação neste Edital e em seus anexos, observado o disposto no artigo 29 a 35 da IN SEGES nº 73, de 30 de setembro de 2022.

7.7. Será desclassificada a proposta vencedora que:

- a) conter vícios insanáveis;
- b) não obedecer às especificações técnicas contidas no Termo de Referência;
- c) apresentar preços inexequíveis ou permanecerem acima do preço máximo definido para a contratação;
- d) não tiverem sua exequibilidade demonstrada, quando exigido pela Administração;
- e) apresentar desconformidade com quaisquer outras exigências deste Edital ou seus anexos,



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ
ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS
Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

desde que insanável.

7.8. No caso de bens e serviços em geral, é indício de inexecutibilidade das propostas valores inferiores a 50% (cinquenta por cento) do valor orçado pela Administração.

7.8.1. A inexecutibilidade, na hipótese de que trata o caput, só será considerada após diligência do pregoeiro, que comprove:

- a) que o custo do licitante ultrapassa o valor da proposta; e
- b) inexistir em custos de oportunidade capazes de justificar o vulto da oferta.

7.9. Erros no preenchimento da planilha não constituem motivo para a desclassificação da proposta. A planilha poderá ser ajustada pelo fornecedor, no prazo indicado pelo sistema, desde que não haja majoração do preço e que se comprove que este é o bastante para arcar com todos os custos da contratação;

7.9.1. O ajuste de que trata este dispositivo se limita a sanar erros ou falhas que não alterem a substância das propostas;

7.9.2. Considera-se erro no preenchimento da planilha passível de correção a indicação de recolhimento de impostos e contribuições na forma do Simples Nacional, quando não cabível esse regime.

7.10. Para fins de análise da proposta quanto ao cumprimento das especificações do objeto, poderá ser colhida a manifestação escrita do setor requisitante do serviço ou da área especializada no objeto.

7.11. Caso o Termo de Referência exija a apresentação de amostra, o licitante classificado em primeiro lugar deverá apresentá-la, conforme disciplinado no Termo de Referência, sob pena de não aceitação da proposta.

7.12. Por meio de mensagem no sistema, será divulgado o local e horário de realização do procedimento para a avaliação das amostras, cuja presença será facultada a todos os interessados, incluindo os demais licitantes.

7.13. Os resultados das avaliações serão divulgados por meio de mensagem no sistema.

7.14. No caso de não haver entrega da amostra ou ocorrer atraso na entrega, sem justificativa aceita pelo Pregoeiro, ou havendo entrega de amostra fora das especificações previstas neste Edital, a proposta do licitante será recusada.

7.15. Se a(s) amostra(s) apresentada(s) pelo primeiro classificado não for(em) aceita(s), o Pregoeiro analisará a aceitabilidade da proposta ou lance ofertado pelo segundo classificado,



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

competindo à comissão técnica analisar a adequação com o termo de referência. Seguir-se-á com a verificação da(s) amostra(s) e, assim, sucessivamente, até a verificação de uma que atenda às especificações constantes no Termo de Referência.

8. DA FASE DE HABILITAÇÃO

8.1. Os documentos previstos no Anexo I, necessários e suficientes para demonstrar a capacidade do licitante de realizar o objeto da licitação, serão exigidos para fins de habilitação, nos termos dos arts. 62 a 70 da Lei nº 14.133, de 2021.

8.1.1. A documentação exigida para fins de habilitação jurídica, fiscal, social e trabalhista e econômico-financeira, poderá ser substituída pelo registro cadastral no SICAF.

8.2. Quando permitida a participação de empresas estrangeiras que não funcionem no País, as exigências de habilitação serão atendidas mediante documentos equivalentes, inicialmente apresentados em tradução livre.

8.3. Na hipótese de o licitante vencedor ser empresa estrangeira que não funcione no País, para fins de assinatura do contrato ou da ata de registro de preços, os documentos exigidos para a habilitação serão traduzidos por tradutor juramentado no País e apostilados nos termos do disposto no Decreto nº 8.660, de 29 de janeiro de 2016, ou de outro que venha a substituí-lo, ou consularizados pelos respectivos consulados ou embaixadas.

8.4. Quando permitida a participação de consórcio de empresas, a habilitação técnica, quando exigida, será feita por meio do somatório dos quantitativos de cada consorciado e, para efeito de habilitação econômico-financeira, quando exigida, será observado o somatório dos valores de cada consorciado.

8.5. Os documentos exigidos para fins de habilitação poderão ser apresentados em original ou cópia.

8.6. Os documentos exigidos para fins de habilitação poderão ser substituídos por registro cadastral emitido por órgão ou entidade pública, desde que o registro tenha sido feito em obediência ao disposto na Lei nº 14.133/2021.

8.7. Será verificado se o licitante apresentou declaração de que atende aos requisitos de habilitação, e o declarante responderá pela veracidade das informações prestadas, na forma da lei (art. 63, I, da Lei nº 14.133/2021).

8.8. Será verificado se o licitante apresentou no sistema, sob pena de inabilitação, a declaração



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

de que cumpre as exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, previstas em lei e em outras normas específicas.

8.9. O licitante deverá apresentar, sob pena de desclassificação, declaração de que suas propostas econômicas compreendem a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de entrega das propostas.

8.10. A habilitação será verificada por meio do Sicaf, nos documentos por ele abrangidos.

8.10.1. Somente haverá a necessidade de comprovação do preenchimento de requisitos mediante apresentação dos documentos originais não-digitais quando houver dúvida em relação à integridade do documento digital ou quando a lei expressamente o exigir. (IN nº 3/2018, art. 4º, §1º, e art. 6º, §4º).

8.11. É de responsabilidade do licitante conferir a exatidão dos seus dados cadastrais no Sicaf e mantê-los atualizados junto aos órgãos responsáveis pela informação, devendo proceder, imediatamente, à correção ou à alteração dos registros tão logo identifique incorreção ou aqueles se tornem desatualizados. (IN nº 3/2018, art. 7º, caput).

8.11.1. A não observância do disposto no item anterior poderá ensejar desclassificação no momento da habilitação. (IN nº 3/2018, art. 7º, parágrafo único).

8.12. A verificação pelo pregoeiro, em sítios eletrônicos oficiais de órgãos e entidades emissores de certidões constitui meio legal de prova, para fins de habilitação.

8.12.1. Os documentos exigidos para habilitação que não estejam contemplados no Sicaf serão enviados por meio do sistema, em formato digital, no prazo mínimo de duas horas, prorrogável por igual período, contado da solicitação do pregoeiro.

8.12.2. Na hipótese de a fase de habilitação anteceder a fase de apresentação de propostas e lances, os licitantes encaminharão, por meio do sistema, simultaneamente os documentos de habilitação e a proposta com o preço, observado o disposto no § 1º do art. 36 e no § 1º do art. 39 da Instrução Normativa SEGES nº 73, de 30 de setembro de 2022.

8.13. A verificação no Sicaf ou a exigência dos documentos nele não contidos somente será feita em relação ao licitante vencedor.

8.13.1. Os documentos relativos à regularidade fiscal que constem do Termo de Referência somente serão exigidos, em qualquer caso, em momento posterior ao julgamento das propostas, e apenas do licitante mais bem classificado.

8.13.2. Respeitada a exceção do subitem anterior, relativa à regularidade fiscal, quando a fase de habilitação anteceder as fases de apresentação de propostas e lances e de julgamento, a verificação ou exigência do presente subitem ocorrerá em relação a todos os licitantes.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

8.14. Após a entrega dos documentos para habilitação, não será permitida a substituição ou a apresentação de novos documentos, salvo em sede de diligência, para (Lei 14.133/21, art. 64, e IN 73/2022, art. 39, §4º):

8.14.1. Complementação de informações acerca dos documentos já apresentados pelos licitantes e desde que necessária para apurar fatos existentes à época da abertura do certame; e

8.14.2. Atualização de documentos cuja validade tenha expirado após a data de recebimento das propostas;

8.15. Na análise dos documentos de habilitação, o pregoeiro poderá sanar erros ou falhas, que não alterem a substância dos documentos e sua validade jurídica, mediante decisão fundamentada, registrada em ata e acessível a todos, atribuindo-lhes eficácia para fins de habilitação e classificação.

8.16. Na hipótese de o licitante não atender às exigências para habilitação, o pregoeiro examinará a proposta subsequente e assim sucessivamente, na ordem de classificação, até a apuração de uma proposta que atenda ao presente edital, observado o prazo disposto no subitem 8.13.1.

8.17. Somente serão disponibilizados para acesso público os documentos de habilitação do licitante cuja proposta atenda ao edital de licitação, após concluídos os procedimentos de que trata o subitem anterior.

8.18. Quando a fase de habilitação anteceder a de julgamento e já tiver sido encerrada, não caberá exclusão de licitante por motivo relacionado à habilitação, salvo em razão de fatos supervenientes ou só conhecidos após o julgamento.

9. DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

9.1. Encerradas as fases de julgamento e habilitação, e exauridos os recursos administrativos, o processo licitatório será encaminhado à autoridade superior para adjudicar o objeto e homologar o procedimento, observado o disposto no art. 71 da Lei nº 14.133/2021. Homologado o resultado da licitação, o licitante mais bem classificado terá o prazo de 5 (cinco) dias, contados a partir da data de sua convocação, para assinar a Ata de Registro de Preços, cujo prazo de validade encontra-se nela fixado, sob pena de decadência do direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021.

9.2. O prazo de convocação poderá ser prorrogado uma vez, por igual período, mediante solicitação do licitante mais bem classificado ou do fornecedor convocado, desde que:

(a) a solicitação seja devidamente justificada e apresentada dentro do prazo; e

(b) a justificativa apresentada seja aceita pela Administração.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

9.3. A ata de registro de preços será assinada e disponibilizada no sistema de registro de preços.

9.4. Serão formalizadas tantas Atas de Registro de Preços quantas forem necessárias para o registro de todos os itens constantes no Termo de Referência, com a indicação do licitante vencedor, a descrição do(s) item(ns), as respectivas quantidades, preços registrados e demais condições.

9.5. O preço registrado, com a indicação dos fornecedores, será divulgado no PNCP e disponibilizado durante a vigência da ata de registro de preços.

9.6. A existência de preços registrados implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, mas não obrigará a Administração a contratar, facultada a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, desde que devidamente justificada.

9.7. Na hipótese de o convocado não assinar a ata de registro de preços no prazo e nas condições estabelecidas, fica facultado à Administração convocar os licitantes remanescentes do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para fazê-lo em igual prazo e nas condições propostas pelo primeiro classificado.

10. DA FORMAÇÃO DO CADASTRO DE RESERVA

10.1. Após a homologação da licitação, será incluído na ata, na forma de anexo, o registro:

10.1.1. Dos licitantes que aceitarem cotar o objeto com preço igual ao do adjudicatário, observada a classificação na licitação; e

10.1.2. Dos licitantes que mantiverem sua proposta original.

10.2. Será respeitada, nas contratações, a ordem de classificação dos licitantes ou fornecedores registrados na ata.

10.2.1. A apresentação de novas propostas na forma deste item não prejudicará o resultado do certame em relação ao licitante mais bem classificado.

10.2.2. Para fins da ordem de classificação, os licitantes ou fornecedores que aceitar em cotar o objeto com preço igual ao do adjudicatário antecederão aqueles que mantiverem sua proposta original.

10.3. A habilitação dos licitantes que comporão o cadastro de reserva será efetuada quando houver necessidade de contratação dos licitantes remanescentes, nas seguintes hipóteses:

10.3.1. Quando o licitante vencedor não assinar a ata de registro de preços no prazo e nas condições estabelecidos no edital; ou

10.3.2. Quando houver o cancelamento do registro do fornecedor ou do registro de preços, nas



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

hipóteses previstas nos art. 55a art. 57 do Decreto nº 15.833/23.

10.4. Na hipótese de nenhum dos licitantes que aceitaram cotar o objeto com preço igual ao do adjudicatário concordar com a contratação nos termos em igual prazo e nas condições propostas pelo primeiro classificado, a Administração, observados o valor estimado e a sua eventual atualização na forma prevista no edital, poderá:

10.4.1. Convocar os licitantes que mantiveram sua proposta original para negociação, na ordem de classificação, com vistas à obtenção de preço melhor, mesmo que acima do preço do adjudicatário; ou

10.4.2. Adjudicar e firmar o contrato nas condições ofertadas pelos licitantes remanescentes, observada a ordem de classificação, quando frustrada a negociação de melhor condição.

11. DOS RECURSOS

11.1. A interposição de recurso referente ao julgamento das propostas, à habilitação ou inabilitação de licitantes, à anulação ou revogação da licitação, observará o disposto no art. 165 da Lei nº 14.133, de 2021.

11.2. O prazo recursal é de 3 (três) dias úteis, contados da data de intimação ou de lavratura da ata.

11.3. Quando o recurso apresentado impugnar o julgamento das propostas ou o ato de habilitação ou inabilitação do licitante:

11.3.1. A intenção de recorrer deverá ser manifestada imediatamente, sob pena de preclusão;

11.3.2. O prazo para a manifestação da intenção de recorrer não será inferior a 10 (dez) minutos;

11.3.3. O prazo para apresentação das razões recursais será iniciado na data de intimação ou de lavratura da ata de habilitação ou inabilitação;

11.3.4. Na hipótese de adoção da inversão de fases prevista no §1º do art. 17 da Lei nº 14.133, de 2021, o prazo para apresentação das razões recursais será iniciado na data de intimação da ata de julgamento.

11.4. Os recursos deverão ser encaminhados em campo próprio do sistema.

11.5. O recurso será dirigido à autoridade que tiver editado o ato ou proferido a decisão recorrida, a qual poderá reconsiderar sua decisão no prazo de 3 (três) dias úteis, ou, nesse mesmo prazo, encaminhar recurso para a autoridade superior, a qual deverá proferir sua decisão no prazo de 10 (dez) dias úteis, contado do recebimento dos autos.

11.6. Os recursos interpostos fora do prazo não serão conhecidos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

11.7. O prazo para apresentação de contrarrazões ao recurso pelos demais licitantes será de 3 (três) dias úteis, contados da data da intimação pessoal ou da divulgação da interposição do recurso, assegurada a vista imediata dos elementos indispensáveis à defesa de seus interesses.

11.8. O recurso e o pedido de reconsideração terão efeito suspensivo do ato ou da decisão recorrida até que sobrevenha decisão final da autoridade competente.

11.9. O acolhimento do recurso invalida tão somente os atos insuscetíveis de aproveitamento.

11.10. Os autos do processo permanecerão com vista franqueada aos interessados no sítio eletrônico oficial do Município.

12. DAS INFRAÇÕES ADMINISTRATIVAS E SANÇÕES

12.1. Comete infração administrativa, nos termos da lei, o licitante que, com dolo ou culpa:

12.1.1. Deixar de entregar a documentação exigida para o certame ou não entregar qualquer documento que tenha sido solicitado pelo/a pregoeiro/a durante o certame;

12.1.2. Salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado, não mantiver a proposta em especial quando:

- a) Não enviar a proposta adequada ao último lance ofertado ou após a negociação;
- b) Recusar-se a enviar o detalhamento da proposta quando exigível;
- c) Pedir para ser desclassificado quando encerrada a etapa competitiva; ou
- d) Deixar de apresentar amostra;
- e) Apresentar proposta ou amostra em desacordo com as especificações do edital;

12.1.3. Não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta.

12.1.4. Recusar-se, sem justificativa, a assinar o contrato ou a ata de registro de preço, ou a aceitar ou retirar o instrumento equivalente no prazo estabelecido pela Administração.

12.1.5. Apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a licitação.

12.1.6. Fraudar a licitação.

12.1.7. Comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza, em especial quando:

- a) Agir em conluio ou em desconformidade com a lei;
- b) Induzir deliberadamente a erro no julgamento;
- c) Apresentar amostra falsificada ou deteriorada;

12.1.8. Praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos da licitação.

12.1.9. Praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei n.º 12.846, de 2013.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

12.2. Com fulcro na Lei nº 14.133, de 2021, a Administração poderá, garantida a prévia defesa, aplicar aos licitantes e/ou adjudicatários as seguintes sanções, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal:

12.2.1. advertência;

12.2.2. multa;

12.2.3. impedimento de licitar e contratar; e

12.2.4. declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida sua reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade.

12.3. Na aplicação das sanções serão considerados:

12.3.1. A natureza e a gravidade da infração cometida.

12.3.2. As peculiaridades do caso concreto.

12.3.3. As circunstâncias agravantes ou atenuantes.

12.3.4. Os danos que dela provierem para a Administração Pública.

12.3.5. A implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

12.4. A multa será recolhida em percentual de 0,5% a 30% incidente sobre o valor do contrato licitado, recolhida no prazo máximo de **10 (dez) dias úteis**, a contar da comunicação oficial.

12.4.1. Para as infrações previstas nos itens 12.1.1, 12.1.2 e 12.1.3, a multa será de 0,5 à 15% (XXX por cento) do valor do contrato licitado.

12.4.2. Para as infrações previstas nos itens 12.1.4, 12.1.5, 12.1.6, 12.1.7 e 12.1.8, a multa será de 15 à 30% (XXXX por cento) do valor do contrato licitado.

12.5. As sanções de advertência, impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar poderão ser aplicadas, cumulativamente ou não, à penalidade de multa.

12.6. Na aplicação da sanção de multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação.

12.7. A sanção de impedimento de licitar e contratar será aplicada ao responsável em decorrência das infrações administrativas relacionadas nos itens 12.1.1, 12.1.2 e 12.1.3, quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave, e impedirá o responsável de licitar e contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta do ente federativo a qual pertencer o órgão ou entidade, pelo prazo máximo de 3 (três) anos.

12.8. Poderá ser aplicada ao responsável a sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

contratar, em decorrência da prática das infrações dispostas nos itens 12.1.4, 12.1.5, 12.1.6, 12.1.7 e 12.1.8, bem como pelas infrações administrativas previstas nos itens 12.1.1, 12.1.2 e 12.1.3 que justifiquem a imposição de penalidade mais grave que a sanção de impedimento de licitar e contratar, cuja duração observará o prazo previsto no art. 156, § 5º, da Lei n.º 14.133/2021.

12.9. A recusa injustificada do adjudicatário em assinar o contrato ou a ata de registro de preço, ou em aceitar ou retirar o instrumento equivalente no prazo estabelecido pela Administração, descrita no item 12.1.3, caracterizará o descumprimento total da obrigação assumida e o sujeitará às penalidades e à imediata perda da garantia de proposta em favor do órgão ou entidade promotora da licitação, nos termos do art. 45, § 4º da IN SEGES/ME n.º 73, de 2022.

12.10. A apuração de responsabilidade relacionadas às sanções de impedimento de licitar e contratar e de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar demandará a instauração de processo de responsabilização a ser conduzido por comissão composta por 2 (dois) ou mais servidores estáveis, que avaliará fatos e circunstâncias conhecidos e intimará o licitante ou o adjudicatário para, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação, apresentar defesa escrita e especificar as provas que pretenda produzir.

12.11. Caberá recurso no prazo de 15 (quinze) dias úteis da aplicação das sanções de advertência, multa e impedimento de licitar e contratar, contado da data da intimação, o qual será dirigido à autoridade que tiver proferido a decisão recorrida, que, se não a reconsiderar no prazo de 5 (cinco) dias úteis, encaminhará o recurso com sua motivação à autoridade superior, que deverá proferir sua decisão no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis, contado do recebimento dos autos.

12.12. Caberá a apresentação de pedido de reconsideração da aplicação da sanção de declaração de inidoneidade para licitar ou contratar no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação, e decidido no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis, contado do seu recebimento.

12.13. O recurso e o pedido de reconsideração terão efeito suspensivo do ato ou da decisão recorrida até que sobrevenha decisão final da autoridade competente.

12.14. A aplicação das sanções previstas neste edital não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral dos danos causados.

13. DA IMPUGNAÇÃO AO EDITAL E DO PEDIDO DE ESCLARECIMENTO

13.1. Qualquer pessoa é parte legítima para impugnar este Edital por irregularidade na aplicação da Lei nº 14.133, de 2021, devendo protocolar o pedido até 3 (três) dias úteis antes da data da abertura do certame.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

13.2. A resposta à impugnação ou ao pedido de esclarecimento será divulgado em sítio eletrônico oficial no prazo de até 3 (três) dias úteis, limitado ao último dia útil anterior à data da abertura do certame.

13.3. A impugnação, assim como os pedidos de esclarecimentos e informações serão formulados em campo próprio do sistema, ou através de e-mail, no endereço eletrônico pregao.guaruja@gmail.com.

13.4. As impugnações e pedidos de esclarecimentos não suspendem os prazos previstos no certame.

13.4.1. A concessão de efeito suspensivo à impugnação é medida excepcional e deverá ser motivada pelo agente de contratação, nos autos do processo de licitação.

13.5. Acolhida a impugnação, será definida e publicada nova data para a realização do certame.

14. CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

14.1. O pagamento será efetuado por meio de crédito em conta corrente indicada pela empresa vencedora, no prazo máximo de até 30 (trinta) dias, a contar do recebimento definitivo do objeto da licitação e da documentação fiscal, com a indicação do número da conta corrente, devidamente atestada.

14.2. As Notas Fiscais de Aquisição de Bens e Materiais deverão ser entregues nos Almoxarifados e as Notas Fiscais de Prestação de Serviços no Setor de Protocolo Geral – Paço Raphael Vitiello, já atestadas pelo responsável da Unidade onde o serviço foi executado, no prazo de 10 (dez) dias contados da data de sua emissão, constando em seu corpo o número do empenho correspondente, número da Autorização de Fornecimento (AF) ou Ordem de Serviço (OS), bem como a indicação da Secretaria requisitante, conforme Instrução Normativa 01/2021, da Controladoria Geral do Município acompanhadas dos comprovantes de recebimento provisório dos produtos.

15. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

15.1. Será divulgada ata da sessão pública no sistema eletrônico.

15.2. Não havendo expediente ou ocorrendo qualquer fato superveniente que impeça a realização do certame na data marcada, a sessão será automaticamente transferida para o primeiro dia útil subsequente, no mesmo horário anteriormente estabelecido, desde que não haja comunicação em contrário, pelo Pregoeiro.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

15.3. Todas as referências de tempo no Edital, no aviso e durante a sessão pública observarão o horário de Brasília - DF.

15.4. A homologação do resultado destalicitação não implicará direito à contratação.

15.5. As normas disciplinadoras da licitação serão sempre interpretadas em favor da ampliação da disputa entre os interessados, desde que não comprometam o interesse da Administração, o princípio da isonomia, a finalidade e a segurança da contratação.

15.6. Os licitantes assumem todos os custos de preparação e apresentação de suas propostas e a Administração não será, em nenhum caso, responsável por esses custos, independentemente da condução ou do resultado do processo licitatório.

15.7. Na contagem dos prazos estabelecidos neste Edital e seus Anexos, excluir-se-á o dia do início e incluir-se-á o do vencimento. Só se iniciam e vencem os prazos em dias de expediente na Administração.

15.8. O desatendimento de exigências formais não essenciais não importará o afastamento do licitante, desde que seja possível o aproveitamento do ato, observados os princípios da isonomia e do interesse público.

15.9. Em caso de divergência entre disposições deste Edital e de seus anexos ou demais peças que compõem o processo, prevalecerá as deste Edital.

15.10. O Edital e seus anexos estão disponíveis, na íntegra, no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP) e endereço eletrônico (www.guaruja.sp.gov.br).

15.11. Todos os atos relativos a esta licitação serão publicados no Diário Oficial da Cidade bem como no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP).

15.12. As despesas decorrentes desta aquisição correrão por conta recursos consignados no orçamento vigente, conforme segue:

Órgão:

12.01 Secretaria Municipal de Educação

Elemento de Despesa:

3.3.90.30.00



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

Origem dos Recursos:

01 – Tesouro

05 – Transferências e Convênios Federais – Vinculados

15.13. As condições de entrega estarão definidas no Anexo I.

15.13.1. O objeto da licitação será devolvido na hipótese de não corresponder às especificações contidas no Anexo I, deste Edital, devendo ser substituído no prazo máximo de **10 (dez) dias**, sujeitando-se às penalidades previstas no instrumento convocatório e legislação pertinente.

15.14. A licitante vencedora deverá comunicar à Administração toda e qualquer alteração nos dados cadastrais, para atualização, devendo manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

16. ANEXOS

Integram este Edital, para todos os fins e efeitos, os seguintes anexos:

ANEXO I – Planilha de Preços Referenciais;

ANEXO II – Modelo de Proposta Comercial;

ANEXO III – Modelo da Ata de Registro de Preços;

ANEXO IV – Modelo da Autorização de Fornecimento;

ANEXO V – Termo de Referência.

Guarujá, 03 de setembro de 2025.

MOHAMAD ALI ABDUL RAHIM
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ANEXO I

PLANILHA DE PREÇOS REFERENCIAIS

Grupo 1 - ENSINO INFANTIL – KITS - LITERÁRIO-MUSICAL						
ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR MÉDIO UNITÁRIO	VALOR MÉDIO TOTAL	CÓDIGO
01	4.265	Unid.	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 fantoches.	R\$ 454,02	R\$ 1.936.395,30	465355
02	180	Unid.	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Educador, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia do educador.	R\$ 594,92	R\$ 107.085,60	465355
03	55	Unid.	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia.	R\$ 594,92	R\$ 32.720,60	465355
04	2.460	Unid.	Coleção Literária-Musical 3 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 fantoches.	R\$ 441,22	R\$ 1.085.401,20	465355
05	280	Unid.	Coleção Literária-Musical 3 anos – Educador, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia do educador.	R\$ 581,31	R\$ 162.766,80	465355
06	55	Unid.	Coleção Literária-Musical 3 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia.	R\$ 581,31	R\$ 31.972,05	465355
07	3.110	Unid.	Coleção Literária-Musical 4 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 livros de atividades.	R\$ 495,32	R\$ 1.540.445,20	465355
08	150	Unid.	Coleção Literária-Musical 4 anos – Professor, contendo 6 livros literários e um guia do professor.	R\$ 529,52	R\$ 79.428,00	465355
09	30	Unid.	Coleção Literária-Musical 4 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários e um guia do professor.	R\$ 529,52	R\$ 15.885,60	465355
10	3.290	Unid.	Coleção Literária-Musical 5 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 livros de atividades.	R\$ 485,58	R\$ 1.597.558,20	465355

11	150	Unid.	Coleção Literária-Musical 5 anos – Professor, contendo 6 livros literários e um guia do professor	R\$ 518,81	R\$ 77.821,50	465355
12	30	Unid.	Coleção Literária-Musical 5 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários e um guia do professor.	R\$ 517,03	R\$ 15.510,90	465355
Valor Total Grupo 1 R\$ 6.682.990,95 (Seis milhões, seiscentos e oitenta e dois mil novecentos e noventa reais e noventa e cinco centavos)						

Grupo 2 – ENSINO INFANTIL – KITS – LITERÁRIO						
ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR MÉDIO UNITÁRIO	VALOR MÉDIO TOTAL	CÓDIGO
01	2.460	Unid.	Coleção Literária 3 anos – Estudante, contendo 8 livros literários e um livro de atividades.	R\$ 548,82	R\$ 1.350.097,20	474976
02	280	Unid.	Coleção Literária 3 anos – Educador, contendo 8 livros literários e um guia do educador.	R\$ 639,81	R\$ 179.146,80	474976
03	55	Unid.	Coleção Literária 3 anos – Unidade Escolar, contendo 8 livros literários e um guia.	R\$ 639,81	R\$ 35.189,55	474976
04	3.110	Unid.	Coleção Literária 4 anos – Estudante, contendo 8 livros literários e um livro de atividades.	R\$ 653,78	R\$ 2.033.255,80	474976
05	150	Unid.	Coleção Literária 4 anos – Professor, contendo 8 livros literários e um guia do professor.	R\$ 691,12	R\$ 103.668,00	474976
06	30	Unid.	Coleção Literária 4 anos – Unidade Escolar, contendo 8 livros literários e um guia	R\$ 691,12	R\$ 20.733,60	474976
07	3.290	Unid.	Coleção Literária 5 anos – Estudante, contendo 8 livros literários e um livro de atividades.	R\$ 618,77	R\$ 2.035.753,30	474976
08	150	Unid.	Coleção Literária 5 anos – Professor, contendo 8 livros literários e um guia do professor.	R\$ 655,59	R\$ 98.338,50	474976
09	30	Unid.	Coleção Literária 5 anos – Unidade Escolar, contendo 8 livros literários e um guia.	R\$ 655,60	R\$ 19.668,00	474976
Valor Total Grupo 2 R\$ 5.875.850,75 (Cinco milhões, oitocentos e setenta e cinco mil oitocentos e cinquenta reais e setenta e cinco centavos)						

Grupo 3 – ENSINO FUNDAMENTAL I – KITS -
--

[illegible]

Grupo 4 – ENSINO FUNDAMENTAL II – COLEÇÃO LITERÁRIA						
ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR MÉDIO UNITÁRIO	VALOR MÉDIO TOTAL	CÓDIGO
01	2.110	Unid.	Coleção Literária 6º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 591,81	R\$ 1.248.719,10	464265
02	70	Unid.	Coleção Literária 6º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	R\$ 662,11	R\$ 46.347,70	464265
03	15	Unid.	Coleção Literária 6º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia	R\$ 662,11	R\$ 9.931,65	464265
04	2.145	Unid.	Coleção Literária 7º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 609,40	R\$ 1.307.163,00	464265
05	70	Unid.	Coleção Literária 7º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	R\$ 679,72	R\$ 47.580,40	464265
06	15	Unid.	Coleção Literária 7º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia	R\$ 679,72	R\$ 10.195,80	464265
07	2.130	Unid.	Coleção Literária 8º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 620,32	R\$ 1.321.281,60	464265
08	70	Unid.	Coleção Literária 8º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	R\$ 690,89	R\$ 48.362,30	464265
09	15	Unid.	Coleção Literária 8º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.	R\$ 690,89	R\$ 10.363,35	464265
10	1.750	Unid.	Coleção Literária 9º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 671,99	R\$ 1.175.982,50	464265
11	65	Unid.	Coleção Literária 9º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	R\$ 742,56	R\$ 48.266,40	464265
12	15	Unid.	Coleção Literária 9º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia	R\$ 742,56	R\$ 11.138,40	464265
Valor Total Grupo 4 R\$ 5.285.332,20 (Cinco milhões, duzentos e oitenta e cinco mil trezentos e trinta e dois reais e vinte centavos)						

Grupo 5 – ENSINO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – KITS - LITERÁRIO
--

ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR MÉDIO UNITÁRIO	VALOR MÉDIO TOTAL	CÓDIGO
01	90	Unid.	Coleção Literária 1º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 607,80	R\$ 54.702,00	464265
02	5	Unid.	Coleção Literária 1º Segmento – Unidade escolar, contendo 8 títulos e um guia.	R\$ 678,66	R\$ 3.393,30	464265
03	5	Unid.	Coleção Literária 1º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor	R\$ 677,46	R\$ 3.387,30	464265
04	130	Unid.	Coleção Literária 2º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades	R\$ 607,49	R\$ 78.973,70	464265
05	5	Unid.	Coleção Literária 2º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	R\$ 678,35	R\$ 3.391,75	464265
06	5	Unid.	Coleção Literária 2º Segmento – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.	R\$ 677,15	R\$ 3.385,75	464265
07	325	Unid.	Coleção Literária 3º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 630,83	R\$ 205.019,75	464265
08	15	Unid.	Coleção Literária 3º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	R\$ 700,48	R\$ 10.507,20	464265
09	15	Unid.	Coleção Literária 3º Segmento – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.	R\$ 701,28	R\$ 10.519,20	464265
Valor Total Grupo 5 R\$ 373.279,95 (Trezentos e setenta e três mil duzentos e setenta e nove reais e noventa e cinco centavos)						

Grupo 6 – ENSINO FUNDAMENTAL I – KITS - SOCIOEMOCIONAL						
ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR MÉDIO UNITÁRIO	VALOR MÉDIO TOTAL	CÓDIGO
01	2.445	Unid.	Coleção Socioemocional 1º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 383,13	R\$ 936.752,85	481638
02	90	Unid.	Coleção Socioemocional 1º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	R\$ 396,51	R\$ 35.685,90	481638
03	25	Unid.	Coleção Socioemocional 1º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	R\$ 396,51	R\$ 9.912,75	481638
04	2.505	Unid.	Coleção Socioemocional 2º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 389,32	R\$ 975.246,60	481638

05	100	Unid.	Coleção Socioemocional 2º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	R\$ 401,50	R\$ 40.150,00	481638
06	25	Unid.	Coleção Socioemocional 2º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	R\$ 401,50	R\$ 10.037,50	481638
07	2.390	Unid.	Coleção Socioemocional 3º ano – estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 381,79	R\$ 912.478,10	481638
08	85	Unid.	Coleção Socioemocional 3º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	R\$ 395,77	R\$ 33.640,45	481638
09	25	Unid.	Coleção Socioemocional 3º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	R\$ 395,77	R\$ 9.894,25	481638
10	2.600	Unid.	Coleção Socioemocional 4º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 430,76	R\$ 1.119.976,00	481638
11	90	Unid.	Coleção Socioemocional 4º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	R\$ 443,74	R\$ 39.936,60	481638
12	25	Unid.	Coleção Socioemocional 4º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	R\$ 443,74	R\$ 11.093,50	481638
13	2.620	Unid.	Coleção Socioemocional 5º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	R\$ 421,25	R\$ 1.103.675,00	481638
14	90	Unid.	Coleção Socioemocional 5º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	R\$ 440,82	R\$ 39.673,80	481638
14	25	Unid.	Coleção Socioemocional 5º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	R\$ 441,62	R\$ 11.040,50	481638
Valor Total Grupo 6 R\$ 5.289.193,80 (Cinco milhões, duzentos e oitenta e nove mil cento e noventa e três reais e oitenta centavos)						

Valor Total Grupo 1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 R\$ 31.293.979,40 (Trinta e um milhões, duzentos e noventa e três mil novecentos e setenta e nove reais e quarenta centavos)

Valor Estimado Global: R\$ 31.293.979,40 (Trinta e um milhões, duzentos e noventa e três mil novecentos e setenta e nove reais e quarenta centavos)

Os licitantes ficam cientes de que, para efeito de processamento da licitação em ambiente eletrônico, foi adotado o item mais semelhante ao descrito no Termo de Referência (Anexo I). Havendo divergência no descritivo do objeto licitado constante no código cadastrado e o

descritivo constante no modelo de Planilha Proposta Comercial **PREVALECERÁ** o descritivo constante no modelo de Planilha Proposta Comercial.

- A licitante deve atentar para a descrição do objeto constante do edital e seus anexos.
- Critério de Julgamento: **MENOR PREÇO POR GRUPO.**

ANEXO II

MODELO DE PROPOSTA COMERCIAL

Grupo 1 - ENSINO INFANTIL – KITS - LITERÁRIO-MUSICAL							
ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	CÓDIGO	MARCA E/OU FABRIC	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	4.265	Unid.	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 fantoches.	465355			
02	180	Unid.	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Educador, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia do educador.	465355			
03	55	Unid.	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia.	465355			
04	2.460	Unid.	Coleção Literária-Musical 3 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 fantoches.	465355			
05	280	Unid.	Coleção Literária-Musical 3 anos – Educador, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia do educador.	465355			
06	55	Unid.	Coleção Literária-Musical 3 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia.	465355			
07	3.110	Unid.	Coleção Literária-Musical 4 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 livros de atividades.	465355			
08	150	Unid.	Coleção Literária-Musical 4 anos – Professor, contendo 6 livros literários e um guia do professor.	465355			
09	30	Unid.	Coleção Literária-Musical 4 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários e um guia do professor.	465355			

Grupo 3 – ENSINO FUNDAMENTAL I – KITS -

[illegible]

Grupo 4 – ENSINO FUNDAMENTAL II – COLEÇÃO LITERÁRIA							
ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	CÓDIGO	MARCA E/OU FABRIC	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	2.110	Unid.	Coleção Literária 6º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	464265			
02	70	Unid.	Coleção Literária 6º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	464265			
03	15	Unid.	Coleção Literária 6º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia	464265			
04	2.145	Unid.	Coleção Literária 7º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	464265			
05	70	Unid.	Coleção Literária 7º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	464265			
06	15	Unid.	Coleção Literária 7º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia	464265			
07	2.130	Unid.	Coleção Literária 8º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	464265			
08	70	Unid.	Coleção Literária 8º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	464265			
09	15	Unid.	Coleção Literária 8º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.	464265			
10	1.750	Unid.	Coleção Literária 9º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	464265			
11	65	Unid.	Coleção Literária 9º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	464265			
12	15	Unid.	Coleção Literária 9º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia	464265			
Valor Total Grupo 4 R\$ 0,00 (extenso)							

Grupo 5 – ENSINO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – KITS - LITERÁRIO
--

ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	CÓDIGO	MARCA E/OU FABRIC	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	90	Unid.	Coleção Literária 1º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	464265			
02	5	Unid.	Coleção Literária 1º Segmento – Unidade escolar, contendo 8 títulos e um guia.	464265			
03	5	Unid.	Coleção Literária 1º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor	464265			
04	130	Unid.	Coleção Literária 2º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades	464265			
05	5	Unid.	Coleção Literária 2º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	464265			
06	5	Unid.	Coleção Literária 2º Segmento – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.	464265			
07	325	Unid.	Coleção Literária 3º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.	464265			
08	15	Unid.	Coleção Literária 3º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.	464265			
09	15	Unid.	Coleção Literária 3º Segmento – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.	464265			
Valor Total Grupo 5 R\$ 0,00 (extenso)							

Grupo 6 – ENSINO FUNDAMENTAL I – KITS - SOCIOEMOCIONAL							
ITEM	QTDE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	CÓDIGO	MARCA E/OU FABRIC	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	2.445	Unid.	Coleção Socioemocional 1º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	481638			
02	90	Unid.	Coleção Socioemocional 1º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	481638			
03	25	Unid.	Coleção Socioemocional 1º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	481638			
04	2.505	Unid.	Coleção Socioemocional 2º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	481638			

05	100	Unid.	Coleção Socioemocional 2º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	481638			
06	25	Unid.	Coleção Socioemocional 2º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	481638			
07	2.390	Unid.	Coleção Socioemocional 3º ano – estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	481638			
08	85	Unid.	Coleção Socioemocional 3º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	481638			
09	25	Unid.	Coleção Socioemocional 3º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	481638			
10	2.600	Unid.	Coleção Socioemocional 4º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	481638			
11	90	Unid.	Coleção Socioemocional 4º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	481638			
12	25	Unid.	Coleção Socioemocional 4º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	481638			
13	2.620	Unid.	Coleção Socioemocional 5º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.	481638			
14	90	Unid.	Coleção Socioemocional 5º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.	481638			
14	25	Unid.	Coleção Socioemocional 5º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.	481638			
Valor Total Grupo 6 R\$ 0,00 (extenso)							

Havendo divergência no descritivo licitado constante no código cadastrado e o descritivo constante no modelo de Planilha proposta Comercial PREVALECERÁ o descritivo constante no modelo de Planilha Comercial.

A licitante deve atentar para a descrição do objeto constante do edital e seus anexos.

O sistema COMPRAS.GOV é utilizado somente para realizar o procedimento licitatório eletrônico.

A apresentação da proposta Comercial vincula a aceitação das condições abaixo:

1. Condições de entrega: Conforme Anexo I do Edital;

2. Condições de pagamento: conforme item 14 do Edital;
3. O prazo de validade da proposta será de 60 (sessenta) dias, a contar da data de sua apresentação.
4. O e-mail fornecido para o envio das Autorizações de Fornecimento deverá estar sempre atualizado;
5. Será considerado como recebido o e-mail de Autorização de Fornecimento após 48 horas da data de seu envio, quando não ocorrer a confirmação de recebimento da Autorização de Fornecimento enviada, para todos os fins legais.

Nome do Banco:

Número do Banco:

Nome da Agência:

Número da agência:

Conta Corrente:

Declaro expressamente que estou ciente e de acordo com todas as condições estabelecidas no presente Edital e em seus Anexos, e que todos os itens cotados estão de acordo com o especificado no **Anexo I** do Edital, ressaltando que em seus preços estão inclusas as despesas diretas e indiretas decorrentes da contratação.

Local e Data

Assinatura do Representante Legal da Empresa

NOME/RG/CPF/CARGO/CARIMBO CNPJ



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ
ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS
Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

ANEXO III

Modelo da Ata de Registro de Preços

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS N.º/2025

REGISTRO DE PREÇOS QUE ENTRE SI FAZEM O
MUNICÍPIO DE GUARUJÁ E A EMPRESA XXXXXXXX,
PARA **EVENTUAL FORNECIMENTO PARCELADO DE**
COLEÇÕES DE LIVROS PARADIDÁTICOS DESTINADOS
AOS ESTUDANTES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO
DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE
GUARUJÁ..

O **MUNICÍPIO DE GUARUJÁ**, com sede na Avenida Santos Dumont, 800 – Santo Antônio, na cidade de Guarujá, Estado de São Paulo, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 44.959.021/0001-04, neste ato representado pelo(a) **SECRETÁRIO(A) MUNICIPAL DE** _____ **Sr(a).** _____, (*nacionalidade, estado civil, profissão*), portador(a) do RG nº _____ e inscrito no CPF sob o nº _____, devidamente autorizado pelo Sr. Prefeito Municipal nos termos do decreto nº 16.547 de 23/01/2025, a seguir nomeada tão somente **CONTRATANTE**, e de outro lado a empresa _____ com sede _____, (bairro, cidade, Estado) CEP: _____, inscrita no CNPJ sob nº. _____, neste ato representado(a) por _____, (*nacionalidade, estado civil, profissão*), portador(a) do RG nº. _____ e do CPF nº. _____ doravante nomeada apenas **CONTRATADA**, considerando o julgamento do **Pregão Eletrônico 90052/2025**, para REGISTRO DE PREÇOS, publicada no Diário Oficial do Município de Guarujá de/...../202....., **Processo Administrativo nº 33700/2025**, RESOLVE registrar os preços da empresa indicada e qualificada nesta ATA, atendendo as condições previstas no **Edital de licitação**, sujeitando-se as partes às normas constantes na Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021, no Decreto Municipal n.º 15.833, de 17 de novembro de 2023, e em conformidade com as disposições a seguir:

1. DO OBJETO

1.1. A presente Ata tem por objeto o registro de Preços visando o eventual fornecimento parcelado de coleções de livros paradidáticos destinados aos estudantes da rede municipal de ensino da Secretaria de Educação do Município de Guarujá, conforme especificações no Termo de Referência vinculado ao Processo Administrativo nº 33700/2025 sendo parte integrante desta Ata, assim como as propostas cujos preços tenham sido registrados e homologados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ
ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS
Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

Parágrafo único: O objeto do presente ajuste deverá atingir o fim a que se destina, com eficácia e qualidade requeridas.

2. DOS PREÇOS, ESPECIFICAÇÕES E QUANTITATIVOS

2.1. O preço registrado, as especificações do objeto, as quantidades mínimas e máximas de cada item, fornecedor(es) e as demais condições ofertadas na(s) proposta(s) são as que seguem:

ITEM	QUANTIDADE	UNIDADE	DESCRIÇÃO	MARCA	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL

Parágrafo único - Quaisquer tributos ou encargos legais criados, alterados ou extintos, bem como a superveniência de disposições legais, quando ocorridas após a data da apresentação da proposta, de comprovada repercussão nos preços contratados, implicarão revisão destes para mais ou para menos, conforme o caso.

3. ÓRGÃO GERENCIADOR E PARTICIPANTES

3.1. As despesas decorrentes desta ata, objeto desta licitação, correrão à conta dos recursos consignados no orçamento vigente, cujo elemento de despesa específico constará da respectiva Nota de Empenho correspondente a Unidade Administrativa Requisitante, conforme segue:

Órgão:

12.01 Secretaria Municipal de Educação

Elemento de Despesa:

3.3.90.30.00

Origem dos Recursos:

01 – Tesouro

05 – Transferências e Convênios Federais – Vinculados

4. DA ADESÃO À ATA DE REGISTRO DE PREÇOS *(item obrigatório)*

4.1. Durante a vigência da ata, os órgãos e as entidades da Administração Pública federal, estadual, distrital e municipal que não participaram do procedimento de IRP poderão aderir à ata de registro de preços na condição de não participantes, observados os seguintes requisitos:

4.1.1. apresentação de justificativa da vantagem da adesão, inclusive em situações de provável desabastecimento ou descontinuidade de serviço público;



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

- 4.1.2. demonstração de que os valores registrados estão compatíveis com os valores praticados pelo mercado na forma do art. 23 da Lei nº 14.133, de 2021; e
- 4.1.3. consulta e aceitação prévias do órgão ou da entidade gerenciadora e do fornecedor.
- 4.2. A autorização do órgão ou entidade gerenciadora apenas será realizada após a aceitação da adesão pelo fornecedor.
- 4.2.1. O órgão ou entidade gerenciadora poderá rejeitar adesões caso elas possam acarretar prejuízo à execução de seus próprios contratos ou à sua capacidade de gerenciamento.
- 4.3. Após a autorização do órgão ou da entidade gerenciadora, o órgão ou entidade não participante deverá efetivar a aquisição ou a contratação solicitada em até noventa dias, observado o prazo de vigência da ata.
- 4.4. O prazo de que trata o subitem anterior, relativo à efetivação da contratação, poderá ser prorrogado excepcionalmente, mediante solicitação do órgão ou da entidade não participante aceita pelo órgão ou pela entidade gerenciadora, desde que respeitado o limite temporal de vigência da ata de registro de preços.
- 4.5. O órgão ou a entidade poderá aderir a item da ata de registro de preços da qual seaintegrante, na qualidade de não participante, para aqueles itens para os quais não tenha quantitativo registrado, observados os requisitos do item 4.1.

Dos limites para as adesões

- 4.6. As aquisições ou contratações adicionais não poderão exceder, por órgão ou entidade, a cinquenta por cento dos quantitativos dos itens do instrumento convocatório registrados na ata de registro de preços para o gerenciador e para os participantes.
- 4.7. O quantitativo decorrente das adesões não poderá exceder, na totalidade, ao dobro do quantitativo de cada item registrado na ata de registro de preços para o gerenciador e os participantes, independentemente do número de órgãos ou entidades não participantes que aderirem à ata de registro de preços.
- 4.8. Para aquisição emergencial de medicamentos e material de consumo médico-hospitalar por órgãos e entidades da Administração Pública federal, estadual, distrital e municipal, a adesão à ata de registro de preços gerenciada pelo Ministério da Saúde não estará sujeita ao limite previsto no item 4.7
- 4.9. A adesão à ata de registro de preços por órgãos e entidades da Administração Pública estadual, distrital e municipal poderá ser exigida para fins de transferências voluntárias, não ficando sujeita ao limite de que trata o item 4.7, desde que seja destinada à execução descentralizada de programa ou projeto federal e comprovada a compatibilidade dos preços registrados com os valores praticados no mercado na forma do art. 23 da Lei nº 14.133, de 2021.

Vedação a acréscimo de quantitativos e subcontratação

- 4.10. É vedado efetuar acréscimos nos quantitativos fixados na ata de registro de preços.
- 4.11. Não será admitida a subcontratação do objeto contratual.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

5. VALIDADE, FORMALIZAÇÃO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS E CADASTRO RESERVA

5.1. A validade da Ata de Registro de Preços será de 1 (um) ano, contado a partir do primeiro dia útil subsequente à data de divulgação no PNCP, podendo ser prorrogada por igual período, mediante a anuência do fornecedor, desde que comprovado o preço vantajoso.

5.1.1. O contrato de corrente da ata de registro de preços terá sua vigência estabelecida no próprio instrumento contratual e observará no momento da contratação e a cada exercício financeiro a disponibilidade de créditos orçamentários, bem como a previsão no plano plurianual, quando ultrapassar 1 (um) exercício financeiro.

5.1.2. Na formalização do contrato ou do instrumento substituto deverá haver a indicação da disponibilidade dos créditos orçamentários respectivos.

5.2. A contratação com os fornecedores registrados na ata será formalizada pelo órgão ou pela entidade interessada por intermédio de instrumento contratual, emissão de nota de empenho de despesa, autorização de compra ou outro instrumento hábil, conforme o art. 95 da Lei nº 14.133, de 2021.

5.2.1. O instrumento contratual de que trata o item 5.2. deverá ser assinado no prazo de validade da ata de registro de preços.

5.3. Os contratos decorrentes do sistema de registro de preços poderão ser alterados, observado o art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021.

5.4. Após a homologação da licitação ou da contratação direta, deverão ser observadas as seguintes condições para formalização da ata de registro de preços:

5.4.1. Serão registrados na ata os preços e os quantitativos do adjudicatário, devendo ser observada a possibilidade de o licitante oferecer ou não proposta em quantitativo inferior ao máximo previsto *no edital* e se obrigar nos limites dela;

5.4.2. Será incluído na ata, na forma de anexo, o registro dos licitantes ou dos fornecedores que:

5.4.2.1. Aceitarem cotar os bens, as obras ou os serviços com preços iguais aos do adjudicatário, observada a classificação da licitação; e

5.4.2.2. Mantiverem sua proposta original.

5.4.3. Será respeitada, nas contratações, a ordem de classificação dos licitantes ou dos fornecedores registrados na ata.

5.5. O registro a que se refere o item 5.4.2 tem por objetivo a formação de cadastro de reserva para o caso de impossibilidade de atendimento pelo signatário da ata.

5.6. Para fins da ordem de classificação, os licitantes ou fornecedores que aceitarem reduzir suas propostas para o preço do adjudicatário antecederão aqueles que mantiverem sua proposta original.

5.7. A habilitação dos licitantes que comporão o cadastro de reserva a que se refere o item 5.4.2.2 somente será efetuada quando houver necessidade de contratação dos licitantes remanescentes, nas seguintes hipóteses:

5.7.1. Quando o licitante vencedor não assinar a ata de registro de preços, no prazo e nas condições estabelecidos *no edital*; e

5.7.2. Quando houver o cancelamento do registro do licitante ou do registro de preços nas hipóteses previstas no item 8.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

5.8. O preço registrado com indicação dos licitantes e fornecedores será divulgado no PNCP e ficará disponibilizado durante a vigência da ata de registro de preços.

5.9. Após a homologação da licitação ou da contratação direta, o licitante mais bem classificado ou o fornecedor, no caso da contratação direta, será convocado para assinar a ata de registro de preços, no prazo e nas condições estabelecidos no edital de licitação ou no aviso de contratação direta, sob pena de decair o direito, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021.

5.9.1. O prazo de convocação poderá ser prorrogado 1 (uma) vez, por igual período, mediante solicitação do licitante ou fornecedor convocado, desde que apresentada dentro do prazo, devidamente justificada, e que a justificativa seja aceita pela Administração.

5.10. A ata de registro de preços será assinada por meio de assinatura digital e disponibilizada no Sistema de Registro de Preços.

5.11. Quando o convocado não assinar a ata de registro de preços no prazo e nas condições estabelecidos no edital ou no aviso de contratação, e observado o disposto no item 5.7, observando o item 5.7 e subitens, fica facultado à Administração convocar os licitantes remanescentes do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para fazê-lo em igual prazo e nas condições propostas pelo primeiro classificado.

5.12. Na hipótese de nenhum dos licitantes que trata o item 5.4.2.1, aceitar a contratação nos termos do item anterior, a Administração, observados o valor estimado e sua eventual atualização nos termos do edital, poderá:

5.12.1. Convocar para negociação os demais licitantes ou fornecedores remanescentes cujos preços foram registrados sem redução, observada a ordem de classificação, com vistas à obtenção de preço melhor, mesmo que acima do preço do adjudicatário; ou

5.12.2. Adjudicar e firmar o contrato nas condições ofertadas pelos licitantes ou fornecedores remanescentes, atendida a ordem classificatória, quando frustrada a negociação de melhor condição.

5.13. A existência de preços registrados implicará compromisso de fornecimento nas condições estabelecidas, mas não obrigará a Administração a contratar, facultada a realização de licitação específica para a aquisição pretendida, desde que devidamente justificada.

6. ALTERAÇÃO OU ATUALIZAÇÃO DOS PREÇOS REGISTRADOS

6.1. Os preços registrados poderão ser alterados ou atualizados em decorrência de eventual redução dos preços praticados no mercado ou de fato que eleve o custo dos bens, das obras ou dos serviços registrados, nas seguintes situações:

6.1.1. Em caso de força maior, caso fortuito ou fato do príncipe ou em decorrência de fatos imprevisíveis ou previsíveis de consequências incalculáveis, que inviabilizem a execução da ata tal como pactuada, nos termos da alínea “d” do inciso II do caput do art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021;

6.1.2. Em caso de criação, alteração ou extinção de quaisquer tributos ou encargos legais ou a superveniência de disposições legais, com comprovada repercussão sobre os preços registrados;

6.1.3. Na hipótese de previsão no edital de cláusula de reajustamento ou repactuação sobre os preços registrados, nos termos da Lei nº 14.133, de 2021.

6.1.3.1. No caso do reajustamento, deverá ser respeitada a contagem da anualidade e o índice previstos para a contratação;

6.1.3.2. No caso da repactuação, poderá ser a pedido do interessado, conforme critérios definidos para a contratação.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ
ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS
Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

7. NEGOCIAÇÃO DE PREÇOS REGISTRADOS

7.1. Na hipótese de o preço registrado tornar-se superior ao preço praticado no mercado por motivo superveniente, o órgão ou entidade gerenciadora convocará o fornecedor para negociar a redução do preço registrado.

7.1.1. Caso não aceite reduzir seu preço aos valores praticados pelo mercado, o fornecedor será liberado do compromisso assumido quanto ao item registrado, sem aplicação de penalidades administrativas.

7.1.2. Na hipótese prevista no item anterior, o gerenciador convocará os fornecedores do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para verificar se aceitam reduzir seus preços aos valores de mercado e não convocará os licitantes ou fornecedores que tiveram seu registro cancelado.

7.1.3. Se não obtiver êxito nas negociações, o órgão ou entidade gerenciadora procederá ao cancelamento da ata de registro de preços, adotando as medidas cabíveis para obtenção de contratação mais vantajosa.

7.1.4. Na hipótese de redução do preço registrado, o gerenciador comunicará aos órgãos e às entidades que tiverem firmado contratos decorrentes da ata de registro de preços para que avaliem a conveniência e a oportunidade de diligenciar negociação com vistas à alteração contratual, observado o disposto no art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021.

7.2. Na hipótese de o preço de mercado tornar-se superior ao preço registrado e o fornecedor não poder cumprir as obrigações estabelecidas na ata, será facultado ao fornecedor requerer ao gerenciador a alteração do preço registrado, mediante comprovação de fato superveniente que supostamente o impossibilite de cumprir o compromisso.

7.2.1. Neste caso, o fornecedor encaminhará, juntamente com o pedido de alteração, a documentação comprobatória ou a planilha de custos que demonstre a inviabilidade do preço registrado em relação às condições inicialmente pactuadas.

7.2.2. Na hipótese de não comprovação da existência de fato superveniente que inviabilize o preço registrado, o pedido será indeferido pelo órgão ou entidade gerenciadora e o fornecedor deverá cumprir as obrigações estabelecidas na ata, sob pena de cancelamento do seu registro, nos termos do item 8.1, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133, de 2021, e na legislação aplicável.

7.2.3. Na hipótese de cancelamento do registro do fornecedor, nos termos do item anterior, o gerenciador convocará os fornecedores do cadastro de reserva, na ordem de classificação, para verificar se aceitam manter seus preços registrados, observado o disposto no item 5.7.

7.2.4. Se não obtiver êxito nas negociações, o órgão ou entidade gerenciadora procederá ao cancelamento da ata de registro de preços, nos termos do item 8.4, e adotará as medidas cabíveis para a obtenção da contratação mais vantajosa.

7.2.5. Na hipótese de comprovação da majoração do preço de mercado que inviabilize o preço registrado, conforme previsto no item 7.2 e no item 7.2.1, o órgão ou entidade gerenciadora atualizará o preço registrado, de acordo com a realidade dos valores praticados pelo mercado.

7.2.6. O órgão ou entidade gerenciadora comunicará aos órgãos e às entidades que tiverem firmado contratos decorrentes da ata de registro de preços sobre a efetiva alteração do preço registrado, para que avaliem a necessidade de alteração contratual, observado o disposto no art. 124 da Lei nº 14.133, de 2021.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

8. CANCELAMENTO DO REGISTRO DO LICITANTE VENCEDOR E DOS PREÇOS REGISTRADOS

8.1. O registro do fornecedor será cancelado pelo gerenciador, quando o fornecedor:

8.1.1. Descumprir as condições da ata de registro de preços, sem motivo justificado;

8.1.2. Não retirar a nota de empenho, ou instrumento equivalente, no prazo estabelecido pela Administração sem justificativa razoável;

8.1.3. Não aceitar manter seu preço registrado, na hipótese prevista no artigo 27, § 2º, do Decreto nº 15.833/2023; ou

8.1.4. Sofrer sanção prevista nos incisos III ou IV do caput do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021.

8.1.4.1. Na hipótese de aplicação de sanção prevista nos incisos III ou IV do caput do art. 156 da Lei nº 14.133, de 2021, caso a penalidade aplicada ao fornecedor não ultrapasse o prazo de vigência da ata de registro de preços, poderá o órgão ou a entidade gerenciadora, mediante decisão fundamentada, decidir pela manutenção do registro de preços, vedadas contratações derivadas da ata enquanto perdurarem os efeitos da sanção.

8.2. O cancelamento de registros nas hipóteses previstas no item 8.1 será formalizado por despacho do órgão ou da entidade gerenciadora, garantidos os princípios do contraditório e da ampla defesa.

8.3. Na hipótese de cancelamento do registro do fornecedor, o órgão ou a entidade gerenciadora poderá convocar os licitantes que compõem o cadastro de reserva, observada a ordem de classificação.

8.4. O cancelamento dos preços registrados poderá ser realizado pelo gerenciador, em determinada ata de registro de preços, total ou parcialmente, nas seguintes hipóteses, desde que devidamente comprovadas e justificadas:

8.4.1. Por razão de interesse público;

8.4.2. A pedido do fornecedor, decorrente de caso fortuito ou força maior; ou

8.4.3. Se não houver êxito nas negociações, nas hipóteses em que o preço de mercado tornar-se superior ou inferior ao preço registrado, nos termos do artigo 56 do Decreto nº 15.833/2023.

9. DAS PENALIDADES

9.1. O descumprimento da Ata de Registro de Preços ensejará aplicação das penalidades estabelecidas *no edital*.

9.1.1. As sanções também se aplicam aos integrantes do cadastro de reserva no registro de preços que, convocados, não honrarem o compromisso assumido injustificadamente após terem assinado a ata.

9.2. É da competência do gerenciador a aplicação das penalidades decorrentes do descumprimento do pactuado nesta ata de registro de preço (art. 40º, inc. IX, do Decreto nº 15.833/2023).

9.3. O órgão ou entidade participante deverá comunicar ao órgão gerenciador qualquer das ocorrências previstas no item 9.1, dada a necessidade de instauração de procedimento para cancelamento do registro do fornecedor.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

10. CONDIÇÕES GERAIS

10.1. As condições gerais de execução do objeto, tais como os prazos para entrega e recebimento, as obrigações da Administração e do fornecedor registrado, penalidades e demais condições do ajuste, encontram-se definidos no Termo de Referência, ANEXO **AO EDITAL**.

10.2. **No caso de adjudicação por preço global de grupo de itens, só será admitida a contratação de parte de itens do grupo se houver prévia pesquisa de mercado e demonstração de sua vantagem para o órgão ou a entidade.**

10.3. Para firmeza e validade do pactuado, a presente Ata foi lavrada em () vias de igual teor, que, depois de lida e achada em ordem, vai assinada pelas partes **e encaminhada cópia aos demais órgãos participantes (se houver).**

Local e data

Assinaturas

Representante legal do órgão gerenciador e representante(s) legal(is) do(s) fornecedor(s) registrado(s)



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ
ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS
Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

ANEXO III.A

CADASTRO DE RESERVA

Seguindo a ordem de classificação, segue relação de fornecedores que aceitaram cotar os itens com preços iguais ao adjudicatário:

Item do TR	Fornecedor <i>(razão social, CNPJ/MF, endereço, contatos, representante)</i>							
X	Especificação	Marca <i>(se exigida no edital)</i>	Modelo <i>(se exigido no edital)</i>	Unidade	Quantidade Máxima	Quantidade Mínima	Valor Un	Prazo garantia ou validade

Seguindo a ordem de classificação, segue relação de fornecedores que mantiveram sua proposta original:

Item do TR	Fornecedor <i>(razão social, CNPJ/MF, endereço, contatos, representante)</i>							
X	Especificação	Marca <i>(se exigida no edital)</i>	Modelo <i>(se exigido no edital)</i>	Unidade	Quantidade Máxima	Quantidade Mínima	Valor Un	Prazo garantia ou validade



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ
ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS
Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

ANEXO IV

Modelo da Autorização de Fornecimento

MUNICÍPIO DE GUARUJÁ

AV. SANTOS DUMONT, 800 – SANTO ANTONIO

C.N.P.J. 44.959.021/0001-04

TELEFONE (13) 3308-7000 – FAX (13) 33087018

DATA

PÁGINA X

AUTORIZAÇÃO DE FORNECIMENTO/SERVIÇOSAF-N XXXXXX/XXXX

FORNECEDOR: XXXXXXXXXXXXXXXX

CNPJ: XXXXXXXXXXXXX

TELEFONE: XXXXXXXX

ENDEREÇO: XXXXXXXXXXXXXXXX

CIDADE: XXXXXXXXXXXX

ESTADO: XXXXXXXX

FAX: XXXXXXXX

BAIRRO: XXXXXXXXXXXXXXXX

ITEM	QTD	DESCRIÇÃO DO OBJETO	R.M.	VL UNIT	VL TOTAL
XXX	XXXXX	XXXXXXX	XXXXX	XXXXXX	XXXXXXXX

DESTINO:

VALOR TOTAL DO PEDIDO - XXXXXXXX

ÓRGÃO:

CONDIÇÃO DE PAGAMENTO:

PRAZO DE ENTREGA:

OBSERVAÇÕES:

DIVISÃO DE COMPRAS

OBS.: - PELO NÃO CUMPRIMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES E CONDIÇÕES NESTA AUTORIZAÇÃO DE FORNECIMENTO, FICAM V.S.^a, SUJEITOS AS SANÇÕES PREVISTAS NA LEI FEDERAL Nº 14.133/2021 E EDITAL;
- O NÚMERO DA AUTORIZAÇÃO DE FORNECIMENTO DEVERÁ CONSTAR EM SUA NOTA FISCAL;
- OS PRODUTOS/SERVIÇOS QUE NÃO ESTIVEREM DE ACORDO COM ESTE PEDIDO, DEVERÃO SER REFEITOS.
- ESSA AUTORIZAÇÃO DE FORNECIMENTO VINCULA-SE A TODAS AS NORMAS PREVISTAS EM EDITAL E RESPECTIVOS ANEXOS.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE COORDENAÇÃO GOVERNAMENTAL E ASSUNTOS ESTRATÉGICOS

Diretoria de Compras, Licitações e Acompanhamento de Contratos

EDITAL- PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90052/2025

ANEXO V

TERMO DE REFERÊNCIA



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TERMO DE REFERÊNCIA

Especificações do Objeto da Licitação e Planilha de Preços de Referência

1. OBJETO

1.1. O presente Termo de Referência dispõe sobre as condições para o Registro de Preços visando o eventual fornecimento parcelado de coleções de livros paradidáticos destinados aos estudantes da rede municipal de ensino da Secretaria de Educação do Município de Guarujá.

MODALIDADE: Pregão Eletrônico

TIPO DE LICITAÇÃO: Menor Preço por grupo

FORMA DE CONTRATAÇÃO: Ata de Registro de Preços

NATUREZA DO OBJETO: O objeto deste Termo de Referência consiste na aquisição (ou contratação, conforme o caso) de livros literários, entendidos como obras que compõem o campo da literatura, destinadas à promoção da leitura, desenvolvimento do pensamento crítico, estímulo à criatividade e valorização da cultura.

MODO DE DISPUTA: Aberta

2. JUSTIFICATIVA

A Fundamentação da Contratação e de seus quantitativos encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares de cota 03, do processo administrativo nº 33.700/2025, apêndice deste Termo de Referência.

2.1. A presente contratação tem por objeto o fornecimento de livros paradidáticos, com foco em coleções literárias, literário-musicais e socioemocionais voltados à Educação Infantil, Ensino Fundamental I e II, e Educação de Jovens e Adultos (EJA). A medida visa atender às diretrizes estabelecidas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), às metas do plano pedagógico municipal e à necessidade de promoção da formação integral dos estudantes, por meio do incentivo à leitura e ao desenvolvimento de competências cognitivas, sociais e emocionais.

2.2. Coleção Literária-Musical – Educação Infantil (0 a 5 anos)



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

2.2.1. A Coleção Literária-Musical é voltada ao público da Educação Infantil e tem como objetivo integrar literatura e música em práticas pedagógicas lúdicas e interdisciplinares, de acordo com os campos de experiência propostos pela BNCC. Importância:

2.2.1.1. **Estimula o desenvolvimento global:** A integração entre música e literatura favorece o desenvolvimento cognitivo, emocional, motor e linguístico das crianças pequenas.

2.2.1.2. **Amplia o repertório cultural:** Ao entrar em contato com diferentes gêneros literários e musicais, a criança se familiariza com sons, ritmos, palavras e histórias que enriquecem sua formação.

2.2.1.3. **Favorece a expressão oral e corporal:** Músicas, poemas e histórias rimadas promovem a fala, a escuta ativa e a coordenação motora por meio de cantigas, gestos e dramatizações.

2.2.1.4. **Desperta o prazer pela leitura e pela arte:** As crianças criam vínculos afetivos com os livros e canções, contribuindo para a construção de uma relação positiva com o universo letrado desde cedo.

2.2.1.5. **Material adicional (fantoques):** Para a faixa etária de 0 a 3 anos, a inclusão de fantoques é estratégica, pois:

- Estimula a imaginação e o faz de conta.
- Facilita a compreensão de histórias e a identificação com os personagens.
- Potencializa a oralidade e o vocabulário.
- Constrói vínculos emocionais com os temas abordados.

2.3. Coleção Literária – Todas as Etapas

2.3.1. A Coleção Literária contempla livros voltados ao desenvolvimento da leitura, da interpretação textual e do senso crítico dos estudantes. Essa coleção é estruturada de forma específica para cada etapa de ensino.

2.3.2. Educação Infantil - Importância:

2.3.2.1. **Base para o letramento:** Proporciona os primeiros contatos com o universo simbólico da linguagem escrita.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

2.3.2.2. Desenvolvimento da imaginação: Histórias ilustradas e com linguagem acessível estimulam a fantasia e a criatividade.

2.3.2.3. Inclusão e diversidade: Obras que retratam diferentes culturas, contextos e etnias fortalecem o respeito às diferenças desde os primeiros anos.

2.3.2.4. Aproximação da linguagem escrita: Mesmo sem dominar a leitura, as crianças se envolvem com a narrativa por meio de imagens e da mediação oral feita pelos professores.

2.3.3. Ensino Fundamental I (1º a 5º ano) - Importância:

2.3.3.1. Formação de leitores autônomos: O contato com narrativas mais elaboradas contribui para o domínio progressivo da leitura e da escrita.

2.3.3.2. Ampliação do vocabulário e da interpretação: Livros com diferentes gêneros textuais favorecem a leitura fluente e a compreensão crítica.

2.3.3.3. Abordagem interdisciplinar: As temáticas presentes dialogam com conteúdo de Ciências, História, Geografia e Ética, promovendo o aprendizado contextualizado.

2.3.3.4. Estímulo à empatia e à cidadania: Histórias com temas sociais ampliam a consciência e o respeito ao próximo.

2.3.4. Ensino Fundamental II (6º ao 9º ano) - Importância:

2.3.4.1. Fortalecimento do pensamento crítico: Os livros promovem reflexões mais profundas sobre temas relevantes como identidade, diversidade, meio ambiente e direitos humanos.

2.3.4.2. Engajamento com temas contemporâneos: Obras que abordam dilemas adolescentes, ficção científica e realismo incentivam o debate e o interesse pela leitura.

2.3.4.3. Desenvolvimento da argumentação: A leitura de textos mais complexos estimula a capacidade de análise, síntese e posicionamento pessoal.

2.3.4.4. Integração com projetos pedagógicos: Os livros paradidáticos complementam atividades de pesquisa, produção textual e trabalhos interdisciplinares.

2.3.5. Educação de Jovens e Adultos (EJA) - Importância:



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

2.3.5.1. Valorização das experiências de vida: As obras dialogam com a realidade dos estudantes, reforçando sua identidade e trajetória.

2.3.5.2. Inclusão e pertencimento: Livros que abordam temas sociais, superação e direitos contribuem para a autoestima e o empoderamento dos educandos.

2.3.5.3. Leitura como prática social: O material conecta o conteúdo escolar à vida cotidiana, promovendo o aprendizado funcional e significativo.

2.3.5.4. Respeito à diversidade de níveis de letramento: Os livros são adaptados com linguagem acessível e temática adulta, facilitando a aprendizagem para alunos com diferentes formações.

2.4. Coleção Literária Socioemocional

2.4.1. Esta coleção é direcionada ao desenvolvimento das competências socioemocionais dos alunos, conforme orientações da BNCC e em consonância com os objetivos da Agenda 2030 da ONU. Importância:

2.4.2. Formação integral do estudante: Ao trabalhar emoções, relações interpessoais e valores, contribui para a construção de cidadãos mais conscientes e empáticos.

2.4.3. Desenvolvimento de habilidades essenciais: A coleção aborda temas como autoestima, cooperação, empatia, resolução de conflitos, medo e frustração.

2.4.4. Abordagem sensível e humanizada: Por meio de histórias literárias, os alunos são incentivados a reconhecer e lidar com suas emoções de forma segura e criativa.

2.4.5. Promoção de ambientes escolares saudáveis: Ao estimular o respeito mútuo, a escuta e o diálogo, a coleção fortalece vínculos e melhora o clima escolar.

2.5. Biblioteca Pessoal do Aluno

2.5.1. A proposta de criação de um acervo individual para cada estudante visa democratizar o acesso à leitura e fomentar o gosto pelos livros também fora do ambiente escolar. Importância:

2.5.2. Autonomia na leitura: O aluno pode escolher o que, quando e como ler, promovendo uma relação de afeto e liberdade com os livros.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

2.5.3. Inclusão social: Para muitos estudantes, a escola é a única fonte de acesso à leitura. A biblioteca pessoal garante equidade e acesso à informação.

2.5.4. Continuidade do aprendizado em casa: Os livros acompanham os alunos fora da sala de aula, criando oportunidades para explorar novos conteúdos e aprofundar interesses pessoais.

2.5.5. Construção da identidade leitora: Ao formar seu próprio acervo, o aluno passa a se reconhecer como leitor, desenvolvendo autoestima e senso de pertencimento ao mundo da leitura.

2.6. Do Registro de Preços

2.6.1. A opção pelo Sistema de Registro de Preços justifica-se pela conveniência administrativa e operacional que este modelo oferece, mesmo havendo estimativa do quantitativo de estudantes a ser atendido. Tal estimativa, embora sirva de base para dimensionamento inicial da contratação, não elimina a necessidade de aquisições com entregas parceladas e eventuais ajustes de demanda, em função de fatores como variações no número de matriculados, cronogramas escolares, limites orçamentários e planejamento logístico das unidades educacionais.

Além disso, o objeto em questão consiste em bens de natureza comum, com especificações padronizadas e bem definidas neste Termo de Referência, o que atende aos requisitos legais para a adoção do sistema. A utilização do Registro de Preços possibilita maior economicidade, racionalização do processo licitatório e agilidade na contratação conforme a real necessidade da Administração, sem comprometer a eficiência e continuidade das ações planejadas.

2.7. Do menor preço por grupo

Considerando a diversidade das coleções de livros paradidáticos a serem adquiridas, organizadas por faixas etárias, etapas de ensino e objetivos pedagógicos distintos — como literatura musical, literatura tradicional e socioemocional — a adoção do critério de julgamento pelo **menor preço por grupo** se justifica como a alternativa mais adequada para garantir a competitividade e a economicidade do certame. A divisão por grupos possibilita a participação de diferentes fornecedores especializados, respeitando a especificidade de cada conjunto, sem comprometer a qualidade ou a



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

padronização do material ofertado. Dessa forma, assegura-se maior eficiência na contratação e o atendimento pleno às necessidades pedagógicas da rede municipal de ensino.

2.8. Da não cota reservada para ME e EPP

Embora microempresas e empresas de pequeno porte possam participar livremente do certame, **não se revela viável reservar lotes exclusivamente para esse segmento**, considerando o elevado valor estimado de cada lote, bem como a complexidade logística e a abrangência da distribuição dos kits paradidáticos em diversas unidades escolares. A reserva poderia restringir a competitividade e comprometer a execução contratual, uma vez que os lotes demandam capacidade operacional, estrutura logística e fornecimento padronizado em grande escala. Ressalta-se, contudo, que **não há impedimento à participação de ME e EPP**, desde que atendam às exigências do edital e às condições estabelecidas no Termo de Referência.

2.9 Aquisição locação por meio de locação/comodato

A adoção de modelos temporários como locação ou comodato não atende ao objetivo pedagógico da iniciativa, uma vez que a proposta contempla a constituição da “biblioteca pessoal do aluno”, garantindo que cada estudante leve consigo os livros, promovendo o vínculo afetivo com a leitura e a continuidade do processo formativo também no ambiente familiar.

3. DETALHAMENTO E QUANTITATIVOS ESTIMADOS

3.1. O quantitativo estimado foi baseado no quantitativo dos estudantes matriculados até o mês de junho extraído da plataforma SED – Secretaria do Estado de Educação e mais a quantidade de expectativa de matrículas para o ano letivo de 2025, conforme planilhas anexas ao processo administrativo.

COD. GOV. 465355 - GRUPO 1 – ENSINO INFANTIL – KITS - LITERÁRIO-MUSICAL		
ITEM	QTD	DESCRIÇÃO



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

1.1.	4.265	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 fantoches.
1.2.	180	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Educador, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia do educador.
1.3.	55	Coleção Literária-Musical 0 a 2 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia.
1.4.	2.460	Coleção Literária-Musical 3 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 fantoches.
1.5.	280	Coleção Literária-Musical 3 anos – Educador, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia do educador.
1.6.	55	Coleção Literária-Musical 3 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários, 2 fantoches, uma cortina lúdica e um guia.
1.7.	3.110	Coleção Literária-Musical 4 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 livros de atividades.
1.8.	150	Coleção Literária-Musical 4 anos – Professor, contendo 6 livros literários e um guia do professor.
1.9.	30	Coleção Literária-Musical 4 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários e um guia do professor.
1.10.	3.290	Coleção Literária-Musical 5 anos – Estudante, contendo 6 livros literários e 2 livros de atividades.
1.11.	150	Coleção Literária-Musical 5 anos – Professor, contendo 6 livros literários e um guia do professor
1.12.	30	Coleção Literária-Musical 5 anos – Unidade Escolar, contendo 6 livros literários e um guia do professor.

AUTORES			
COLEÇÃO LITERÁRIA-MUSICAL 0 A 2 ANOS	COLEÇÃO LITERÁRIA-MUSICAL 3 ANOS	COLEÇÃO LITERÁRIA-MUSICAL 4 ANOS	COLEÇÃO LITERÁRIA-MUSICAL 5ANOS
Paulla Thompson	Milton Célio de Oliveira Filho	Milton Célio de Oliveira Filho	Theo de Oliveira
Milton Célio de Oliveira Filho	Alice Bella	Alice Bella	Alice Bella
Neville	Theo de Oliveira		Milton Célio de Oliveira Filho



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Theo de Oliveira			Neville
------------------	--	--	---------

COD. GOV. 474976 - GRUPO 2 – ENSINO INFANTIL – KITS – LITERÁRIO		
ITEM	QTD	DESCRIÇÃO
2.1.	2.460	Coleção Literária 3 anos – Estudante, contendo 8 livros literários e um livro de atividades.
2.2.	280	Coleção Literária 3 anos – Educador, contendo 8 livros literários e um guia do educador.
2.3.	55	Coleção Literária 3 anos – Unidade Escolar, contendo 8 livros literários e um guia.
2.4.	3.110	Coleção Literária 4 anos – Estudante, contendo 8 livros literários e um livro de atividades.
2.5.	150	Coleção Literária 4 anos – Professor, contendo 8 livros literários e um guia do professor.
2.6.	30	Coleção Literária 4 anos – Unidade Escolar, contendo 8 livros literários e um guia
2.7.	3.290	Coleção Literária 5 anos – Estudante, contendo 8 livros literários e um livro de atividades.
2.8.	150	Coleção Literária 5 anos – Professor, contendo 8 livros literários e um guia do professor.
2.9.	30	Coleção Literária 5 anos – Unidade Escolar, contendo 8 livros literários e um guia.

AUTORES		
COLEÇÃO LITERÁRIA 3 ANOS	COLEÇÃO LITERÁRIA 4 ANOS	COLEÇÃO LITERÁRIA 5 ANOS
Augusto Pessôa	Flavia Savary	Ana Rapha Nunes
Flávia Cortês	Tânia Alexandre Martinelli	Orlando Pedroso
Eliana Martins	Vanessa Meriqui	Cristiane Velasco e Marina Siqueira
Renata Bueno	Cristiane Velasco e Marina Siqueira	Adriana Yazbek
Fê	Renata Bueno	Vanessa Meriqui
Maurício Veneza	Zil de Paula	Rosinha
Zil de Paula	Francine Matsumoto	Jean-Claude Alphen / Louison Nielman
Lucas de Sena	Rosana Rios	Rosinha



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

COD. GOV. 464265 - GRUPO 3 – ENSINO FUNDAMENTAL I – KITS - LITERÁRIO		
ITEM	QTD	DESCRIÇÃO
3.1.	2.445	Coleção Literária 1º ano – Estudante contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
3.2.	90	Coleção Literária 1º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
3.3.	25	Coleção Literária 1º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.
3.4.	2.505	Coleção Literária 2º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
3.5.	100	Coleção Literária 2º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
3.6.	25	Coleção Literária 2º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia
3.7.	2.390	Coleção Literária 3º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
3.8.	85	Coleção Literária 3º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
3.9.	25	Coleção Literária 3º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia
3.10.	2.600	Coleção Literária 4º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
3.11.	90	Coleção Literária 4º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
3.12.	25	Coleção Literária 4º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.
3.13.	2.620	Coleção Literária 5º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
3.14.	90	Coleção Literária 5º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

3.15.	25	Coleção Literária 5º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.
-------	----	---

AUTORES				
COLEÇÃO LITERÁRIA 1º ANO	COLEÇÃO LITERÁRIA 2º ANO	COLEÇÃO LITERÁRIA 3º ANO	COLEÇÃO LITERÁRIA 4º ANO	COLEÇÃO LITERÁRIA 5º ANO
Maurício Veneza	Renata Bueno	Claudio Fragata	Ana Rapha Nunes	Ana Rapha Nunes
Cristiane Velasco	Marta Lagarta/Luiz Raul Machado/Leo Cunha	Edy Lima	Claudio Fragata	Edy Lima
Claudio Fragata / Raquel Matsushita	Claudio Fragata	Maria Amália Camargo	Luiz Antonio Aguiar	Flávia Fonseca
Mariana Mesquita	Biry Sarkys	Orlando Pedroso	Rosana Rios	Maria Amália Camargo
Renata Bueno	Anna Claudia Ramos	Simone Cruz dos Santos Mota	Sônia Barros	Leo Cunha
Biry Sarkys	Maria Viana	Augusto Pessoa	Severino Rodrigues	Celina Bodenmuller e Fabiana Prando
Alexandre de Castro gomes / Jean-Claude Alphen	Vanessa Ratton	Alexandra Levy	Claudio Fragata	Andrea Viviana
Ana Cecília Calle	Andrea Viviana e Marcello Pelegrino	Marcelo Jucá / Vanessa Prezoto	Julia Wähmann	Marcelo Jucá

COD. GOV. 464265 - GRUPO 04 – ENSINO FUNDAMENTAL II – COLEÇÃO LITERÁRIA		
ITEM	QTD	DESCRIÇÃO
4.1.	2.110	Coleção Literária 6º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
4.2.	70	Coleção Literária 6º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
4.3.	15	Coleção Literária 6º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

4.4.	2.145	Coleção Literária 7º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
4.5.	70	Coleção Literária 7º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
4.6.	15	Coleção Literária 7º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia
4.7.	2.130	Coleção Literária 8º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
4.8.	70	Coleção Literária 8º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
4.9.	15	Coleção Literária 8º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.
4.10.	1.750	Coleção Literária 9º ano – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
4.11.	65	Coleção Literária 9º ano – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
4.12.	15	Coleção Literária 9º ano – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia

AUTORES			
COLEÇÃO LITERÁRIA 6º ANO	COLEÇÃO LITERÁRIA 7º ANO	COLEÇÃO LITERÁRIA 8º ANO	COLEÇÃO LITERÁRIA 9º ANO
Edy Lima	Eliana Martins	Renata Bueno	Txai Suruí
Edy Lima e Marta Lagarta	Roseana Murray	Alexandra Levy	Marcia Kupstas
Roseana Murray	Claudio Fragata	Flávia Savary	Alex Gomes
Angela Pappiani	Severino Rodrigues	Cristina Villaça	Flávia Savary
Claudio Fragata	Claudio Fragata	Silvia Camossa	Ricardo Benevides
Alfredo Guimarães Garcia	Cristina Villaça	Roseana Murray	Renata Bortoleto
Stella Maris Rezende	Caio Tozzi	Cristina Villaça	Luiz Antonio Aguiar
Marcelo Maluf	Maria Clara Cavalcanti	Flávia Cortez	Flávia Cortez



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

COD. GOV. 464265 GRUPO 5 – ENSINO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – KITS - LITERÁRIO		
ITEM	QUANTIDADE	DESCRIÇÃO
5.1.	90	Coleção Literária 1º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
5.2.	05	Coleção Literária 1º Segmento – Unidade escolar, contendo 8 títulos e um guia.
5.3.	05	Coleção Literária 1º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor
5.4.	130	Coleção Literária 2º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades
5.5.	05	Coleção Literária 2º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
5.6.	05	Coleção Literária 2º Segmento – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.
5.7.	325	Coleção Literária 3º Segmento – Estudante, contendo 8 títulos e 1 livro de atividades.
5.8.	15	Coleção Literária 3º Segmento – Professor, contendo 8 títulos e um guia do professor.
5.9.	15	Coleção Literária 3º Segmento – Unidade Escolar, contendo 8 títulos e um guia.

AUTORES		
COLEÇÃO LITERÁRIA 1º SEGMENTO	COLEÇÃO LITERÁRIA 2º SEGMENTO	COLEÇÃO LITERÁRIA 3º SEGMENTO
Renata Bueno	Ana Rapha Nunes	Marcia Kupstas
Edy Lima	Eliana Martins	Silvia Camossa
Alice Bella	Claudio Fragata	Edy Lima
Renata Bueno	Celina Bodenmuller e Fabiana Prando	Flávia Savary
Biry Sarkys	Severino Rodrigues	Renata Bortoleto
Augusto Pessoa	Maria Clara Cavalcanti	Leo Cunha e Rosana Rios
Claudio Fragata	Angela Pappiani	Leo Cunha
Cristina Villaça	Marcelo Maluf	Txai Suruí



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

COD. GOV. 481638 - GRUPO 6 – ENSINO FUNDAMENTAL I – KITS - SOCIOEMOCIONAL		
ITEM	QTD	DESCRIÇÃO
6.1.	2.445	Coleção Socioemocional 1º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.
6.2.	90	Coleção Socioemocional 1º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.
6.3.	25	Coleção Socioemocional 1º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.
6.4.	2.505	Coleção Socioemocional 2º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.
6.5.	100	Coleção Socioemocional 2º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.
6.6.	25	Coleção Socioemocional 2º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.
6.7.	2.390	Coleção Socioemocional 3º ano – estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.
6.8.	85	Coleção Socioemocional 3º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.
6.9.	25	Coleção Socioemocional 3º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.
6.10.	2.600	Coleção Socioemocional 4º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.
6.11.	90	Coleção Socioemocional 4º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.
6.12.	25	Coleção Socioemocional 4º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.
6.12.	2.620	Coleção Socioemocional 5º ano – Estudante contendo 4 títulos e 1 livro de atividades.
6.13.	90	Coleção Socioemocional 5º ano – Professor contendo 4 títulos e um guia do professor.
6.14.	25	Coleção Socioemocional 5º ano – Unidade Escolar contendo 4 títulos e um guia.

AUTORES



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

COLEÇÃO SOCIOEMO 1º ANO	COLEÇÃO SOCIOEMO 2º ANO	COLEÇÃO SOCIOEMO 3º ANO	COLEÇÃO SOCIOEMO 4º ANO	COLEÇÃO SOCIOEMO 5º ANO
Blandina Franco e José Carlos Lollo	Maria Amália Camargo	Sônia Travassos	Claudio Fragata	Socorro Acioli
Laurent Cardon,	Otávio Júnior	Blandina Franco e José Carlos Lollo	Madu Costa	Silvana Tavano
Leandro Carloni	Tino Freitas	Daniel Goltcher	Marcelo Maluf e Daniela Pinotti	Leo Cunha
Raquel Matsushita	Janaina Tokitaka	Lorena Kaz	Marcelo Jucá	Shirley Souza

3.2. EXIGÊNCIAS DO OBJETO

3.2.1. Todos os livros paradidáticos que serão distribuídos devem estar disponíveis em formatos acessíveis, garantindo que estudantes com deficiência também possam ler, ouvir e compreender os conteúdos de maneira inclusiva. Isso significa que os materiais precisam contar com recursos como aplicativos com acessibilidade, versões em audiodescrição e tradução para Libras, conforme determina a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015). Essa iniciativa busca assegurar o direito à leitura para todos os estudantes, respeitando suas diferentes formas de aprender e interagir com os textos.

3.2.2. As coleções literárias que compõem o projeto serão entregues em um acessório feito especialmente para o transporte e conservação dos livros. Esse item será produzido em poliéster resistente, com compartimento interno espaçoso, ideal para guardar livros e outros materiais pedagógicos. O fechamento será feito com zíper robusto, garantindo segurança, e as alças serão duplas e ajustáveis, oferecendo mais conforto no manuseio. A estrutura contará com costuras reforçadas, preparadas para suportar pesos variados. As dimensões aproximadas do acessório serão de 27 centímetros de largura por 36 centímetros de altura, e ele trará estampado o brasão oficial do Município.

3.2.3. Os educadores da rede municipal – incluindo professores, coordenadores e supervisores – também receberão suas coleções com os mesmos livros oferecidos aos estudantes. Isso permitirá uma melhor integração entre leitura, planejamento e mediação pedagógica. No caso das coleções literárias-musicais destinadas aos



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

professores da Educação Infantil, que trabalham com crianças de 0 a 2 anos e de 3 anos de idade, os kits incluirão ainda dois fantoches temáticos, relacionados aos livros do acervo, além de uma cortina lúdica para tornar os momentos de leitura mais atrativos e interativos.

3.2.4. Além disso, cada coleção voltada aos educadores – seja literária-musical, literária ou socioemocional – trará um guia do professor, elaborado de acordo com a idade, o ano ou o segmento dos estudantes. Esses guias oferecerão orientações práticas, sugestões de atividades e apoio pedagógico para enriquecer a mediação da leitura em sala.

3.2.5. Para fortalecer ainda mais o trabalho dos professores, será oferecido um programa de formação continuada. Esse programa será organizado com apoio da empresa contratada, em parceria com a Secretaria de Educação, e incluirá reuniões técnicas para o alinhamento do projeto, participação de autores dos livros e realização de oficinas formativas. As datas dessas formações serão previamente agendadas conforme a disponibilidade da Secretaria, que também indicará um coordenador responsável pelo acompanhamento das ações em todas as etapas. A empresa contratada deverá designar uma pessoa para acompanhar a implantação e garantir o bom andamento do projeto nas escolas do município.

3.2.6. A formação dos profissionais será realizada de forma presencial ou online e terá como foco preparar os docentes para atuarem como contadores de histórias e mediadores da leitura em sala de aula. Também serão incluídos nesse processo os profissionais das salas de leitura e bibliotecas escolares, com o objetivo de estimular nos estudantes o prazer pela leitura e ampliar suas experiências com os livros. Trata-se, portanto, de um projeto que vai além da simples entrega de materiais: ele promove o acesso, a inclusão e o encantamento com a leitura em todos os níveis da educação.

2.3.7. Serão temas das oficinas:

Coleções literárias socioemocionais

- Conheça a Coleção Socioemocional;
- Os pilares do projeto;



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

- O que é educação socioemocional;
- Competências previstas pela BNCC;
- Apresentação do Projeto Literário: acervo, características, temáticas, gêneros literários, múltiplas linguagens, projeto gráfico e organização;
- Aplicação das 10 competências da BNCC conforme o projeto;
- Orientações sobre habilidades socioemocionais para pais, familiares, cuidadores e mediadores de leitura.

Coleções literárias-musicais e literárias

- Conheça a Coleção Literária-Musical;
- Os pilares do projeto;
- A etapa da educação infantil no Brasil;
- Avaliação na educação infantil;
- Caminhos abertos;
- Matriz de planejamento;
- Vivências literárias;
- Textos para reflexão;
- Apresentação do Projeto Literário: o acervo, as características, temáticas, gêneros literários, múltiplas linguagens, projeto gráfico e organização;
- Cultivar hábitos leitores: a importância da leitura desde a infância e a importância da constituição de uma comunidade leitora;
- Apontamentos gerais: orientação aos pais, familiares ou cuidadores e orientações aos mediadores de leitura;
- Educação literária: a leitura literária e o direito à literatura, a formação do leitor literário e a importância da experiência estética literária;
- Processos de leitura: preparação do espaço e situações de leitura, mediação de leitura, ler (ler com) x contar (contar para), leitura em voz alta x leitura silenciosa, leitura compartilhada x leitura individual, leitura com interação e conversas apreciativas, leitura de imagens;
- Além da história: como explorar os livros.

3.2.8. Todas essas ações têm como principal objetivo apoiar os educadores, oferecendo ferramentas práticas e técnicas para que possam formar leitores dentro do ambiente escolar, de maneira significativa e eficaz.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

3.2.9. Na hora de escolher os livros mais adequados para cada grupo de estudantes, é importante olhar além da idade. É preciso considerar o quanto as crianças e jovens já se desenvolveram emocionalmente, intelectualmente e nas habilidades de leitura, garantindo que o conteúdo seja interessante, acessível e adequado ao momento de aprendizagem em que cada um se encontra.

4. ENTREGA DE AMOSTRAS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

4.1. Justifica-se a solicitação de amostras com objetivo de avaliar a compatibilidade com as especificações demandadas, sobretudo quanto a padrões de qualidade e desempenho, sob pena de não aceitação da proposta.

4.2. A licitante vencedora, classificada e habilitada, deverá apresentar uma AMOSTRA dos itens de todos os lotes (1 a 6), conforme especificações descritas deste Termo de Referência, no prazo de até 05 (cinco) dias, após o término da sessão pública, de acordo com a tabela abaixo constante no Anexo I, deste documento:

LOTE 01	LOTE 02	LOTE 03	LOTE 04	LOTE 05	LOTE 06
Item	Item	Item	Item	Item	Item
01	01	01	01	01	01
02	02	02	02	02	02
				04	13
				05	14
				07	
				08	

4.3. As AMOSTRAS deverão ser entregues na Secretaria de Educação, localizada na sede da Prefeitura Municipal de Guarujá, situado na Avenida Santos Dumont, nº 640 - Vila Santo Antônio, Guarujá - SP, 11460-000 - Guarujá – SP.

4.4. A Licitante que entregar materiais diferentes daqueles apresentados sob a forma de AMOSTRAS incorrerá nas sanções previstas na Lei Federal nº 14.133/21,



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

independente da obrigatoriedade de substituição dos produtos no prazo estabelecido neste Termo de Referência.

4.5. A amostra será examinada comparando as suas características com as descritas nas especificações técnicas constantes no termo de referência e normas técnicas pertinentes com o objetivo de verificar a sua conformidade com estas.

4.6. A amostra aprovada ficará retida para ser usada como parâmetro de comparação com as demais unidades. A reprovada ficará disponível para devolução durante o prazo de 30 (trinta) dias contados da homologação do processo, findo o qual, será descartada.

4.7. A amostra apresentada pelo licitante, se aprovada, também ficará retida para ser usada como parâmetro de comparação em eventual fornecimento do material. Finda a vigência da Ata de Registro de Preços e não fornecido o objeto, ficará a amostra disponível para a retirada no prazo de 30 (trinta) dias, no endereço constante na alínea acima.

4.8. A remessa e retirada das amostras ficarão a cargo do licitante, não cabendo ônus à Prefeitura Municipal de Guarujá. As amostras serão devolvidas no estado em que se encontrarem.

4.9. O produto enviado para amostra deverá estar conforme descrição constante no item 3 presente termo de referência, em data firmada ao mesmo.

5. DA DOCUMENTAÇÃO RELATIVA À HABILITAÇÃO JURÍDICA E QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

5.1. Habilitação jurídica

Conforme o art. 67 da Lei nº 14.133/2021, para a habilitação jurídica, os documentos exigíveis são:

- a) Registro comercial, no caso de empresa individual;
- b) Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades empresárias ou cooperativas, e, no caso de sociedades por ações, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores;
- c) Inscrição do ato constitutivo no registro civil de pessoas jurídicas, no caso de



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

sociedades simples;

d) Decreto de autorização, em se tratando de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no País, e ato de registro ou autorização para funcionamento expedido pelo órgão competente, quando a atividade assim o exigir.

5.2. Regularidade fiscal

De acordo com o art. 68 da Lei nº 14.133/2021, para a regularidade fiscal e trabalhista, os documentos são:

- a) Prova de inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas (CPF) ou no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica (CNPJ);
- b) Prova de inscrição no cadastro de contribuintes estadual ou municipal, se houver, relativo ao domicílio ou sede da licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;
- c) Prova de regularidade com a Fazenda Nacional, Estadual e Municipal, do domicílio ou sede da licitante ou da execução do contrato;
- d) Prova de regularidade relativa à Seguridade Social (INSS);
- e) Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);
- f) Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação de Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT).

Serão aceitas como prova de regularidade fiscal certidões positivas com efeitos de negativas, tais como: certidões positivas que noticiem em seu corpo que os débitos estão judicialmente garantidos ou com sua exigibilidade suspensa por decisão judicial, devendo esta situação ser comprovada na própria certidão ou mediante a apresentação de certidão de objeto e pé da respectiva ação judicial.

5.3. Qualificação técnica

Comprovação de aptidão através de atestado(s) de capacidade técnica fornecido(s) por pessoa(s) jurídica(s) de direito público ou privado que comprovem o fornecimento do objeto, de acordo com o estabelecido no art. 67, inc. II, § 1º, da Lei Federal 14.133/2021.

5.4. Qualificação financeira



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

a) Balanço Patrimonial e respectivas demonstrações de resultados dos dois últimos exercícios sociais, já exigíveis e apresentados na forma da lei, em atendimento ao disposto no art. 69, inc. I, da Lei Federal 14.133/2021.

b) Certidão Negativa de Falência e Recuperação Judicial, de acordo com a Lei Federal nº 11.101 de 09 de fevereiro de 2005 e suas alterações, expedida pelo distribuidor ou distribuidores judiciais da sede da pessoa jurídica, com data de expedição não superior a 60 (sessenta) dias antes da data de apresentação dos envelopes.

- Nos casos das empresas com certidão positiva, serão aceitas as certidões positivas de recuperação judicial, acompanhadas de Plano de Recuperação Judicial da empresa, com a devida concessão judicial da Recuperação Judicial;
- A interessada deverá demonstrar seu Plano de Recuperação Judicial já homologado pelo juízo competente e em pleno vigor, apto a comprovar sua viabilidade econômico-financeira, inclusive pelo atendimento de todos os demais requisitos de habilitação econômico-financeira estabelecidos neste edital.

6. DA DOCUMENTAÇÃO RELATIVA À QUALIFICAÇÃO ECONÔMICO-FINANCEIRA

6.1. Balanço Patrimonial, demonstração de resultado de exercício e demais demonstrações contábeis dos 02 (dois) últimos exercícios sociais;

6.2. Certidão Negativa de falência e recuperação judicial ou extrajudicial, de acordo com a Lei Federal nº 11.101 de 09 de fevereiro de 2005 e suas alterações, expedida pelo distribuidor ou distribuidores judiciais da sede da pessoa jurídica, com data de expedição não superior a 60 (sessenta) dias antes da data de abertura dos envelopes contendo a documentação.

6.3. Nos casos das empresas com certidão positiva, serão aceitas as certidões positivas de recuperação judicial, acompanhadas do Plano de Recuperação Judicial da empresa, com a devida concessão judicial da Recuperação Judicial.

6.4. A interessada deverá demonstrar seu Plano de Recuperação Judicial, já homologado pelo Juízo competente e em pleno vigor, apto a comprovar sua viabilidade econômico-financeira, inclusive pelo atendimento de todos os demais requisitos de habilitação econômico-financeira estabelecidos no Edital.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

7. LOCAL DE ENTREGA DOS PRODUTOS

7.1. A aquisição do objeto ora pretendido será feita mediante eventual necessidade de demanda, com fornecimento de forma parcelada e deverão ser entregues no Almoxarifado da Secretaria de Educação da Prefeitura Municipal de Guarujá, situado na Avenida Mário Daige nº 1250 - Jardim Boa Esperança - Vicente de Carvalho – Guarujá – SP.

7.2. As unidades escolares abaixo relacionadas serão contempladas com estes materiais.

UNIDADES ESCOLARES MUNICIPAIS	
ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS E FINAIS	TELEFONES
E.M. 1º de Maio (Fund. II) End: Av. Adriano Dias dos Santos, 611 - Jardim Boa Esperança Vicente de Carvalho – Guarujá/SP CEP:11470-220 E-mail: Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-1349
E.M. Ver. Afonso Nunes (Fund. I) End: Rua Rui Barbosa, nº 365 - Parque Estuário Vicente de Carvalho – Guarujá/SP CEP: 11.451-061 E-mail: em.afosonunes@guaruja.sp.gov.br Horário de funcionamento: 07h às 18h	3352-1658 3352-0922 (ORELHÃO)
E.M. Angelina Daige (Fund. I) End.: Praça Sorocaba, s/nº - Vila Áurea Vicente de Carvalho – Guarujá/SP CEP: 11.454-640 E-mail: em.angelinadaige@guaruja.sp.gov.br Direção: Elizabeth Sá de Araújo Horário de funcionamento: 07h às 18h	3342-5966 3342-4495
E.M. Prof. Antônio Ferreira de Almeida Jr (Fund. I) End: Av. Marivaldo Fernandes, s/nº - Jd. Teжереba Guarujá/SP CEP: 11.440-050 E-mail: em.almeidajunior@guaruja.sp.gov.br Direção: Sandra Regina Cardoso Horário de funcionamento: 07h às 18h	3384-4209 3384-5645 3384-0859
E.M. Ver. Ary Silva Souza (Fund. I e II) End: Rua José Terto dos Santos Filho, nº 136 – Jd. Mar e Céu Guarujá/SP CEP: 11.444-530 E-mail: em.arysouza@guaruja.sp.gov.br Direção: Tânia Maria de Andrade Mesquita Horário de funcionamento: 07h às 18H	3353-6394
E.M. Benedicta Blac Gonzalez (Fund. I e II) End.: Av. Rio Solimões, s/nº - Jd. Umuarama – Perequê Guarujá/SP CEP: 11.446-090 E-mail: em.benedictablac@guaruja.sp.gov.br Direção: Luciana Salituri	3353-6360 3353-5035



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Horário de funcionamento: 07h às 18h	
E.M. Prof. Benedito Claudio da Silva (Fund. II) End.: Rua Agenor de Assis, nº 165 – Bairro Vila Alice Vicente de Carvalho – Guarujá/SP CEP: 11.450-180 E-mail: em.beneditoclaudio@guaruja.sp.gov.br Direção: Nilda de Oliveira Fontes Horário de funcionamento: 07h às 18h	3342-1136
E.M. Profª Dirce Valério Gracia (Fund. II, EJA I e EJA II) End.: Av. D. Pedro I, nº 340 - Jd. Tejereba Guarujá/SP CEP: 11.440-000 E-mail: em.dircevalerio@guaruja.sp.gov.br Direção: Eloísa Flora Gracia Horário de funcionamento: 07h às 23h	3386-4202 3386-2542
E.M. Ver. Francisco Figueiredo (Fund. II) End.: Av. Tancredo Neves, s/nº - Bairro Santa Clara Guarujá/SP CEP: 11.435-000 E-mail: em.franciscofigueiredo@guaruja.sp.gov.br Direção: Silvana Aparecida C. de Souza Pagetti Horário de funcionamento: 07h às 21h	3384-2989 3355-0314 (ORELHÃO)
E.M. Pres. Franklin Delano Roosevelt (Fund. I) End.: Av. Adriano Dias dos Santos, nº 500 - Jd. Boa Esperança Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.470-220 E-mail: em.franklindelano@guaruja.sp.gov.br Direção: Adriana Rocha Garcia Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-8437 3355-0266 (ORELHÃO)
E.M. Giusfredo Santini (Fund. I) End.: Rua São João Batista, nº 380- Morrinhos II Guarujá/SP CEP: 11.495-025 E-mail: em.giusfredosantini@guaruja.sp.gov.br Direção: Débora Guido Cardoso da Silva Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-8759 3384-5576
E.M. Dr. Gladston Jafet (Fund. I e II) End.: Rua João Luiz da Silva, nº 03 - Vila Lúgia Guarujá/SP CEP: 11.430-210 E-mail: em.gladstonjafet@guaruja.sp.gov.br Direção: Rosângela Soraia Oliveira da Silva Horário de funcionamento: 07h às 18h	3358-2962 3358-1898 3348-0209 (ORELHÃO)
E.M. Herbert Henry Dow (Fund. I) End.: Rua Uruguai, nº 950 – Balneário Guarujá Guarujá/SP CEP: 11.442-020 E-mail: em.herbertdow@guaruja.sp.gov.br Direção: Camila Marinho Diniz Horário de funcionamento: 07h às 18h	3351-6617 3351-9082 3391-0024
E.M. Profª Ivonete da Silva Câmara (Fund. I e II) End.: Av. A, nº 18 - Jd. Conceiçãozinha Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.472-110 E-mail: em.ivonete@guaruja.sp.gov.br Direção: Conceição Aparecida Antunes Horário de funcionamento: 07h às 21h **DEVIDO A REFORMA ESTRUTURAL, ESTA UNIDADE ENCONTRA-SE	3386-6185 3355-6527



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

INSTALADA PROVISORIAMENTE NA E.M. VER. ERNESTO PEREIRA. (PREVISÃO DE RETORNO JULHO/2025)	
E.M. Profª Jacirema dos Santos Fontes (Fund. I) End.: Rua Daniel Matos da Silva, nº 63 - Morrinhos I Guarujá/SP CEP: 11.495-040 E-mail: em.jacirema@guaruja.sp.gov.br Direção: Estela Ferreira Sousa Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-7886 3384-0605 (ORELHÃO)
E.M. Profª Lúcia Flora dos Santos (Fund. I e II) End.: Rua Josefa Hermínia Calda, nº 200 - Jd. Progresso Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.453.230 E-mail: em.luciaflora@guaruja.sp.gov.br Direção: Eloíse Cristina Granieri Horário de funcionamento: 07h às 18h	3341-3462 3342-4480
E.M. Lucimara de Jesus Vicente (Fund. I e II) End.: Av. Manoel da Cruz Michael, nº 343 – Bairro Santa Rosa Guarujá/SP CEP: 11.430-090 E-mail: em.lucimara@guaruja.sp.gov.br Direção: Rosemeire de Cássia Zacariotti Horário de funcionamento: 07h às 18h	3358-2335 3358-2688 3348-1531
E.M. Profª Maria Aparecida de Araújo (Fund. II) End.: Rua São João Batista, nº 330 - Morrinhos II Guarujá/SP CEP: 11.495-025 E-mail: em.mariaaraujo@guaruja.sp.gov.br Direção: Valdilene Cristina Correa Vieira Horário de funcionamento: 07h às 21h	3386-3216 3384-5412
E.M. Profª Maria Aparecida Ramos Camargo (Fund. II) End.: Rua Poeta Gregório de Matos, nº 71 – Loteamento Jd. Brasil Morrinhos III Guarujá/SP CEP: 11.497-000 E-mail: em.ramoscamargo@guaruja.sp.gov.br Direção: Carla Simões Souza Horário de funcionamento: 07h às 18h	3386-2031
E.M. Mario Cerqueira Leite Filho (Fund. I) End.: Rua Javari, nº 95 – Balneário Praia do Perequê Guarujá/SP CEP: 11.446-120 E-mail: em.mariocerqueira@guaruja.sp.gov.br Direção: Ivna Diogo Pedrão Horário de funcionamento: 07h às 18h	3353-4473 3353-3447 3353-0231 (ORELHÃO)
E.M. Profª Myriam Terezinha Wichrowski Millbourn (Fund. I) End.: Av. Adriano Dias dos Santos, nº 623 - Jd. Boa Esperança Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.470-220 E-mail: em.myriamterezinha@guaruja.sp.gov.br Direção: Mona Mohamed Youssef El Malt Horário de funcionamento: 07h às 18h	3383-7020 3355-0016 (ORELHÃO)
E.M. Dr. Napoleão Rodrigues Laureano (Fund. I e II, EJA I e II) End.: Av. Oswaldo Aranha, nº 365 - Jd. Maravilha Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.470- 100	3352-1484 3342-4478 (FAX)



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

E-mail: em.napoleaolaureano@guaruja.sp.gov.br Direção: Maria Dolores dos Santos Pereira Horário de funcionamento: 07h às 23h	
E.M. Dr. Oswaldo Cruz II (Fund. I) End.: Av. Presidente Vargas, nº 485 - Parque Estuário Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.451-000 E-mail: em.oswaldocruz@guaruja.sp.gov.br Direção: Estevão Batista de Carvalho Horário de funcionamento: 07h às 18h	3341-3300
E.M. Paulo Freire (Fund. I) End.: Av. Tancredo Neves, s/nº - Bairro Santa Clara Guarujá/SP CEP: 11.435-000 E-mail: em.paulofreire@guaruja.sp.gov.br Direção: Camila Aparecida Buck da Cruz Horário de funcionamento: 07h às 18h	3386-6119
E.M. Sérgio Pereira Rodrigues (Fund. I) End.: Av. Atlântica, nº 1516 – Cidade Atlântica Guarujá/SP CEP: 11.442-070 E-mail: em.sergiopereira@guaruja.sp.gov.br Direção: Eloá Matilde Rubina Miranda dos Santos Horário de funcionamento: 07h às 18h	3392-3883 3392-3860
E.M. Profª Valéria Cristina Vieira da Cruz Silva (Fund. I) End.: Rua Poeta Gregório de Matos, nº 25 – Loteamento Jd. Brasil Morrinhos III Guarujá/SP CEP: 11.497-000 E-mail: em.valeriacristina@guaruja.sp.gov.br Direção: Ana Paula Ramos Fernandes Braga Horário de funcionamento: 07h às 18h	3386-1994

EDUCAÇÃO INFANTIL	TELEFONES
E.M. Adelaide Fernandes End.: Rua José Terto dos Santos Filho, nº 138 – Jd. Mar e Céu Guarujá/SP CEP: 11.444-530 E-mail: em.adelaidefernandes@guaruja.sp.gov.br Direção: Jane Neiva Gonçalves Liberal Horário de funcionamento: 07h às 18h	3353-5561
E.M. Aparecida da Costa Sinópoli End.: Rua Benedito Alves, nº 23 – Paecará Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.461-320 E-mail: em.aparecidasinopoli@guaruja.sp.gov.br Direção: Adélia Maria Ventura Vieira Horário de funcionamento: 07h às 18h	3352-6100 3352-9101
E.M. Augusto Antunes Correa End.: Rua Romoaldo dos Santos Inácio, nº 45 - Jd. Boa Esperança Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.470-050 E-mail: em.augustocorreia@guaruja.sp.gov.br Direção: Maria Angélica Nunes Romor Silva Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-6076 3384-0667



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

E.M. Catarina de Oliveira Salgado End.: Av. Veraneio s/nº - Cidade Atlântica Guarujá/SP CEP: 11.442-060 E-mail: em.catarinasalgado@guaruja.sp.gov.br Direção: Ângela Antunes dos Santos Pereira Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-6076 3384-0667
E.M. Cônego Domênico Rangoni End.: Rua Bandeirantes, s/nº - Vila Sapo Guarujá/SP CEP: 11.443-520 E-mail: em.conegorangoni@guaruja.sp.gov.br Direção: Sandra Bonfim Neves Leutz Horário de funcionamento: 07h às 18h	3351-9310
E.M. Constantino Michaello Conde End.: Rua Reinaldo Ribeiro de Almeida, s/nº - Vila Zilda Guarujá/SP CEP: 11.436-020 E-mail: em.michaelloconde@guaruja.sp.gov.br Direção: Sheila de Oliveira Agria Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-3346 3384-0673 3386-7182 (ANEXO)
E.M. Dr. Ernesto Ferreira Sobrinho End.: Rua 1º de Maio, nº215 Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.463-250 E-mail: em.ernestosobrinho@guaruja.sp.gov.br Direção: Daniela Fontes Sacavem Carvalho Horário de funcionamento: 07h às 18h	3342-5854 3352-0751 3341-2540
E.M. Ver. Ernesto Pereira End.: Rua Engº Silvio Fernandes Lopes, nº 281, Paecará Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.460-400 E-mail: em.ernestopereira@guaruja.sp.gov.br Direção: Cláudia Nascimento de Oliveira Horário de funcionamento: 07h às 18h **ATUALMENTE ESTA UNIDADE ESTÁ INSTALADA PROVISORIAMENTE NA E.M. VICENTINA LAMAS, POIS ESSA UNIDADE ESCOLAR ESTÁ ABRIGANDO OS ALUNOS DA E.M. IVONETE CÂMARA**	3342-2229 3352-0807 (ORELHÃO)
E.M. Prof. Guilherme Furlani Junior End.: Travessa 253, s/nº - Morrinhos II Guarujá/SP CEP: 11.495-135 E-mail: em.guilhermefurlani@guaruja.sp.gov.br Direção: Elba Mara Ribeiro Costa Horário de funcionamento: 07h às 18h	3383-7972 3386-2424 (ANEXO)
E.M. Hermínia Neves Vitiello End.: Rua João Thomas Tangary, nº 95 – Bairro Santa Rosa Guarujá/SP CEP: 11.431-330 E-mail: em.herminiavitiello@guaruja.sp.gov.br Direção: Valquíria Frederico Rodrigues de Matos Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-2048 3384-0669 (ORELHÃO)
E.M. João de Oliveira End.: Rua Manoel Vicente de Brito, s/nº - Morrinhos III Guarujá/SP CEP: 11.495-007 E-mail: em.joaooliveira@guaruja.sp.gov.br Direção: Elaine Oliveira da Cruz Siqueira Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-4308 3384-0956 (ORELHÃO)



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

E.M. João Gonçalves Sobrinho End.: Rua Antônio Pinto Rodrigues, nº13 - Santa Cruz dos Navegantes Guarujá/SP CEP: 11.425-240 E-mail: emjoaogoncalvessobrinho@gmail.com Direção: Carla Andréa Teixeira dos Santos Nascimento Horário de funcionamento: 07h às 18h	3386-4165
E.M. José de Souza End.: Av. Atlântica, nº 1518 – Cidade Atlântica Guarujá/SP CEP: 11.442-070 E-mail: em.josesouza@guaruja.sp.gov.br Direção: Marilucia Nunes Romor Horário de funcionamento: 07h às 18h	3351-1241
E.M. Profª Magdalena Maria Cardoso Lourenço End.: Rua Marivaldo Fernandes, s/nº - Jd. Tejereba Guarujá/SP CEP: 11.440-050 E-mail: em.magdalenalourenco@guaruja.sp.gov.br Direção: Rita de Cássia Duarte Peixoto Horário de funcionamento: 07h às 18h	3384-6598 3384-0341
E.M. Profª Maria de Lourdes Gonçalves de Oliveira End.: Alameda Duartina, nº 95 – Vila Áurea Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.454-110 E-mail: em.marialourdes@guaruja.sp.gov.br Direção: Denise de Alcântara Coelho Horário de funcionamento: 07h às 18h	3342-6555 3352-0921 (ORELHÃO)
E.M. Maria Eunice da Cruz End.: Rua Javari, s/nº - Balneário Praia do Perequê Guarujá/SP CEP: 11.446-120 E-mail: em.mariaeunice@guaruja.sp.gov.br Direção: Elaine Christina Nunes Horário de funcionamento: 07h às 18h	3353-3164
E.M. Profª Maria Regina Teixeira dos Santos Claro End.: Rua Áureo Moreira, nº 90 – Jd. Conceiçãozinha Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.472-090 E-mail: em.mariaregina@guaruja.sp.gov.br Direção: Roseli de Fátima Augusto Alvarenga Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-7259 3384-0661 (ORELHÃO)
E.M. Profª Philomena Cardoso de Oliveira End.: Av. Santos Dumont, nº 305 - Santo Antônio Guarujá/SP CEP: 11.432-501 E-mail: em.philomenacardoso@guaruja.sp.gov.br Direção: Amália Cardoso Fava Ferreira dos Santos Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-7374 3382-4755 (ANEXO)
E.M. Pastor Samuel Franco de Menezes End.: Av. Oswaldo Cruz, nº 350 - Parque Estuário Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.460- 100 E-mail: em.samuelmenezes@guaruja.sp.gov.br Direção: Carolina Amélia Moreira Pereira Nunes Horário de funcionamento: 07h às 18h	3352-1498 3352-0745 (ORELHÃO)
E.M. Vicentina Lamas do Valle	3352-1213



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

End.: Rua São Sebastião, nº 125 - Parque Estuário Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.451-180
E-mail: em.vicentialamas@guaruja.sp.gov.br
Direção: Lenira Viceconte
Horário de funcionamento: 07h às 18h

Núcleos de Educação Infantil	TELEFONES
N.E.I.M. Agripina Alves de Barros End.: Rua Mario Malheiro, nº 205 – Jd. Praiano Guarujá/SP CEP: 11.443-030 E-mail: neim.agripinabarros@guaruja.sp.gov.br Direção: Eline Maria Batista do Nascimento Horário de funcionamento: 07h às 18h	3351-6121
N.E.I.M. Albert Sabin End.: Av. Mário Daige, nº 1555 - Jd. Boa Esperança Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.470-062 E-mail: neim.albertsabin@guaruja.sp.gov.br Direção: Ivoneide Francisca de Araújo Pereira Horário de funcionamento: 07h às 18h	3351-6121
N.E.I.M. Ambrozina Rosa da Conceição End.: Rua Princesa Isabel, s/nº - Pae cará Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.460-020 E-mail: neim.ambrozinarosa@guaruja.sp.gov.br Direção: Ilza de Fátima dos Santos Silva Horário de funcionamento: 07h às 18h	3352-6101
N.E.I.M. Amélia Marangoni Chede End.: Rua Quinze – s/nº – Parque Enseada Guarujá/SP CEP: 11.443-090 E-mail: neim.ameliamarangoni@guaruja.sp.gov.br Direção: Nilsa Pinheiro Seabra Dutra Horário de funcionamento: 07h às 18h	3351-1783
N.E.I.M. Antonieta do Espírito Santo e Silva End.: Rua Agnelo Xavier, s/nº - Rio de Meio Guarujá/SP CEP: 11.430-200 E-mail: neim.antonietta@guaruja.sp.gov.br Direção: Débora Moraes Frik dos Santos Horário de funcionamento: 07h às 18h	3358-4660 3358-0053
N.E.I.M. Celso Raimundo Jerônimo End.: Alameda das Violetas, nº 276 – Santo Antônio Guarujá/SP CEP: 11.432-270 E-mail: neim.celsoraimundo@guaruja.sp.gov.br Direção: Giselda Maria Rosinha Prado Horário de funcionamento: 07h às 18h	3383-8825
N.E.I.M. Groussier Magri End.: Rua Daniel Matos da Silva, Quadra 105, nº 135 – Morrinhos I Guarujá/SP CEP: 11.495-040 E-mail: neim.groussiermagri@guaruja.sp.gov.br Direção: Teresa Christina Araújo da Silva e Silva	3355-7822



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Horário de funcionamento: 07h às 18h	
N.E.I.M. Joana Mussa Gaze End.: Rua Reinaldo Ribeiro de Almeida, s/nº - Vila Zilda Guarujá/SP CEP: 11.436-095 E-mail: neim.joanagaze@guaruja.sp.gov.br Direção: Keith Silva dos Santos Horário de funcionamento: 07h às 18h	3386-6241
N.E.I.M. José Antonio Ferranti End.: Avenida Tancredo Neves, nº 262 – Cachoeira Guarujá/SP CEP: 11.435-000 E-mail: neim.joseferranti@guaruja.sp.gov.br Direção: Patrícia Paes Prieto Soares Horário de funcionamento: 07h às 18h	3355-8532
N.E.I.M. Marina Daige (Creche e Pré-escola) End.: Rua Pardal, nº 340 - Jardim dos Pássaros Guarujá/SP CEP: 11.432-090 E-mail: neim.marinadaige@guaruja.sp.gov.br Direção: Maria Aparecida Alves Ribeiro Horário de funcionamento: 07h às 24h	3387-1243
N.E.I.M. Mauro Aprígio de Brito End.: Rua Josefa Hermínia Calda, nº 152 - Jd. Progresso Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.453-230 E-mail: neim.mauroaprigio@guaruja.sp.gov.br Direção: Cleide Maria Terazawa Menezes Horário de funcionamento: 07h às 18h	3342-2098 3383-5541
N.E.I.M. Monteiro Lobato End.: Rua Júlio Inácio de Freitas, s/nº - Paecará Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.451-200 E-mail: neim.monteirolobato@guaruja.sp.gov.br Direção: Genilda Correia de Andrade Horário de funcionamento: 07h às 18h	3352-1101
N.E.I.M. Ver. Natanael de Oliveira End.: Rua Benedito Boaventura, nº 261 – Santa Rosa Guarujá/SP E-mail: neim.natanaeloliveira@guaruja.sp.gov.br Direção: Célia Anselmo de Souza Pinto Horário de funcionamento: 07h às 18h	3341-6816
N.E.I.M. Sara Bozoglian End.: Rua Belo Horizonte, s/nº - Paecara Vicente de Carvalho - Guarujá/SP CEP: 11.436-260 E-mail: neim.sarabozoglian@guaruja.sp.gov.br Direção: Dilma dos Santos de Melo Horário de funcionamento: 07h às 18h	3352-1660
N.E.I.M. Suely Maria da Silva Kida End.: Rua Maracá, nº 90 – Jd. Umarama – Perequê Guarujá/SP CEP: 11.446-080 E-mail: neim.suelymaria@guaruja.sp.gov.br Direção: Maria Andrea Santos Horário de funcionamento: 07h às 18h	3353-6505



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Núcleos de Educação Infantil Conveniado	TELEFONES
N.E.I.C. Caminho da Luz End.: Av. Vicente de Carvalho, 500- Jd. Boa Esperança Guarujá/SP	3357-6006
N.E.I.C Benedito Lellis End.: Rua Do Bosque, s/n – Maré Mansa - Guarujá/SP	3353-1210 3353-0252
N.E.I.C Benedito Lellis II End.: Rua Amazonas, n° 282 – Vila Alice – Guarujá/SP	3342-8999
N.E.I.C Celso Silvério Ferreira End.: Rua José Alves Oliveira, s/n – Jd.Las Palmas - Guarujá/SP	3354-8020
N.E.I.C Círculo Operário Do Itapema End.: Rua Mato Grosso,1030 – Vic.de Carvalho - Guarujá/SP N.E.I.C Criart Endereço: TRAVESSA 153, LOTE 21, QUADRA 31- MORRINHOS I - Guarujá/SP	3342-8117 3352-0217 2191-2629
N.E.I.C Gente Miúda End.: Rua Amazonas, 282 – Vila Alice - Vic.Carvalho - Guarujá/SP	3323-7773
N.E.I.C Grace Anna Dow End.: Av. Atlântica s/n. – Paecara Vicente de Carvalho - Guarujá/SP	2191-0410
N.E.I.C Interação End.: R. José Alves Oliveira, 146 – Jd.Las Palmas - Guarujá/SP	3354-4427
N.E.I.C Irmã Scheilla End.: Rua Poeta Mário de Andrade, 97 – Morrinhos - Guarujá/SP	3355-5109
N.E.I.C Jítaro Itano I Endereço: Rua Javari, 105 – Perequê II - Guarujá/SP	3353-4736
N.E.I.C Jítaro Itano II End.: Rua Catarina Gomes de Melo, 73 - Jardim Mar e Céu - Guarujá/SP	3303-2999
N.E.I.C Prof.ªMárcia Munhoz Endereço: Rua Rio Branco, 256 – Balneário Praia do Perequê - Guarujá/SP	2191-1290
N.E.I.C Manoel Araújo Jr Endereço: Av.Brasil, 505 – Vila Edna - Guarujá/SP	3384-7401
N.E.I.C Maria De Nazaré End.: Rua Argentina, 1115 – Vila Baiana - Guarujá/SP	3351-7392
N.E.I.C Maria Rezende End.: Rua Almirante Barroso n° 270, Parque Estuário - Guarujá/SP	3341-2889
N.E.I.C Maria Teresa de Almeida Chagas End.: Rua Orlando Botelho Ribeiro s/n.- Santa Cruz dos Navegantes - Guarujá/SP	3354-8092
N.E.I.C Miyoko Sato	3352-7280



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

End.: Rua União s/n. – Prainha - Vicente de Carvalho - Guarujá/SP	
N.E.I.C Normalena Cavalcante Santos End.: Av. Prefeito Rafael Vitiello, s/n - Vila Edna – Guarujá/SP	2191-3421
N.E.I.C Palavra De Vida I End.: Rua José Canais, N 366. – Santo Antônio - Guarujá/SP	3304-2992 3304-2998
N.E.I.C Palavra De Vida II End.: Rua Luiz Nery, 142 – Jardim Virgínia - Guarujá/SP	2191-1578
N.E.I.C Pequenos Herdeiros End.: R.Cinco, 32 – Santo Antônio - Guarujá/SP	3382-2135
N.E.I.C Pequenos Herdeiros II End.: Rua Torino nº 260 - Jd Virgínia - Enseada - Guarujá/SP	3352-9801
N.E.I.C Príncipe Herdeiro End.: Rua Vinte dois N116 Morrinhos II - Guarujá/SP	98809-4334 3359-5354
N.E.I.C Prof.Amaro De Araújo Sobrinho End.: Rua Iracema, 771 – Loteamento João Batista Julião - Areião - Guarujá/SP	3392-6011 99733-0412
NEIC PROF. Arnaldo Do Nascimento End.: Rua Um, s/nº, no Jardim Brasil - Guarujá/SP	3359-4999
NEIC Profa. Beatriz Mero End.: Rua da Madeira, 218 Balneário Praia do Perequê - Guarujá/SP	2191-3650
N.E.I.C Stella Maris End.: Rua Iracema, 670 – Enseada - Guarujá/SP	3392-5660
N.E.I.C Tia Nice I End.: Rua Santo Antônio,71 Sítio Conceiçãozinha - Guarujá/SP	3386-3900
N.E.I.C Tigrinhos End.: Rua Oswaldo Aranha, 360 – Jardim Boa Esperança - Guarujá/SP	2151-1488
N.E.I.C Unikids Ilumina End.: Rua Padre Anchieta, 250 – Vila Alice - Guarujá/SP	3342-6111
N.E.I.C Unikids Ilumina II End.: R. Guilherme Guinle,80 Pae Cará - Guarujá/SP	3341-3838
N.E.I.C Universo Da Criança End.: Rua Calixto Daige, 195 – Santo Antônio - Guarujá/SP	3304-6437
NEIC Universo Da Criança II End.: Rua Manoel Alves de Moraes, 705 – Balneário Cidade Atlântica - Guarujá/SP	3379-1517
N.E.I.C Vereador Luis Carlos Romazzini End.: Travessa Padre Lúcio Floro Grazios, s/n-Morrinhos I - Guarujá/SP	3382-1582
N.E.I.C Vida E Paz Endereço: Rua Antônio Corrêa, 231- Vila Lúgia - Guarujá/SP	3326-6999 98220-7784



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

8. DO PRAZO DE ENTREGA

8.1. O prazo para entrega dos itens será de até 30 (trinta) dias, após o recebimento por parte do fornecedor da autorização de fornecimento.

8.2. O fornecedor deverá substituir, reparar, corrigir, ou remover, no prazo máximo de 10 (dez) dias consecutivos o produto com avaria ou defeito detectado no recebimento.

8.3. As entregas deverão respeitar a totalidade do pedido efetuado e as datas previamente determinadas pela Secretaria Solicitante.

9. DAS CONDIÇÕES ESPECÍFICAS DE FORNECIMENTO

9.1. O item entregue em não conformidade com o estabelecido neste termo de referência deverão ser repostos em no máximo 10 (dez) dias, da constatação da irregularidade, para que a atividade não seja prejudicada

9.2. Em caso de ausência de algum produto na data prevista da entrega, o fornecedor deverá apresentar justificativa com antecedência de 05 (cinco) dias e reposição no prazo máximo de 10 (dez) dias.

9.3. A execução da entrega será realizada de forma parcelada, até a totalidade da A.F., dependendo da demanda de cada unidade escolar;

9.4. Os produtos, objeto deste Termo de Referência, conforme solicitado em AF, nas quantidades solicitadas pela Seduc, nas condições estabelecidas neste Termo de Referência, devendo ser efetivadas mediante recebimentos e dentro do prazo, correndo por conta da fornecedora as despesas decorrentes de carga, transporte e descarga;

9.5. Os pedidos serão enviados via e-mail, devendo no recebimento do pedido, a contratada de forma imediata, encaminhar resposta à Seduc, também via e-mail, confirmando seu recebimento e atestando a capacidade de entrega da totalidade do pedido solicitado, na data prevista para a entrega.

9.6. Caso verifique a impossibilidade de atendimento do pedido na íntegra, ou ausência de algum produto, deverá a contratada indicar a quantidade a ser entregue



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

bem como fundamentar a justificativa quanto ao não cumprimento da obrigação em sua totalidade, ficando a critério da Seduc qualquer ajuste para o cumprimento do pedido.

9.7. Quando da entrega dos produtos, os comprovantes de recebimento devem ser em papel-carbono ou papel auto copiativo em três vias. A via original permanecerá na Unidade Receptora onde foi entregue os produtos, uma cópia deverá ser entregue pela contratada, devidamente assinada e carimbada pelo responsável da Unidade na Seduc logo após a execução do serviço e a terceira via será o comprovante que permanecerá com a contratada.

9.8. Para execução dos serviços deverá a Contratada observar e respeitar o dia, horário e local para entrega do material.

9.9. A não observância a estes requisitos poderá ensejar a penalização da contratada, conforme item Penalidades deste Termo de Referência.

9.10. O entregador deverá estar uniformizado e identificado por crachá.

9.11. A fiscalização realizada será registrada como acompanhamento de contratos pelo Fiscal designado para tal atividade, contendo dia, hora, pedido e amostra analisada, bem como as condições de apresentação do produto.

9.12. Os produtos somente serão considerados recebidos após as conferências e aprovação da Gestão de Ensino ou Fiscal.

9.13. Se o prazo de entrega coincidir com o dia em que a Prefeitura Municipal de Guarujá não tenha atendimento ao público, este será automaticamente prorrogado até o primeiro dia útil subsequente.

9.14. No momento de recebimento, para aceitação dos produtos, serão observadas as disposições contidas neste termo de referência e, no que couber, as disposições contidas no artigo 140 da Lei nº. 14.133/21 e suas alterações.

9.15. Não serão recebidas marcas diferentes da Proposta Comercial da Empresa (s)Vencedora (s).



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

10. DA NÃO PARTICIPAÇÃO POR CONSÓRCIO

10.1. Justifica-se a não aceitação pela participação de empresas sob a forma de consórcio, devido ao objeto da licitação não ser considerado de alta complexidade ou de relevante vulto, em que empresas, isoladamente, não teriam condições de suprir os requisitos do Edital. Entende-se ainda que a vedação de consórcios não trará prejuízos à competitividade no certame.

11. FISCALIZAÇÃO DO RECEBIMENTO DO OBJETO

11.1. O Responsável pela unidade recebedora deverá acompanhar e fiscalizar a entrega dos produtos. Verificando as notas fiscais emitidas, observando as datas de emissão, a descrição dos produtos, as quantidades, marcas, valores e os dados de AF e empenho.

11.2. Apontando quaisquer inadequações verificadas nas notas fiscais a serem retificadas pelos fornecedores, no prazo de 24 horas.

11.3. Recusando imediatamente o recebimento de quaisquer produtos em desconformidade com as especificações da contratação.

11.4. Relatando a ocorrência ao Fiscal, imediatamente ou no primeiro horário do dia subsequente, caso o recebimento tenha ocorrido ao final do horário de expediente ou fim de semana.

11.5. Quando autorizados pelo Fiscal, realizando contato com o fornecedor para dar celeridade à regularização da ocorrência, para que não se comprometa o recebimento, informando o Fiscal sobre as providências efetuadas.

11.6. Notificando, tempestivamente e por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades constatadas na prestação dos serviços e/ou entrega dos produtos, objeto do contrato, para que sejam adotadas as medidas corretivas necessárias.

11.7. As comunicações com a contratada serão efetuadas via telefone e/ou e-mail, com o objetivo de notificar e esclarecer quaisquer ocorrências, para que se preservem as boas condições de fornecimento.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

11.8. Providenciando, quando houver ocorrência de não conformidade, que não tenha sido regularizado pela Contratada de forma amistosa, registro da falta de êxito na solicitação, providenciando abertura de procedimento administrativo específico para possíveis aplicações de sanções.

11.9. Sempre que detectadas qualquer irregularidade, por qualquer das partes envolvidas, deverão ser informadas imediatamente ao Fiscal para que possa proceder as medidas cabíveis para sanar a não conformidade apresentada.

11.10. O exercício de fiscalização pelo Município, não exime a contratada das responsabilidades assumidas, em especial no tocante à boa qualidade dos produtos fornecidos e o cumprimento aos prazos de entrega.

12. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

12.1. A CONTRATADA se compromete a cumprir as obrigações as abaixo descritas, bem como aquelas decorrentes direta ou indiretamente do presente ajuste, bem como todas as que compõem este termo de referência:

12.2. A CONTRATADA se obriga a fornecer o produto, conforme solicitação do CONTRATANTE, de acordo com o Termo de Referência e a Proposta apresentada.

12.3. Emitir Nota Fiscal/Fatura dos itens entregues, que será enviada ao CONTRATANTE por conta própria ou por terceiro.

12.4. Agilizar a imediata correção das falhas apontadas pelo CONTRATANTE, concernente com o objeto.

12.5. Responsabilizar-se pelos encargos sociais, trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do ajuste, apresentando estas quitações à CONTRATANTE, sempre que requeridos, eximindo-a de qualquer responsabilidade neste sentido, sob pena de suspensão dos pagamentos das parcelas referentes aos serviços prestados até a apresentação das referidas quitações.

12.6. Observar, no decorrer do presente ajuste, todos os termos da Lei Federal nº. 14.133/21 e normas complementares.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

12.7. Manter, durante a vigência do presente ajuste, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação, qualificação e condições de assinatura do ajuste, exigidas por ocasião da licitação que precedeu este ajuste, obrigando-se, ainda, a comunicar à unidade requisitante, toda e qualquer alteração dos dados cadastrais, para atualização, podendo a CONTRATANTE requerer a sua comprovação, a qualquer tempo, durante a vigência deste, obrigando-se, também, a declarar, sob as penalidades cabíveis, a superveniência de processo de falência, de fato impeditivo da habilitação, e ainda, da penalidade prevista no art. 155, da Lei Federal nº 14.133/21.

12.8. Responsabilizar-se pelos danos causados diretamente ao CONTRATANTE ou a terceiros, decorrentes de culpa ou dolo na execução do ajuste, não excluindo ou reduzida essa responsabilidade pela presença de fiscalização ou pelo acompanhamento da execução por órgão da Administração.

12.9. A CONTRATADA não poderá transferir, direito e/ou obrigações, no todo ou em parte, decorrente do presente contrato, sem prévia e expressa autorização da CONTRATANTE.

12.10. Prestar todos os esclarecimentos solicitados pela CONTRATANTE, cujas reclamações se obrigam a atender pronta e irrestritamente.

12.11. Submeter-se a fiscalização e acatar as exigências da Contratante quanto ao fornecimento, providenciando a imediata correção das deficiências apontadas.

12.12. Reparar, corrigir, remover ou substituir, às suas expensas, no todo ou em parte, os produtos em que se verificarem vícios resultantes da produção ou do transporte, conforme este termo de referência.

12.13. Os produtos deverão ter sua qualidade conferida no ato da entrega, esta conferência não exclui a apuração posterior por parte do Município, quanto ao não atendimento às condições de fornecimento contidas neste termo de referência. Neste caso, o fornecedor não estará obrigado a realizar trocas posteriores ao recebimento pela unidade escolar.

12.14. Comunicar ao Contratante, por escrito, no prazo de 5 (cinco) dias úteis, quaisquer alterações havidas em seus dados cadastrais, tais como endereço e



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

telefone, bem como no contrato social, devendo apresentar os documentos comprobatórios da nova situação.

12.15. Comunicar, formalmente, com antecedência de no mínimo 5 (cinco) dias, a ocorrência de condições inadequadas para a entrega dos produtos ou a iminência de fatos que possam prejudicá-los, bem como eventual atraso ou paralisação, apresentando justificativa, que poderá ser aceita ou não pela Contratante.

12.16. Em caso de ausência de algum produto na data prevista da entrega, o fornecedor deverá apresentar justificativa com antecedência de 05 (cinco) dias e no caso de reposição de produtos no prazo máximo de 10 (dez) dias.

12.17. Não utilizar o nome da Secretaria ou de suas unidades, em quaisquer atividades de divulgação empresarial, como, por exemplo, em cartões de visita, anúncios e impressos, sob pena de cancelamento da Autorização de Fornecimento e outras sanções previstas em lei.

12.18. Responsabilizar-se-á em qualquer caso por danos ou prejuízos que, eventualmente, venham a sofrer a CONTRATANTE, coisa, propriedade ou pessoa de terceiros, em decorrência de sua culpa ou dolo na execução da ARP, sejam eles causados por si, seus preposto, seus funcionários, bem como por pessoas por estarem autorizadas a permanecer no local do fornecimento, correndo por sua exclusiva despesa, os ressarcimentos ou indenizações que tais danos ou prejuízos que possam motivar, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou acompanhamento exercido pela CONTRATANTE.

13. DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

13.1. A CONTRATANTE se compromete a cumprir as obrigações abaixo descritas, bem como aquelas decorrentes direta ou indiretamente do presente ajuste:

13.2. Designar profissional específico para fiscalização do ajuste.

13.3. Fornecer à contratada, toda e qualquer informação que se fizer necessária para execução do objeto. Acompanhar e fiscalizar a entrega.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

13.4. Registrar formalmente as ocorrências, imperfeições, falhas ou irregularidades constatadas dos kits. Comunicar, em tempo hábil, os superiores, os casos que ultrapassem sua competência para tomada de decisões e providências.

13.5. Notificar, por escrito, a Contratada sobre ocorrências, imperfeições, falhas ou irregularidades para que sejam adotadas as medidas corretivas necessárias.

13.6. Informar a contratada, eventuais defeitos identificados mesmo após o recebimento e exigir a sua substituição ou reparação, conforme o caso.

13.7. Rejeitar, no todo ou em parte, o produto em desacordo com o ajuste. Receber os produtos conforme especificado no Termo de referência. Atestar nas notas fiscais/faturas a efetiva entrega do objeto desta licitação. Aplicar à empresa vencedora às penalidades, quando for o caso.

13.8. Garantir à Contratada o direito ao contraditório e ampla defesa nos casos em que forem exigidas trocas ou no caso de aplicação de sanção.

14. PENALIDADES

14.1. Comete infração administrativa, nos termos da lei, o licitante que, com dolo ou culpa:

14.1.1. Deixar de entregar a documentação exigida para o certame ou não entregar qualquer documento que tenha sido solicitado pelo/a pregoeiro/a durante o certame;

14.1.2. Salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado, não manter a proposta em especial quando:

14.1.2.1. Não enviar a proposta adequada ao último lance ofertado ou após a negociação;

14.1.2.2. Recusar-se a enviar o detalhamento da proposta quando exigível;

14.1.2.3. Pedir para ser desclassificado quando encerrada a etapa competitiva; ou

14.1.2.4. Deixar de apresentar amostra;



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

14.1.2.5. Apresentar proposta ou amostra em desacordo com as especificações do edital;

14.1.3. Não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta.

14.1.4. Recusar-se, sem justificativa, a assinar o contrato ou a ata de registro de preço, ou a aceitar ou retirar o instrumento equivalente no prazo estabelecido pela Administração.

14.1.5. Apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a licitação.

14.1.6. Fraudar a licitação.

14.1.7. Comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza, em especial quando:

14.1.7.1. Agir em conluio ou em desconformidade com a lei;

14.1.7.2. Induzir deliberadamente a erro no julgamento;

14.1.7.3. Apresentar amostra falsificada ou deteriorada;

14.1.7.4. Praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos da licitação. Praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei n.º 12.846, de 2013.

14.2. Com fulcro na Lei nº 14.133, de 2021, a Administração poderá, garantida a prévia defesa, aplicar aos licitantes e/ou adjudicatários as seguintes sanções, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal:

14.2.1. advertência;

14.2.2. multa;

14.2.3. impedimento de licitar e contratar; e

14.2.4. declaração de inidoneidade para licitar ou contratar, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida sua reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade.

14.3. Na aplicação das sanções serão considerados:



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

14.3.1. A natureza e a gravidade da infração cometida. As peculiaridades do caso concreto;

14.3.2. As circunstâncias agravantes ou atenuantes;

14.3.3. Os danos que dela provierem para a Administração Pública.

14.3.4. A implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

14.4. Das Multas:

14.4.1. Atraso na entrega

14.4.1.1. O atraso, injustificado, na entrega dos produtos sujeitará o contratado à multa diária de mora de 0,5% (cinco décimos percentuais) do valor da Autorização de Fornecimento, até o limite de 15 dias, a partir do 16º dia até o 29º dia, será considerada inexecução parcial da obrigação, aplicando-se a multa equivalente.

14.4.1.2. O atraso, injustificado, na entrega dos produtos, por prazo igual ou superior a 30 (trinta) dias será considerada inexecução total da obrigação.

14.4.1.3. A reincidência no atraso, injustificado, na entrega dos produtos será considerada inexecução total da obrigação.

14.4.2. Produto fora de especificação

14.4.2.1. O descumprimento do prazo de 10 (dez) dias para reposição dos produtos entregues em desacordo com as especificações contidas no termo de referência acarretará a aplicação de multa diária equivalente a 0,5% (meio por cento) do valor da Autorização de Fornecimento, até o limite de 15 (quinze) dias, quando será considerada a inexecução parcial da obrigação.

14.4.2.2. O descumprimento do prazo de 10 (dez) dias para a reposição dos produtos entregues em desacordo com as especificações contidas no termo de referência, por prazo igual ou superior a 15 (quinze) dias será considerada inexecução total da obrigação.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

14.4.2.3. A reincidência no descumprimento do prazo de 10 (dez) dias para a reposição dos produtos entregues em desacordo com as especificações contidas no termo de referência será considerada inexecução total da obrigação.

14.4.3. Nota Fiscal Emitida com Falha

14.4.3.1. O descumprimento do prazo de 24 (vinte e quatro) horas para substituição da Nota Fiscal emitida com falhas, acarretará a aplicação de multa diária equivalente a 0,5% (meio por cento) do valor da Nota Fiscal, até o limite de 15 (quinze) dias, quando será considerada a inexecução parcial da obrigação, ensejando aplicação da multa equivalente.

14.4.3.2. A reincidência no descumprimento do prazo de 24 (vinte e quatro) horas para substituição da Nota Fiscal emitida com falhas será considerada inexecução total da obrigação.

14.5. Cláusulas gerais

14.5.1. Pela inexecução total da obrigação objeto da licitação será aplicada multa equivalente a 20% (vinte por cento) do valor da Autorização de Fornecimento.

14.5.2. Pela inexecução parcial da obrigação será aplicada multa equivalente a 10% (dez por cento) do valor da Autorização de Fornecimento.

14.5.3. A não observância das quantidades solicitadas pela Administração na Autorização de Fornecimento sujeitará a empresa vencedora a multa no valor de 10% (dez por cento) do valor da Autorização de Fornecimento, sem prejuízo das demais sanções aplicáveis.

14.5.4. O fornecimento do objeto em desacordo com as especificações constantes do edital ou em níveis de qualidade inferior ao especificado no presente edital, sujeitará a empresa vencedora a multa de 10% (dez por cento) do valor da Autorização de Fornecimento, sem prejuízo da substituição do objeto e demais sanções aplicáveis.

14.5.6. Para aplicação das penalidades descritas acima, será instaurado procedimento administrativo específico, sendo assegurado o direito ao contraditório e ampla defesa, com todos os meios a eles inerentes.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

14.5.7. As multas são independentes e não eximem o fornecedor vencedor da plena execução do objeto contratado.

14.5.8. As sanções de advertência, impedimento de licitar e contratar e declaração de inidoneidade para licitar ou contratar poderão ser aplicadas, cumulativamente ou não, à penalidade de multa.

14.5.9. Na aplicação da sanção de multa será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação.

15. DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

15.1. Os pagamentos serão efetuados em conformidade com a entrega dos produtos, mediante a apresentação dos originais da fatura e referência a nota de empenho, nos termos das normas vigentes do município, em especial a instrução normativa 01/2021 da Controladoria Geral do Município.

15.2. O prazo de pagamento será de 30 (trinta) dias, a contar da data de emissão do recebimento definitivo do objeto descrito na fatura.

15.3. Caso venha ocorrer a necessidade de providências complementares por parte da contratada, a fluência do prazo será interrompida, reiniciando-se a sua contagem a partir da data em que estas forem cumpridas.

16. GARANTIA DOS PRODUTOS E VALIDADE DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

16.1. O recebimento definitivo não exime o fornecedor de sua responsabilidade, na forma da lei pela qualidade e substituição dos materiais e da instalação que apresentem defeitos de fabricação e/ou instalação.

16.2. Os materiais terão garantia pelo prazo estipulado pelo fabricante ou fornecedor, o que for maior, contra quaisquer espécies de defeitos, contados da data da entrega, devendo a Contratada, após a comunicação da Contratante, providenciar as devidas correções.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

16.3. Os materiais que apresentem defeitos deverão ser substituídos ou refeitos, a fim de manter os materiais em perfeitas condições de uso, sem qualquer ônus adicional para a Prefeitura Municipal de Guarujá.

16.4. A Ata de Registro de Preços a ser firmada entre o Município e a empresa vencedora do certame terá validade de 12 (doze) meses, contados a partir de sua assinatura, e poderá ser prorrogada, desde que comprovada a vantajosidade dos preços registrados, mediante o cumprimento satisfatório das obrigações da Detentora.

16.6. Nesse caso, a Prefeitura Municipal deverá atestar, no início de cada exercício, a existência de créditos orçamentários vinculados à contratação e a vantagem em sua manutenção.

17. Impactos Ambientais

17.1. A aquisição de materiais paradidáticos deverá observar critérios de sustentabilidade, em consonância com a legislação vigente e as diretrizes de responsabilidade socioambiental da Administração Pública. Nesse sentido, destacam-se os seguintes aspectos ambientais a serem considerados:

1. Uso de papel certificado: priorização de obras impressas em papel proveniente de fontes responsáveis e com certificações ambientais reconhecidas (como FSC ou similar), garantindo a origem sustentável da matéria-prima.
2. Tintas e insumos de baixa toxicidade: incentivo à utilização de tintas à base de água ou de menor impacto ambiental, evitando componentes nocivos ao meio ambiente e à saúde dos usuários.
3. Durabilidade dos materiais: seleção de encadernações, capas e acabamentos que garantam maior durabilidade, reduzindo a necessidade de reposições frequentes e, consequentemente, o descarte precoce.
4. Gestão de resíduos: observância das diretrizes de logística reversa para os resíduos decorrentes do processo produtivo, em conformidade com a Política Nacional de Resíduos Sólidos (Lei nº 12.305/2010).
5. Produção e fornecedores responsáveis: preferência por fornecedores que adotem práticas ambientalmente responsáveis, como redução de emissões, economia de água e energia, e que possuam certificações ou selos de



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

sustentabilidade. Assim, ao contemplar os aspectos ambientais na aquisição de paradidáticos, busca-se não apenas o atendimento das necessidades pedagógicas da rede municipal de ensino, mas também o fomento a práticas de consumo consciente e responsável, em alinhamento com a Agenda 2030 e os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS).

17. SECRETARIA PARTICIPANTE E DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

Órgão: 12.01 Secretaria Municipal de Educação

Elemento de Despesa: 3.3.90.30.00

Fonte: 01 e 05

Guarujá, 18 de junho de 2025.

Ida Righi
Diretora de Apoio à Educação



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

ANEXO I

DESCRIÇÃO DOS PROJETOS

PROJETO CANTANDO E CONTANDO

O Projeto Cantando e Contando é um projeto literário-musical composto por 12 (doze) mochilas, sendo: para crianças de 0 a 2 anos: mochila composta por seis livros de literatura e dois fantoches (palhaço e sapo); para crianças de 3 anos: mochila composta por seis livros de literatura e dois fantoches (gato e vira-lata); para crianças de 4 anos: mochila composta por seis livros de literatura e dois livros de atividades; para crianças de 5 anos: mochila composta por seis livros de literatura e dois livros de atividades.

Para os professores e coordenadores, as mochilas são compostas pelos mesmos livros literários dos alunos e um guia do professor. Para os professores e coordenadores dos alunos de 0 a 3 anos, além dos fantoches, acompanham as mochilas uma cortina lúdica.

Ficha técnica e sinopses:

0 a 2 anos – Educação Infantil

Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.

Fantoches “O palhaço”: material feltro. Medidas: 30 cm X 22 cm.

Fantoches “O sapo”: material feltro. Medidas: 30 cm X 22 cm.

Cortina lúdica: material: cetim e chita. Medidas: 70 cm X 90 cm.

Livro Caminho Aberto propostas para o professor



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
A minhoca	978-65-86036-69-5	25x25	28	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
O palhaço	978-65-80355-23-5	25x25	36	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
O Saci	978-65-86036-70-1	25x25	44	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
O sapo	978-65-80355-06-8	25x25	28	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
A Cuca	978-65-86036-78-7	25x25	24	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
A Borboleta	978-65-86036-48-0	25x25	28	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
Caminho Aberto – 0 a 2 anos - Professor	978-65-89945-81-9	20x27	68	Cartão 300gr	<u>offset</u> 90 gr

A minhoca

Autor: Paulla Thompson

Ilustrações: Monge

Música: Lula Barbosa

Dizem que se o solo tem minhoca é porque é fértil. Esses bichinhos que vivem embaixo da terra ajudam a produzir adubo. As minhocas estão nesse livro com uma história curiosa e ilustrações bem-humoradas. Além de se divertir com a leitura, você pode ouvir e cantar a versão do texto musicada em ritmo de reggae, gênero musical escolhido para essa narrativa que vai fazer você dançar. E quem quiser tocar a cantiga, basta seguir a cifra que acompanha a letra. Aproveite!

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O palhaço



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Rosana Ferreira

Música: Lula Barbosa

O trabalho do palhaço é fazer as pessoas rirem. Ele vira cambalhota, faz malabarismos, tropeça, cai, usa roupas coloridas. Mas qual será a alegria do palhaço? Nesse livro divertido como um dia no circo, você vai ler a história, ouvir e cantar a versão musicada em ritmo de marchinha de carnaval disponível no QR Code na capa da publicação. Também vai poder tocar a cantiga acompanhando a cifra e misturar carnaval com palhaçadas. Aproveite!

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O Saci

Autor: Neville

Ilustrações: Thiago Cerqueira

Música: Lula Barbosa

Podemos dizer que o saci é o rei das travessuras. Nesse livro, o danado do menino de uma perna só importuna os bichos e tira o sossego da casa. Ele passa dia e noite inventando diabruras e deixa todo mundo maluco. Quer ver? Então, venha ler esse livro e se divertir com a versão musicada do texto acessando o QR Code do aplicativo que está na capa da publicação. Para um ser folclórico tão brasileiro, a cantiga tinha que ser especial e foi composta em duas partes: a primeira cantada no ritmo do ijexá, com um instrumento de percussão chamado afoxé, e a segunda segue o tom de samba de roda, ritmo que nasceu na Bahia.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O sapo

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Olavo Costa

Música: Lula Barbosa

Todo mundo sabe que o sapo pula bem alto, mas o que ele gosta de comer? E que barulho costuma fazer? Vamos descobrir as respostas nessa história engraçada com ilustrações divertidas. O texto é musicado em um ritmo bem brasileiro, o xote. Para



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

escutar a cantiga, basta acessar o QR Code do aplicativo na capa do livro. E para tocar é só acompanhar a cifra que vem no final da história.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A Cuca

Autor: Theo de Oliveira

Ilustrações: Danilo Taqueto

Música: Lula Barbosa

A Cuca é uma bruxa ou um jacaré? Com texto de Theo de Oliveira e ilustrações de Danilo Taqueto, esse livro fala sobre a Cuca, personagem do folclore brasileiro que inspirou muitas histórias, cantigas e até obras de arte. Além de assustadora e divertida, a história tem uma versão musicada no ritmo da valsa e é acompanhada de partitura. Basta baixar o nosso aplicativo através do QR Code e criar sua conta.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A Borboleta

Autor: Theo de Oliveira

Ilustrações: Rosana Ferreira

Música: Lula Barbosa

As borboletas coloreem os jardins e enfeitam a natureza. Lindas e leves, alegram os espaços por onde passam. A borboleta desse livro também é assim e essa história conta como ela surgiu. Além da leitura, você vai poder se divertir com a música: ouvir e cantar a versão do texto musicada em ritmo de marchinha de Carnaval. Basta baixar o nosso aplicativo através do QR Code e criar sua conta. E quem quiser tocar a cantiga pode seguir as cifras que acompanham a letra no final da história.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

CAMINHO ABERTO PROPOSTAS PARA O PROFESSOR:



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro de Apoio ao Professor elaborado para subsidiar o educador na aplicação prática do projeto em sala de aula, garantindo intencionalidade pedagógica e alinhamento às diretrizes da Educação Infantil. O material apresenta os pilares do projeto e uma seção específica chamada Matriz de Planejamento, onde estão organizados os objetivos de aprendizagem e os campos de experiência, possibilitando que o professor planeje suas ações de forma integrada e coerente com o currículo. Além disso, o livro contempla as chamadas Vivências Literárias, um espaço onde o professor encontra orientações e sugestões práticas para programar como irá apresentar e explorar os livros do projeto em sala de aula, favorecendo o contato das crianças com a literatura de forma lúdica, afetiva e significativa.

3 anos – Educação Infantil

Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.

Fantoches “O gato”: material feltro. Medidas: 30 cm X 22 cm.

Fantoches “O vira-lata”: material feltro. Medidas: 30 cm X 22 cm.

Cortina lúdica: material: cetim e chita. Medidas: 70 cm X 90 cm.

Livro Caminho Aberto propostas para o professor



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
A formiga	978-65-86036-79-4	25x25	28	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
O gato	978-65-80355-18-1	25x25	32	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
O ornitorrinco	978-65-86036-77-0	25x25	24	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
O vira-lata	978-65-80355-11-2	25x25	28	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
A lenda do guaraná	978-65-86036-74-9	25x25	40	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
Todos os bichos da arca (ou quase todos)	978-65-80355-12-9	25x25	36	Cartão 300gr	<u>couche</u> fosco 115gr
Caminho aberto – 3 anos – Professor	978-65-89945-82-6	20x27	64	Cartão 300gr	<u>offset</u> 90 gr

A Formiga

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Ana Laura Alvarenga

Música: Lula Barbosa

Quem já parou para observar as formigas sabe como elas são: trabalhadoras, fortes, disciplinadas e organizadas. Nesse livro, você vai conhecer melhor esse pequeno inseto que, coletivamente, é capaz de construir e administrar um grande formigueiro. Além de uma narrativa engraçada, há a versão musicada do texto que pode ser acessada pelo QR Code. Basta baixar o nosso aplicativo e criar sua conta. Assim, as crianças leem, cantam e brincam seguindo a música que foi composta no ritmo da marcha, melodia bem adequada para essa história, considerando que as formigas costumam se organizar como soldados à procura de alimento! No final da publicação,



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

há as cifras da música para que os leitores possam tocá-la. Enquanto as formigas marcham e trabalham, as crianças se divertem!

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O Gato

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Rosana Ferreira

Música: Lula Barbosa

Gato que é gato tem cautela, mas quer subir no telhado. O que mais ele gosta de fazer? Nessa história você vai conhecer um gato bem esperto e aventureiro. Além de ler o livro, você pode ouvir a versão do texto musicada em ritmo de pop music acessando o QR Code do aplicativo na capa da publicação. A diversão não acaba aí. Que tal tocar a cantiga da narrativa seguindo a cifra? E ainda tem curiosidades sobre gato no final do livro.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O Ornitorrinco

Autor: Alice Bella

Ilustrações: Paula Kranz

Música: Lula Barbosa

Um mamífero que bota ovo, tem bico e um nome comprido... De quem estamos falando?! Do ornitorrinco, um bicho que provoca curiosidade nas pessoas e, nessa história, vai despertar a simpatia dos leitores. Com texto de Alice Bella e ilustrações bem coloridas de Paula Kranz, o livro traz a versão musicada da narrativa para a criança ler, cantar e dançar. Além de ouvir a cantiga acessando o QR Code do aplicativo na capa da publicação, é possível tocar a música acompanhando a cifra. O ritmo escolhido para a canção foi o jazz, que mistura uma variedade de ritmos e melodias.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O Vira-Lata

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Ilustrações: Helena Enne

Música: Lula Barbosa

Essa é a história de um vira-lata sem dono que vive na rua. Se ele não tem dono e não tem casa, será que é feliz? Leia o livro para descobrir e divirta-se cantando a versão musicada do texto acessando o QR Code do aplicativo na capa da publicação. A música é em ritmo de reggae e pode ser tocada seguindo a cifra que acompanha a narrativa. Um livro para você ler, cantar, tocar e dançar!

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A Lenda Do Guaraná

Autor: Theo de Oliveira

Ilustrações: Danilo Taqueto

Música: Lula Barbosa

Na terra dos Maué, há um curumim que é a alegria da aldeia. A lenda indígena contada nesse livro trata desse menino muito feliz e de como surgiu o guaraná, um fruto brasileiro, originário da Amazônia. Além de ler essa história sensível ilustrada com lindas cenas, você vai poder ouvir e cantar a versão do texto musicada em ritmo de reggae. Basta baixar o nosso aplicativo através do QR Code e criar sua conta. E para quem quiser tocar a cantiga, basta acompanhar as cifras apresentadas no final do livro.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Todos os bichos da arca (ou quase todos)

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Tainan Rocha

Música: Lula Barbosa

Noé fez uma arca e salvou os animais do dilúvio. O que será que os bichos acharam disso? Como foi a viagem? Esse livro conta um pouco dessa história com ilustrações bem coloridas e uma versão musicada da narrativa para cantar e dançar. Além de ouvir a cantiga acessando o nosso aplicativo através do QR Code e criando sua conta, é possível tocar a música acompanhando as cifras. Divirta-se!



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

CAMINHO ABERTO PROPOSTAS PARA O PROFESSOR:

O livro de Apoio ao Professor elaborado para subsidiar o educador na aplicação prática do projeto em sala de aula, garantindo intencionalidade pedagógica e alinhamento às diretrizes da Educação Infantil. O material apresenta os pilares do projeto e uma seção específica chamada Matriz de Planejamento, onde estão organizados os objetivos de aprendizagem e os campos de experiência, possibilitando que o professor planeje suas ações de forma integrada e coerente com o currículo. Além disso, o livro contempla as chamadas Vivências Literárias, um espaço onde o professor encontra orientações e sugestões práticas para programar como irá apresentar e explorar os livros do projeto em sala de aula, favorecendo o contato das crianças com a literatura de forma lúdica, afetiva e significativa.

4 anos – Educação Infantil

Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.

01 Livro Caminho aberto propostas para o professor

01 livro Caminho aberto propostas para aluno Meus registros– Volume 1

01 livro Caminho aberto propostas para aluno Meus registros – Volume 2



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
A abelha	978-65-80355-08-2	25x25	28	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
A mula sem cabeça	978-65-86036-80-0	25x25	28	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
A pulga	978-65-86036-51-0	25x25	24	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
O pirilampo	978-65-80355-10-5	25x25	28	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
O papagaio	978-65-86036-03-9	25x25	32	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
Planeta Azul	978-65-86036-00-8	25x25	32	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
Caminho aberto – 4 anos – Meus registros – vol. 1	978-65-89945-84-0	20,0X27,0 cm	40	Cartão 300gr	offset 90 gr
Caminho aberto – 4 anos – Meus registros – vol. 2	978-65-89945-85-7	20,0X27,0 cm	52	Cartão 300gr	offset 90 gr
Caminho aberto – 4 anos ~ Professor	978-65-89945-83-3	20,0X27,0 cm	160	Cartão 300gr	offset 90 gr

A Abelha

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Olavo Costa

Música: Lula Barbosa

Conheça a história musicada da abelha que fica tão feliz quando avista uma flor que faz piruetas no ar. Além de ler, você pode cantar e dançar com a narrativa em ritmo de rock'n'roll, gênero musical escolhido para esse livro. Basta acessar o QR Code do aplicativo que está na capa da publicação. Também é possível tocar a melodia acompanhando a cifra presente no final da história.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A Mula sem cabeça

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Heitor Neto

Música: Lula Barbosa

Figura do folclore brasileiro, a mula sem cabeça provoca medo, mas também desperta a curiosidade de muita gente. Nesse livro, as crianças vão conhecer uma história sobre esse ser misterioso, que tem cabeça de fogo e galopa pela noite assustando quem encontra pela frente. Com lindas ilustrações de Heitor Neto, a narrativa tem uma versão musicada que pode ser acessada no *QR Code* do aplicativo na capa do livro. A música é cantada ao som da viola caipira e traz o ritmo do cateretê, dança folclórica marcada pela batida das mãos e dos pés. Além de ler o livro, ouvir a cantiga e dançar, os leitores podem tocar a melodia acompanhando a cifra apresentada no final da publicação.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A Pulga

Autor: Alice Bella

Ilustrações: Rosana Ferreira

Música: Lula Barbosa

Tão pequena e tão danada, a pulga pula, escapa e não para quieta. Assim é a pulga desse livro, que vai surpreender você com as suas peripécias. Além da história para leitura, há a versão musicada do texto disponível no QR Code na capa da publicação e a cifra da cantiga para quem quiser tocar. Um livro para você ler, ouvir, cantar, dançar e se mexer tanto quanto a pulga.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O Pirilampo



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Olavo Costa

Música: Lula Barbosa

A luz do pirilampo acende e apaga! Como ele faz isso? Será um mistério? Nesse livro, você vai ler a história do pirilampo e ouvir a versão do texto musicada em ritmo de jazz acessando o QR Code do aplicativo na capa da publicação. Além de ler, cantar e dançar, também é possível tocar a melodia seguindo a cifra da cantiga e ainda descobrir curiosidades sobre o pirilampo, que também é chamado de vaga-lume.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O Papagaio

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Ana Laura Alvarenga

Música: Lula Barbosa

Venha com esse livro conhecer mais sobre essa ave tagarela, tão presente no Brasil. Com belíssimas ilustrações, *O papagaio* é para ler, cantar e dançar, porque traz a versão musicada da história que pode ser acessada no QR Code do aplicativo na capa do livro. A música, em ritmo de samba, também vem acompanhada pela cifra para quem quiser tocá-la e se divertir ainda mais.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

CAMINHO ABERTO PROPOSTAS PARA O PROFESSOR:

O livro de Apoio ao Professor elaborado para subsidiar o educador na aplicação prática do projeto em sala de aula, garantindo intencionalidade pedagógica e alinhamento às diretrizes da Educação Infantil. O material apresenta os pilares do projeto e uma seção específica chamada Matriz de Planejamento, onde estão organizados os objetivos de aprendizagem e os campos de experiência, possibilitando que o professor planeje suas ações de forma integrada e coerente com o currículo. Além disso, o livro contempla as chamadas Vivências Literárias, um espaço onde o professor encontra orientações e sugestões práticas para programar como irá



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

apresentar e explorar os livros do projeto em sala de aula, favorecendo o contato das crianças com a literatura de forma lúdica, afetiva e significativa.

O Projeto Cantando e Contando inclui o material Meus Registros, desenvolvido especificamente para que o aluno possa registrar suas vivências, aprendizagens e interações com as obras literárias exploradas ao longo do projeto. Esse material é dividido em dois volumes,

CAMINHO ABERTO PROPOSTAS PARA ESTUDANTE VOLUME 1: O Volume 1 contempla atividades relacionadas aos livros: **A Abelha, A Mula sem Cabeça e A Pulga**, proporcionando momentos de registro, reflexão e aprofundamento das histórias, de maneira lúdica e significativa.

CAMINHO ABERTO PROPOSTAS PARA ESTUDANTE VOLUME 2: O Volume 2, do Caminho Aberto Meus Registros, trabalha com os livros: **O Papagaio, O Pirilampo e O Planeta Azul**, oferecendo espaços para que as crianças possam expressar, por meio de desenhos, escrita inicial e outras linguagens, suas interpretações. Esse material contribui para o fortalecimento do vínculo com a leitura e possibilita o acompanhamento do desenvolvimento dos alunos de forma integrada às propostas do projeto.

5 anos – Educação Infantil

Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.

01 Livro Caminho aberto propostas para o professor

01 livro Caminho aberto propostas para aluno – Volume 1

01 livro Caminho aberto propostas para aluno – Volume 2



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
A girafa	978-65-80355-09-9	25x25	28	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
A lenda da vitória-regia	978-65-86036-40-4	25x25	32	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
A tartaruga	978-65-80355-19-8	25x25	28	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
Bloom	978-65-86036-50-3	25x25	28	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
O polvo	978-65-86036-04-6	25x25	32	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
A Baleia-azul	978-65-80355-29-7	25x25	28	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
Caminho aberto – 5 anos – Meus registros – vol. 1	978-65-89945-90-1	20,0X27,0 cm	52	Cartão 300gr	offset 90 gr
Caminho aberto – 5 anos – Meus registros – vol. 2	978-65-89945-91-8	20,0X27,0 cm	52	Cartão 300gr	offset 90 gr
Caminho aberto – 5 anos ~~~~~ Professor	978-65-89945-87-1	20,0X27,0 cm	168	Cartão 300gr	offset 90 gr

A Girafa

Autor: Theo de Oliveira

Ilustrações: Tainan Rocha

Música: Lula Barbosa

A girafa vive nas nuvens porque tem o pescoço bem comprido? Ela é muito educada, mas será que sente raiva? Para descobrir, leia essa história, que também pode ser ouvida em ritmo de reggae. Basta baixar o nosso aplicativo através do QR Code e criar sua conta. Além de ler o livro, ouvir a cantiga e dançar, você pode tocar a melodia acompanhando as cifras, apresentadas no final da publicação.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A Lenda da vitória-régia

Autor: Alice Bella

Ilustrações: Danilo Taqueto

Música: Lula Barbosa

Algumas lendas indígenas contam a origem dos mais diversos elementos da natureza. Nesse livro, vamos conhecer como surgiu a vitória-régia, a maior planta aquática do mundo! A vitória-régia se desenvolve em rios e lagos de águas tranquilas, mas, nessa história, ela ainda não existia, surgindo do amor de uma menina indígena encantada pela Lua. Além de ler essa lenda lindamente ilustrada, você pode ouvir e cantar a versão musicada do texto. Basta baixar o nosso aplicativo através do QR Code e criar sua conta. Você também pode tocar a cantiga acompanhando as cifras e a letra no final da publicação.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A Tartaruga

Autor: Milton Célio de Oliveira Filho

Ilustrações: Olavo Costa

Música: Lula Barbosa

Por que será que a tartaruga anda bem devagar? Nessa história você pode encontrar a resposta e conhecer melhor esse simpático animal. Com belas ilustrações, o livro traz a versão musicada do texto, um verdadeiro convite para ler, cantar e dançar. E ainda é possível tocar a cantiga acompanhando a cifra da música. Além de se divertir, você vai descobrir que cágado, jabuti e tartaruga se parecem, mas, na verdade são bichos bem diferentes.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Bloom



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Autor: Neville

Ilustrações: Guilherme Asthma

Música: Lula Barbosa

Bloom é mais leve do que o ar. Ele flutua por aí se divertindo e escapando dos perigos. Mas quem é Bloom e de onde ele veio? Nessa história, você vai conhecê-lo e se surpreender com as aventuras de quem consegue ir de um lugar para outro flutuando. Além de fazer a leitura do livro, ouça e cante a versão do texto musicada em ritmo de balada rock. Basta baixar o nosso aplicativo através do QR Code e criar sua conta. E quem tiver um instrumento musical, pode tocar a música acompanhando as cifras no final da narrativa.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O Polvo

Autor: Theo de Oliveira

Ilustrações: Maíra Calegario

Música: Neville de Oliveira

Essa é a história de um polvo espalhafatoso e carinhoso. Seus oito tentáculos estão sempre prontos para abraçar a baleia, a foca e quem mais aparecer por perto. Nesse livro, você encontra uma narrativa divertida e musicada para ler, cantar e dançar acessível pelo QR Code do aplicativo que está na capa da publicação. A música é em ritmo de rap e pode ser tocada seguindo a cifra que acompanha a letra da cantiga.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A Baleia-azul

Autor: Theo de Oliveira

Ilustrações: Felipe Tognoli

Música: Neville de Oliveira

O maior animal do planeta, a baleia-azul, mora nos oceanos. E também nesse livro, que conta um pouco sobre esse mamífero tão exuberante. Você pode ler a história e



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

ainda ouvir e cantar a versão musicada do texto. Basta baixar o nosso aplicativo através do QR Code e criar sua conta. O ritmo da música é *rock'n'roll*, gênero musical escolhido para esse livro que vai colocar todo mundo para dançar. E quem quiser tocar a melodia, basta seguir as cifras que acompanham a letra no final da publicação.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

CAMINHO ABERTO PROPOSTAS PARA O PROFESSOR:

O livro de Apoio ao Professor elaborado para subsidiar o educador na aplicação prática do projeto em sala de aula, garantindo intencionalidade pedagógica e alinhamento às diretrizes da Educação Infantil. O material apresenta os pilares do projeto e uma seção específica chamada Matriz de Planejamento, onde estão organizados os objetivos de aprendizagem e os campos de experiência, possibilitando que o professor planeje suas ações de forma integrada e coerente com o currículo. Além disso, o livro contempla as chamadas Vivências Literárias, um espaço onde o professor encontra orientações e sugestões práticas para programar como irá apresentar e explorar os livros do projeto em sala de aula, favorecendo o contato das crianças com a literatura de forma lúdica, afetiva e significativa.

CAMINHO ABERTO PROPOSTAS PARA ESTUDANTE VOLUME 1:

O Volume 1 contempla atividades relacionadas aos livros: A Baleia Azul, A Girafa, A lenda da Vitória Régia, proporcionando momentos de registro, reflexão e aprofundamento das histórias, de maneira lúdica e significativa.

CAMINHO ABERTO PROPOSTAS PARA ESTUDANTE VOLUME 2:

O Volume 2 contempla atividades relacionadas aos livros: A Tartaruga, Bloom, O Polvo, proporcionando momentos de registro, reflexão e aprofundamento das histórias, de maneira lúdica e significativa.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

DESCRIÇÃO PROJETO ENTRE LINHAS

PROJETO ENTRE LINHAS

O *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é uma iniciativa completa que contempla todas as etapas da Educação Básica, desde a Educação Infantil até o Ensino Fundamental 2. Com base nas diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o projeto promove o desenvolvimento integral dos estudantes, articulando competências cognitivas, sociais, emocionais e culturais.

O projeto é composto por um kit com quatro obras literárias por ano escolar, cuidadosamente selecionadas para tratar de temas socioemocionais relevantes. Em todas as obras, as temáticas principais estão descritas no verso do livro, facilitando o planejamento pedagógico e o direcionamento do trabalho do professor.

A literatura é utilizada como recurso pedagógico central, permitindo que os estudantes se reconheçam nas histórias, explorem emoções, desenvolvam o autoconhecimento e fortaleçam as relações interpessoais. O *Entre Linhas* atende diretamente as Competências Gerais da BNCC, promovendo o autoconhecimento, a empatia, o respeito às diferenças, a autonomia e o senso de responsabilidade social, contribuindo para a construção de um ambiente escolar mais saudável, inclusivo e acolhedor, preparado para formar cidadãos conscientes e emocionalmente equilibrados.

ENSINO FUNDAMENTAL I

1º ANO

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 4 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Capa (gramatura e papel)	Quantidade de páginas	Miolo (gramatura e papel)
Eu não morsego	978-65-981524-2-0	20,0X26,0 cm	cartão 300gr C1S	68	couché fosco 150 g
Com Dudu sem Dudu?	978-65-6121-008-9	23,0X23,0 cm	Cartão 300gr	36	couché fosco 170gr
A fabulosa arca de Nóa	978-65-981524-9-9	26,0X20,0 cm	cartão 300gr C1S	40	offset 150 gr
O voo do ovo	978-65-981524-3-7	20,0X26,0 cm	cartão 300gr C1S	44	couché fosco 170 g
Atividades para Ed. socioemocional - 1º ANO ESTUDANTE	978-65-6121-017-1	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr	44	offset 90 gr
PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL - 1º ANO PROFESSOR	978-65-6121-018-8	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr	104	offset 90 gr

TÍTULO: EU NÃO MORSIGO

AUTOR: BLANDINA FRANCO

ILUSTRAÇÕES: JOSÉ CARLOS LOLLO

No bando de gatinhos, todos se divertem pulando em mesas, saltando poças de água, escalando árvores e brincando com novelos de lã. Exceto um que não “morsegue” fazer o que os outros fazem. O pequeno felino chega até a desistir, mas quem diria que, com acolhimento e incentivo, o difícil vira possível? Leve, bem-humorado e com



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

ilustrações cativantes que despertam afeição, essa história pode ajudar os leitores a lidar com seus desafios.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: COM DUDU SEM DUDU?

AUTOR: LAURENT CARDON

ILUSTRAÇÕES: LAURENT CARDON

Didi está inquieto e não consegue dormir. Ele precisa fazer uma escolha difícil: levar ou não levar Dudu para o acampamento? A hipótese de levar a pelúcia consigo já foi motivo de piada entre os colegas. E agora? Quando é o momento certo de deixar o companheiro de pano para trás? Uma reunião de bonecos abandonados pode ajudar nessa decisão. Vale também o apoio de sua melhor amiga, Lina, que sabe a importância de se ter um companheiro.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: A FABULOSA ARCA DE NÓA

AUTOR: LEANDRO CARLONI

ILUSTRAÇÕES: FERNANDA OZILAK

A família de Noá está de mudança e será preciso deixar muitas coisas para trás, entre elas, vários livros que a menina adora. E agora? O que será da Chapeuzinho Vermelho, dos Três Porquinhos, da Cuca e de tantos personagens que sempre lhe fizeram companhia? É aí que entra a imaginação, mostrando a força das histórias e a relação afetuosa estabelecida com a leitura.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O VOO DO OVO

AUTOR: RAQUEL MATSUSHITA

ILUSTRAÇÕES: RAQUEL MATSUSHITA



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Neste livro, o passarinho Oto conta como é a sua família e como ele se sente diante das possibilidades de explorar o mundo fora de casa. Entre o receio do que é desconhecido e o desejo de descobrir mais da vida, o que será que Oto vai escolher? Com texto e ilustrações que ampliam as possibilidades de leitura e instigam a imaginação, a narrativa encanta e retrata o processo de crescimento e ganho de autonomia da criança.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

LIVRO ATIVIDADES PARA ED. SOCIOEMOCIONAL - ESTUDANTE

O **Livro do Aluno** do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um material complementar que propõe atividades práticas e reflexivas relacionadas a duas das quatro obras literárias que compõem cada kit do projeto. As atividades são lúdicas, acessíveis e alinhadas às temáticas socioemocionais presentes nas histórias.

PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL – PROFESSOR

O Livro do Professor do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um guia prático e fundamentado que orienta o educador em como trabalhar, de forma intencional e alinhada à BNCC, duas das quatro obras literárias que compõem o projeto.

2º ANO

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 4 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Capa (gramatura e papel)	Quantidade de páginas	Miolo (gramatura e papel)
Redondamente enganados	978-65-981524-1-3	20,0X24,0 cm	cartão 300gr C1S	44	offset 150 gr
Os mistérios que o silêncio tem	978-65-6121-000-3	23,0X23,0 cm	Cartão 300gr	36	couche fosco 170gr
Na caverna	978-65-6121-004-1	20,5X29,7 cm	Cartão 300gr	36	couche fosco 170gr
A escola lá fora	978-65-6121-007-2	20,0X26,0 cm	Cartão 300gr	32	couche fosco 170gr
Atividades para Ed. socioemocional - 2º ANO ESTUDANTE	978-65-6121-020-1	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr	44	offset 90 gr
PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL - 2º ANO PROFESSOR	978-65-6121-021-8	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr	108	offset 90 gr

TÍTULO: REDONDAMENTE ENGANADOS

AUTOR: MARIA AMÁLIA CAMARGO

ILUSTRAÇÕES: BIRY SARKIS

Todo mundo tem medo de alguma coisa e, por vezes, somos obrigados a enfrentar esse medo. É o que aconteceu com a lebre, o ratão-do-banhado, o tamanduá-bandeira, a ema e o gambá, jogadores do time de futebol dos Ratatá. Em uma aula de educação física, os Ratatá têm que jogar contra os valentões da outra



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

equipe, os Com a Gente Ninguém Pode. A história mostra como os amigos trabalham juntos para enfrentar as provocações dos adversários e superar seus temores a fim de encontrar a solução para um problema.

Temas socioemocionais: Rivalidade, *Bullying*, Amizade, União

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: OS MISTÉRIOS QUE O SILÊNCIO TEM

AUTOR: OTÁVIO JUNIOR

ILUSTRAÇÕES: ISABELLA GUIZALBERTI

Dá para escutar o silêncio? E seria possível silenciar todo o planeta? Com perguntas e investigações, o autor Otávio Júnior instiga o leitor a estar atento à realidade que nos cerca. Os sons ao redor podem nos revelar muitas coisas se estivermos interessados e curiosos em descobrir mais do mundo e das pessoas. Um convite à escuta ativa e atenção plena, o livro tem ilustrações de Isabella Guizalberti que enriquecem e ajudam a desvendar os mistérios do silêncio.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: NA CAVERNA

AUTOR: TINO FREITAS

ILUSTRAÇÕES: ORLANDELI

Muita coisa pode acontecer em dois minutos: a água no copo virar lago, o chaveiro se tornar monstro e o medo se transformar em coragem. Nesta história, um menino e sua avó vão ao hospital tratar de um machucado e ficam presos no elevador. Para lidar com o medo do escuro, o menino imagina uma situação completamente diferente e, como mágica, o elevador se transforma em uma caverna com mistérios e perigos.

As ilustrações mostram dois mundos, o real e o imaginário, e o leitor é convidado a desvendar a caverna com o protagonista em uma aventura divertida.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TÍTULO: A ESCOLA LÁ FORA

AUTOR: JANAINA TOKITAKA

ILUSTRAÇÕES: JANAINA TOKITAKA

A escola desta história é um pouco diferente. Nela, o chão pode afundar quando pisamos, as pedras parecem cobertas de glitter, tudo está interligado e nada é regular ou exatamente igual. Estamos falando da natureza. Este livro mostra a importância do contato das crianças com a natureza e todo aprendizado que esse convívio é capaz de proporcionar.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

LIVRO ATIVIDADES PARA ED. SOCIOEMOCIONAL - ESTUDANTE

O Livro do Aluno do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um material complementar que propõe atividades práticas e reflexivas relacionadas a duas das quatro obras literárias que compõem cada kit do projeto. As atividades são lúdicas, acessíveis e alinhadas às temáticas socioemocionais presentes nas histórias.

PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL – PROFESSOR

O Livro do Professor do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um guia prático e fundamentado que orienta o educador em como trabalhar, de forma intencional e alinhada à BNCC, duas das quatro obras literárias que compõem o projeto.

3º ANO

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 4 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Capa (gramatura e papel)	Quantidade de páginas	Miolo (gramatura e papel)
O colecionador de raios	978-65-6121-002-7	17,5X24,0 cm	Cartão 300gr	32	couché fosco 170gr
O menino que não se achava	978-65-981524-6-8	20,0X26,0 cm	cartão 300gr C1S	36	offset 150 gr
Meu amigo marciano	978-65-981524-5-1	17,5X24,0 cm	cartão 300gr C1S	40	couché fosco 170 g
Para onde as pessoas vão?	978-65-981524-0-6	20,0X26,0 cm	cartão 300gr C1S	48	offset 150 gr
Atividades para Ed. socioemocional - 3º ANO ESTUDANTE	978-65-6121-013-3	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr	40	offset 90 gr
PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL - 3º ANO PROFESSOR	978-65-6121-012-6	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr	108	offset 90 gr

TÍTULO: O COLECIONADOR DE RAIOS

AUTOR: SÔNIA TRAVASSOS

ILUSTRAÇÕES: SANDRA LAVANDEIRA

Esta é a história de Miguel, um menino que dispara raios sempre que a vida complica. Derrota no videogame, dificuldade com a lição, dúvida sem resposta e desejo frustrado



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

são só alguns exemplos que fazem o garoto causar choque por aí. O problema é que, desse jeito, o menino machuca os outros e a si mesmo. Para tentar ajudar Miguel, os pais e a professora se unem e criam uma engenhoca poderosa! Só lendo para saber do que se trata e descobrir o desfecho dessa aventura.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O MENINO QUE NÃO SE ACHAVA

AUTOR: BLANDINA FRANCO

ILUSTRAÇÕES: JOSÉ CARLOS LOLLO

Medo, tédio, ansiedade, solidão, raiva, tristeza... para o menino que não se achava, tudo isso é uma coisa só! Para resolver essa grande confusão, ele parte em uma jornada: onde irá se procurar? Com medo, debaixo da cama. Com raiva, na gaveta. Entediado, na cozinha. Triste, no quatinho. Ansioso, por todo lugar. Sozinho, na casa do vizinho. Será que o menino vai se achar?

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: MEU AMIGO MARCIANO

AUTOR: DANIEL GOLTCHER

ILUSTRAÇÕES: AMY MAITLAND

Quando XBTO chega à escola, as diferenças na aparência chamam atenção. A pele verde, as orelhas pontudas, as antenas na cabeça... Até que um trabalho em grupo vira oportunidade para conhecer melhor o marciano e fazer uma descoberta muito importante, trazendo uma revelação que pode ser válida em qualquer tempo, idade ou planeta. Com bom-humor e simpatia, essa é uma história sobre tolerância, empatia e aceitação.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TÍTULO: PARA ONDE AS PESSOAS VÃO?

AUTOR: LORENA KAZ

ILUSTRAÇÕES: FÊ

Estamos sempre em movimento. Muitos se mudam ou partem. Alguns vão para longe, outros nem tanto. Há quem volte logo, há quem demore. Como também há quem se vai para nunca mais voltar. E tem quem, mesmo distante, se mantém presente. Com charme e sensibilidade, Lorena Kaz aborda nesta obra as partidas, as despedidas, os retornos e as presenças que são para sempre. As ilustrações arrojadas de Fê potencializam a leitura.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

LIVRO ATIVIDADES PARA ED. SOCIOEMOCIONAL - ESTUDANTE

O **Livro do Aluno** do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um material complementar que propõe atividades práticas e reflexivas relacionadas a duas das quatro obras literárias que compõem cada kit do projeto. As atividades são lúdicas, acessíveis e alinhadas às temáticas socioemocionais presentes nas histórias.

PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL – PROFESSOR

O Livro do Professor do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um guia prático e fundamentado que orienta o educador em como trabalhar, de forma intencional e alinhada à BNCC, duas das quatro obras literárias que compõem o projeto.

4º ANO

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 4 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Capa (gramatura e papel)	Quantidade de páginas	Miolo (gramatura e papel)
Dois corações	978-65-981524-7-5	16,0x23,0 cm	Cartão 300gr	40	couche fosco 150 gr
A pequena Dayo	978-65-6121-006-5	16,0X23, 0 cm	Cartão 300gr	16,0X23,0 cm	Cartão 300gr
A bicicleta do tempo	978-65-6121-003-4	16,0x23,0 cm	Cartão 300gr	56	couche fosco 150 gr
Ouvi dizer que as lagartixas são mamíferos	978-65-981524-4-4	17,5X24, 0 cm	Cartão 300gr	36	couche fosco 170gr
Atividades para Ed. socioemocional - 4º ANO ESTUDANTE	978-65-6121-016-4	23,0X27, 5 cm	Cartão 300gr	40	offset 90 gr
PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCION AL - 4º ANO - PROFESSOR	978-65-6121-014-0	23,0X27, 5 cm	Cartão 300gr	100	offset 90 gr

TÍTULO: DOIS CORAÇÕES

AUTOR: CLÁUDIO FRAGATA

ILUSTRAÇÕES: ANITA PRADES

Maria Flor vive na pequena cidade de Dois Corações e tem duas grandes paixões: o piano e férias na praia com a sua prima. Ela já fazia a mala para a viagem tão esperada quando descobriu que o plano da família era outro. Com raiva e frustrada



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

por não poder ir à praia, Maria Flor se vê diante da visita de seu avô Miroslau. O que a menina não imaginava era que a presença do avô traria novas melodias a sua vida.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: A PEQUENA DAYO

AUTOR: MADU COSTA

ILUSTRAÇÕES: FAW CARVALHO

Dayo é uma garotinha inteligente, curiosa e alegre que se muda com a família para uma nova cidade. Mesmo com toda a sua animação pelas novidades que esse lugar reserva, antes do início das aulas, ela precisa se preparar para possíveis reações de seus colegas em relação à sua cor e aos seus cabelos. Com coragem e inteligência, Dayo encara os desafios de cabeça erguida. Mostrando que, amparados pela nossa própria história e cercados por aqueles que amamos, reafirmamos com orgulho o que somos.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: A BICICLETA DO TEMPO

AUTOR: DANIELA PINOTTI E MARCELO MALUF

ILUSTRAÇÕES: MATHEUS FURTADO

Ísis, sua mãe e seus amigos estão viajando para uma cidadezinha do interior. Quem os espera lá é o Vô Nico, uma das pessoas preferidas de Ísis. Entre as histórias de terror que ele conta e aventuras que envolvem até viagem no tempo, a menina vai precisar lidar com situações tristes, como o Alzheimer do avô, e momentos desafiadores, como aprender a andar de bicicleta. Tudo isso às vésperas de seu aniversário de dez anos.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: OUVI DIZER QUE AS LAGARTIXAS SÃO MAMÍFEROS



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

AUTOR: MARCELO JUCÁ

ILUSTRAÇÕES: SYLVAIN BARRE

“Ouvi dizer que saguis gostam de matemática”, “Ouvi dizer que um vulcão no Brasil vai explodir”, “Ouvi dizer que lagartixas são mamíferos” ... essas são algumas das mentiras divulgadas pelo Bomba News. Ninguém sabe ainda, mas quem está por trás dessa brincadeira perigosa é Ana José. A menina começou a compartilhar informações falsas para atrair a atenção dos colegas. Será que essa brincadeira vai terminar bem? Descubra nessa divertida história sobre a importância de agir com responsabilidade na divulgação de informações.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

LIVRO ATIVIDADES PARA ED. SOCIOEMOCIONAL - ESTUDANTE

O **Livro do Aluno** do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um material complementar que propõe atividades práticas e reflexivas relacionadas a duas das quatro obras literárias que compõem cada kit do projeto. As atividades são lúdicas, acessíveis e alinhadas às temáticas socioemocionais presentes nas histórias

PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL – PROFESSOR

O Livro do Professor do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um guia prático e fundamentado que orienta o educador em como trabalhar, de forma intencional e alinhada à BNCC, duas das quatro obras literárias que compõem o projeto.

5º ANO

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 4 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Capa (gramatura e papel)	Quantidade de páginas	Miolo (gramatura e papel)
Tudo o que existe é palavra	978-65-981524-8-2	16,0x23,0 cm	cartão 300gr C1S	48	offset 120 gr
Os mil e um miaus	978-65-6121-001-0	18,5X24,0 cm	cartão 300gr C1S	52	offset 150 gr
Arquivo confidencial ultrasecreto da Madá	978-65-6121-054-6	20,0X24,0 cm	Cartão 300gr	88	offset 120 gr
De onde vem esse barulho?	978-65-6121-005-8	16,0x23,0 cm	cartão 300gr C1S	60	offset 120 gr
Atividades para Ed. socioemocional - 5º ANO ESTUDANTE	978-65-6121-022-5	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr	44	offset 90 gr
PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL - 5º ANO PROFESSOR	978-65-6121-023-2	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr	23,0X27,5 cm	Cartão 300gr

TÍTULO: TUDO O QUE EXISTE É PALAVRA

AUTOR: SOCORRO ACIOLI

ILUSTRAÇÕES: HELÔ BARBI

Uma mulher aprende a gostar do próprio nome porque a filha a considera uma salvadora; uma jovem escolhe como ídolo um homem que inventou uma palavra; um



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

menino reflete sobre o nome das coisas e tem suas palavras favoritas; outro, deslocado no mundo, enfim encontra seu lugar onde as pessoas falam como ele; uma mãe descobre a enorme admiração que a filha tem por ela; um moleque de recados se atrapalha ao conhecer uma menina encantadora. Os seis contos desse livro mostram a importância das palavras: seja para nomear pessoas e coisas favoritas, para dar asas à nossa imaginação, para expressar nossos sentimentos... Tudo que existe é palavra.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: OS MIL E UM MIAUS

AUTOR: SILVANA TAVANO

ILUSTRAÇÕES: RODRIGO VISCA

Livrentemente inspirado nos contos de “As mil e uma noites”, este livro reúne histórias narradas por uma mãe gata aos seus filhotes. São aventuras e desventuras protagonizadas por felinos para entreter, alertar e orientar os pequenos gatos, antes que eles partam para seguir o caminho deles. Cada história traz sabedorias, que servem tanto para os felinos como para os humanos. Abordam o medo, a solidão, a transitoriedade, a crueldade do preconceito e a alegria contida nos pequenos e potentes gestos e movimentos da vida. O texto afiado de Silvana Tavano, aliado às modernas ilustrações de Rodrigo Visca, compõe esse livro para leitores de todas as idades.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: ARQUIVO CONFIDENCIAL ULTRASECRETO DA MADÁ

AUTOR: SHIRLEY SOUZA

ILUSTRAÇÕES: KLEVERSON MARIANO

O pai de Madá consegue um emprego melhor em outra cidade e ela é obrigada a abandonar a vida que tanto amava — o que acha a maior injustiça do mundo. Para piorar, a recepção na escola nova não é nada boa, as colegas acham que Madá é muito infantil para o quinto ano e caçoam de tudo que a menina faz. Seu único refúgio



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

é descontar suas frustrações em um diário, ou melhor, no seu Arquivo Confidencial Ultrassegredo!

As coisas começam a melhorar quando Madá se aproxima de Pedro, um menino que não está nem um pouco preocupado em parecer mais maduro do que realmente é. E nada mais justo do que deixar o amigo comentar e encher de desenhos o arquivo que reuniu contando os principais eventos de seu primeiro semestre na cidade nova.

Arquivo Confidencial Ultrassegredo da Madá fala das dificuldades de adaptação a grandes mudanças e narra com bom-humor os desafios da passagem da infância para a adolescência.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: DE ONDE VEM ESSE BARULHO?

AUTOR: LÉO CUNHA

ILUSTRAÇÕES: RENATA LOUREIRO

Em um dia de tédio, Alex, o protagonista deste livro, resolve fazer uma brincadeira aparentemente inofensiva. O que o menino não imaginava é que trote tem consequências e pode ser motivo de estresse e culpa. O texto ágil de Leo Cunha tem humor e apresenta personagens bem construídos e cativantes. As emoções e os sentimentos vividos por Alex envolvem o leitor provocando identificação, boas risadas e importantes reflexões. Todos os capítulos trazem como títulos onomatopeias representativas de cada parte da história.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

LIVRO ATIVIDADES PARA ED. SOCIOEMOCIONAL - ESTUDANTE

O **Livro do Aluno** do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um material complementar que propõe atividades práticas e reflexivas relacionadas a duas das quatro obras literárias que compõem cada kit do projeto. As atividades são lúdicas, acessíveis e alinhadas às temáticas socioemocionais presentes nas histórias

PROPOSTAS PARA MOBILIZAÇÃO SOCIOEMOCIONAL – PROFESSOR

O Livro do Professor do *Projeto Entre Linhas – Educação Socioemocional* é um guia prático e fundamentado que orienta o educador em como trabalhar, de forma



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

intencional e alinhada à BNCC, duas das quatro obras literárias que compõem o projeto.

PROJETO LER & RELER

O Projeto Ler & reler busca contribuir para uma educação que incentive o fortalecimento de uma comunidade leitora.

Para isso, a Elo Editora organizou mochilas literárias, destinadas à Educação Infantil, ao Ensino Fundamental – anos iniciais e finais –, ao Ensino Médio e à EJA – 1º, 2º e 3º segmentos.

Com o intuito de possibilitar ao estudante a construção ou até mesmo a ampliação de sua biblioteca pessoal, o Projeto Ler & reler fomenta a importância de as mochilas literárias serem levadas para casa e compartilhadas com toda a família, estimulando um ambiente favorável à leitura em outros espaços além da escola.

As obras que compõem as mochilas literárias são da Elo Editora. Elas contemplam temáticas diversificadas para cada faixa etária, abordando diferentes contextos sociais, culturais e históricos.

O acervo contempla diferentes gêneros, tais como narrativas de aventura, contos, fábulas, entre outros. Seja em verso, em prosa ou em forma de imagem, o leitor tem a oportunidade de experimentar o que há de melhor na literatura infantil e juvenil.

Quanto ao universo da leitura imagética, as obras exploram as narrativas visuais, alargando a percepção do leitor para os sentidos que se constroem além da escrita. As ilustrações, os tipos e os tamanhos das letras, o espaçamento e as entrelinhas do texto, a gramatura do papel, entre outros elementos, enriquecem a experiência da leitura.

Por isso, o acervo conta com livros que estimulam a percepção sensível e o olhar crítico por meio dos projetos gráficos.

O material do Projeto Ler & reler é composto por:

Mochila literária do estudante

Mochila literária do professor



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Mochila literária do coordenador

PROJETO Ler & reler – Educação Infantil

Ficha técnica e sinopses:

3 ANOS

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro caderno de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
A família formiga	978-65-89945-65-9	23X23	32	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
Caio e Betina	978-65-89945-30-7	23X23	32	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
As cores da gatinha Mimi	978-65-89945-26-0	23x23 – Cs1	28	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
Meus jardins/outros jardins	978-65-80355-49-5	20,0X16,0	56	Cartão Supremo Duo design 250g	couché fosco 115g
Será que é?	978-65-89945-60-4	23X23	40	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
Uma pulga foi à França	978-65-6142-038-9	23,0X16,0	28	Cartão 300gr	offset 150 gr
A vaca que não parava de sonhar	978-65-86036-18-3	25x25	44	Cartão 300gr	couche fosco 115gr
Vira-lata caramelo	978-65-6142-071-6	23,0X23,0 cm	32	Cartão 300gr (supremo)	offset 180 gr
Trajetórias leitoras 3 ANOS PROFESSOR	978-65-6142-080-8 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	52	Cartão 300gr (supremo)	offset 90 gr

A família formiga

Autor: Augusto Pessôa

Ilustrações: Heitor Neto

Quem não se admira ao ver uma fila de formigas? Elas andam determinadas, alinhadas e parecem sempre ocupadas. Mas será que todas as formigas são assim tão disciplinadas?

Nessa história, escrita por Augusto Pessôa e ilustrada por Heitor Neto, vamos saber o que acontece em uma das caminhadas da família Formiga. Senhor Jonas Formiga e Dona Teresa Formiga têm quatro filhos: Maria Formiga, Juca Formiga, Gorete Formiga e o caçula, Zequinha Formiga. Senhor Jonas gosta de ver a família sempre em fila, de um jeito bem certinho, mas Dona Teresa pensa um pouco diferente dele.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Colorido, bem-humorado e recheado de onomatopeias, esse livro vai divertir as crianças e ajudá-las a perceber a importância de respeitar as diferenças e a valorizar seu próprio jeito de ser.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Caio e Betina

Autor: Flávia Cortês

Ilustrações: Fabiana Salomão

Caio sabe fazer tantas coisas: correr, pular e até mexer no computador! Mas não sabe como dormir sem a Betina. Menino alegre, esperto, que vive cercado de brinquedos e recebe muito carinho de sua mãe, Caio sente falta mesmo é de Betina e ainda não consegue se separar dela.

Até que um dia, Caio ouve uma história que o faz deixar Betina na janela. Será que dessa vez, Caio e Betina vão se separar? Quem será Betina e por que Caio gosta tanto dela?

Neste livro sensível e divertido de Flávia Cortês, os leitores vão descobrir que com carinho e criatividade é possível ajudar as crianças pequenas a enfrentar os seus desafios.

A belas ilustrações de Fabiana Salomão aumentam a delicadeza dessa obra destinada as crianças e também aos pais que buscam apoiar seus filhos com muito afeto.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

As cores da gatinha Mimi

Autor: Eliana Martins

Ilustrações: Cris Eich

As cores estão por toda a parte: nas flores, nas frutas, no céu, no mar, nos animais, em toda a natureza. Basta observar que logo identificamos um mundo bem colorido.

Este livro mostra para a criança onde encontrar o amarelo, o laranja, o vermelho, o azul, o verde, o violeta, o branco em variados elementos que estão a seu redor.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Mas qual será a cor da gatinha Mimi? É ela quem guia o leitor nessa história escrita por Eliana Martins. As belíssimas e coloridas ilustrações são de Cris Eich. Uma narrativa leve e delicada que ajuda a criança a identificar as cores.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Meu jardim e outros jardins

Autor: Renata Bueno

Ilustrações: Renata Bueno

As crianças geralmente têm uma enorme capacidade de se sentirem atraídas pelos resíduos descartados pelos adultos ou encontrados na natureza. Nesse sentido, folhas, raízes, flores e pedras podem ser transformados no que a criança imaginar.

Dessa maneira, não apenas imitam os adultos, mas utilizam esses elementos naturais para reconstruir um mundo imaginado e fantástico. Por meio de uma brincadeira, realizada com o filho Tiago, Renata Bueno construiu jardins de rostos, usando elementos encontrados na natureza e criou os livros *Meu jardim* e *Outros jardins*. Para desenvolver a inteligência emocional, a criança necessita de informações concretas.

Nesse sentido, é importante que ela compreenda que as emoções são fisiológicas e acontecem dentro do corpo, mas é principalmente por meio do rosto que emoções básicas, como medo, alegria, tristeza, surpresa, raiva e nojo, são expressas para os outros. Ao ler atentamente as imagens deste livro, as crianças poderão identificar essas emoções, retratadas nos rostos criados pela artista, e serem estimuladas a inventar outras imagens, brincando com elementos encontrados na natureza, como propõe a autora.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Será que é?

Autor: Fê

Ilustrações: Fê

Observar um simples detalhe ou ampliar o olhar para ver o contexto pode fazer uma grande diferença no que vemos, interpretamos e descobrimos. *Será que é?* nos leva a ter essa experiência, a cada página virada uma surpresa revela que nem tudo é o que aparece.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Pode-se dizer que se trata de um livro de adivinhas composto só por imagens e muitas cores, mas é também uma narrativa que propicia às crianças ler as imagens, se encantar com elas, conhecer a história que está sendo contada pelas ilustrações e, por que não, criar novas histórias. E, assim, o que parece o rabo de um peixe, passa a ser o laço no cabelo de uma menina, pássaros podem ser flores, uma coisa se torna outra coisa e nos mostra que olhar e imaginar é bem divertido.

Colorida e cheia de criatividade, essa obra convida o leitor a observar e a contar o que viu e o que não viu.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Uma Pulga foi à França

Autor: Maurício Veneza

Ilustrações: Orlando Pedroso

Uma pulga pequenina convida o leitor a viajar por diferentes regiões do planeta sem carregar bagagem, sem precisar de passagem, só com a cara e a coragem. De pulo em pulo, um novo lugar para visitar, um mundo novo para explorar.

Nos graciosos poemas rimados, Maurício Veneza apresenta rostos e paisagens que revelam pequenos detalhes ou grandes marcos de cada cidade ou país visitado; os destinos são Paris, Lisboa, Viena, China, Dinamarca e Nepal, entre muitos outros. As ilustrações de Orlando Pedroso, elaboradas com papéis recortados, tesoura, cola e lápis coloridos, estimulam os pequenos a descobrir a cada página novas culturas e novos costumes de diferentes partes do mundo.

Uma pulga foi à França é garantia de diversão para leitores de todas as idades.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A vaca que não parava de sonhar

Autor: Zil de Paula

Ilustração: Paula Kranz

Quantas vezes você já desejou ser diferente? Pois a vaca dessa história não estava contente. Não queria ser uma vaca simplesmente, queria ser como a garça, a borboleta, a zebra... Não gostava de ser ela mesma. E, enquanto se entediava em ser



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

uma vaca, dormia e, enquanto dormia, sonhava e, enquanto sonhava... o que será que acontecia? Essa fábula conta de um jeito divertido como cada um tem o seu valor e sua beleza do jeito que é. Com lindas ilustrações de Paula Kranz, essa história vai encantar as crianças e despertar muita curiosidade no desenrolar da narrativa. O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Vira-lata caramelo

Autor: Lucas de Sena

Ilustrações: Matheus Furtado

O livro surgiu primeiro como uma brincadeira com as palavras. Que gostoso é dizer em voz alta: vira-lata caramelo! São oito sílabas em que se alternam bastante as consoantes L e R, que as crianças costumam trocar em seu processo de aquisição da linguagem. Assim, o leitor a quem primeiro se destina o livro é a criança que está aprendendo a articular fonemas com habilidade, que encontrará aqui um texto estimulante e desafiador, mas também uma história divertida que propicia o conhecimento de si e do outro e ajuda a desenvolver o senso de cuidado e de comunidade. O ilustrador Matheus Furtado optou pela técnica de desenho a mão finalizado digitalmente, com um traço leve, colorido, infantil e descontraído, para acompanhar o divertido texto de Lucas de Sena, editor com experiência no universo da literatura infantojuvenil que estreia como autor.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 3º ANOS – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Releer" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

4 ANOS



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro caderno de atividades do aluno

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
Barata tonta	978-65-89945-62-8	23X23	28	Cartão 300gr	couché fosco 170g
Treme, trem, vovô Téo	978-65-89945-67-3	23X23	32	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
Que barulho é esse, Mitai?	978-65-86036-89-3	25X25	36	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
Baticum e o tambor real vol.1	978-65-89945-41-3	20X26	32	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
Cabeça de pedra	978-65-6142-060-0	23,0X29,7 cm	36	Cartão 300gr	offset 150 gr
Lili em um dia inesquecível	978-65-86036-83-1	25x25	44	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
A girafa que comeu a Lua	978-65-80355-86-0	20,5X30,0 cm	44	cartão 300gr - C1S	couché fosco 150gr
Cadê você?	978-65-80355-88-4	17,5X20,0 cm	52	Duo design 300g	couché fosco 170 g
Trajetórias leitoras 4 ANOS ALUNO	978-65-6142-079-2 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	36	Cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras 4 ANOS PROFESSOR	978-65-6142-076-1 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	76	Cartão 300gr	offset 90 gr

Barata Tonta

Autor: Flávia Savary



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Ilustrações: Bruno Nunes

É só dizer “uma barata!”, e todo mundo sai correndo. Mas com a encantadora baratinha dessa história é diferente. A simpática personagem enfrenta um problema: está tonta, tontinha, nem consegue passar pela porta ou pela janela, enrosca até na varanda.

Amiga da aranha, da cigarra, do gafanhoto, da borboleta e da formiga, ela conta com a ajuda de todos eles para resolver esse problema. Cada um tem um palpite e busca uma solução. Será que a baratinha é biruta ou está apaixonada? Venha descobrir o que a está deixando tonta lendo com as crianças esse livro escrito pela premiada autora Flávia Savary e ilustrado com beleza e bom-humor por Bruno Nunes. O texto todo rimado deixa a narrativa ainda mais divertida.

Você pode até ter medo de barata, mas os leitores vão adorar a barata tonta dessa história.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Treme, treme, vovô Téó

Texto: Tânia Alexandre Martinelli

Ilustrações: Gabriela Gil

Vovô Teo está diferente, anda desanimado, não quer mais brincar com o neto e isso deixa o menino intrigado. O que pode estar acontecendo?

Escrita de maneira leve e sensível por Tânia Alexandre Martinelli, essa história nos mostra a visão infantil sobre o envelhecer e nos revela que, mesmo com o passar dos anos, todos guardam uma criança dentro de si.

As ilustrações de Gabriela Gil complementam a narrativa de maneira ensolarada e, a cada página, nos apresentam um pouco mais do cotidiano de vovô Teo e de seu neto.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Que barulho é esse, Mitai?

Autor: Vanessa Meriqui

Ilustrações: Erika Astronauta



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Este é o segundo livro que a escritora e jornalista Vanessa Meriqui escreve narrando as aventuras de Mitaí, uma menina muito esperta, curiosa e corajosa. Corajosa, sim, porque Mitaí não tem medo do escuro, desde que não haja barulho... Afinal, mesmo os mais destemidos ficam amedrontados quando ouvem barulho no escuro, não é mesmo?! Com Mitaí também é assim: ela enfrentou bravamente a escuridão do quarto, mas quando começou a ouvir ruídos bem estranhos, precisou pedir ajuda...

Com ilustrações de Erika Astronauta, essa divertida história trata de medos infantis e brinca com sons e onomatopeias.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Baticum e o tambor real

Autor: Cristiane Velasco e Marina Siqueira

Ilustrações: Bruna Lubambo

aticum não é uma princesa comum. Herdeira de uma coleção de tambores, ela adora batucar e todos os dias toca alguns de seus tambores.

Ela gosta tanto do som da batucada que até na hora de escolher um pretendente ela envolveu música: só vai se casar com aquele que decifrar de onde veio o couro de seu mais novo tambor. Será couro de cobra, de jacaré, de boi? Quem pode adivinhar?

Essa história, contada por Cristiane Velasco e Marina Siqueira e lindamente ilustrada por Bruna Lubambo, foi inspirada no conto “Couro de piolho”, recolhido pelo folclorista Luís da Câmara Cascudo. Não foi por acaso que as autoras escolheram essa narrativa oral para servir como base do livro. *Baticum e o tambor real* faz parte de “Histórias por um fio”, coleção que busca recuperar o fio que conduz as histórias orais e preservá-las a partir do reconto em versões escritas. Nessas narrativas, mantêm-se as marcas da oralidade, destacando no texto a espontaneidade das falas populares.

Para ressaltar a importância da enunciação de viva voz, a narrativa é apresentada em dois suportes: a versão impressa, no formato livro, e outra registrada em áudio disponibilizado em um podcast, com episódios de quinze minutos de duração. O livro é enriquecido com belas ilustrações inspiradas nos mestres ceramistas, agregando à história um rico traço da cultura popular. Já no podcast, ritmos brasileiros compõem a atmosfera sonora da narrativa.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Cabeça de Pedra

Autor: Renata Bueno

Ilustrações: Renata Bueno

Você já pensou em desenhar rostos em pedras? Pois foi assim que este livro nasceu, no meio de muito pó, num lugar chamado “Pó de Vir a Ser”, na cidade de Évora, em Portugal. Olhando para as sobras de suas esculturas em mármore, a artista visual Renata Bueno começou a imaginá-las como cabeças. De homem, de mulher, de criança, de bicho, de bruxa... Como seriam seus corpos? Que perguntas passariam por sua mente?

Pensando nisso, a autora colocou cada pedra sobre uma ficha e, com lápis grafite e tinta laranja, deu vida às personagens, imaginou quais seriam suas questões mais íntimas e criou um mundo novo de significados para perguntas aparentemente simples, como: uma menina cabeça de pedra tem pensamentos pesados? Pode uma dona cabeça de pedra ter um coração mole? Um pássaro pode ensinar uma cabeça de pedra a voar?

Cabeça de pedra é um livro que inspira os leitores a colocarem a mão na massa. Ou melhor, na pedra! É um convite para que encontrem suas pedras, desenhem os rostos que preferirem, descubram papéis diferentes, façam perguntas e... Divirtam-se!

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Lili em um dia inesquecível

Autor: Zil de Paula

Ilustração: Danilo Taqueto

Mudar não é fácil. O novo assusta, surpreende, nos deixa inseguros. Mudar de escola, de cidade, fazer novos amigos, tudo isso dá um friozinho na barriga. E para Lili não está sendo diferente. Ela está apreensiva com o seu primeiro dia na nova escola. Mesmo com todos os preparativos, a menina não sabe se está pronta para tanta novidade.

Vamos acompanhar esse dia na vida de Lili? Com ilustrações de Danilo Taqueto, essa história nos faz perceber como uma criança pode lidar com as mudanças no seu cotidiano.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A girafa que comeu a Lua

Autor: Francine Bittencourt

Ilustrações: Vanessa Prezoto

As crianças pequenas costumam gostar muito de histórias protagonizadas por animais e por certo gostarão desta em que Gi, uma adorável girafa, amiga de todos os bichos da floresta, não consegue controlar seu voraz apetite e acaba por devorar a lua. No meio da escuridão das noites sem luar, os animais enfrentam muitos problemas, mas acabam por entender os motivos da girafa. Assim como tudo o que é digerido também é expelido, a lua sai finalmente do corpo de Gi e é colocada novamente no céu. Nessa história escrita por Francine Bittencourt e ilustrada por Vanessa Prezoto, pode-se também compreender a importância da amizade e do espírito colaborativo, quando todos precisam unir forças para resolver um problema comum.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Cadê você?

Autor: Rosana Rios

Ilustrações: Bruna Assis Brasil

O poder da imagem está, sobretudo, na possibilidade de mostrar a simultaneidade de eventos e apresentar uma grande quantidade de informações de uma só vez. Por outro lado, a palavra escrita pode desencadear determinados efeitos que não seriam possíveis por meio de imagens. O jogo entre esse confronto e a integração entre esses dois códigos são preenchidos por cada leitor de maneiras diferentes. Entretanto, essa dinâmica fica ainda mais interessante quando o livro pode ser também um jogo, onde a criança é desafiada a encontrar os objetos perdidos, apresentados nos poemas, nas páginas ilustradas. O pequeno leitor certamente vai se divertir muito ao ler os poemas compostos pela premiadíssima escritora Rosana Rios e enfrentar o desafio de encontrar os elementos perdidos nas páginas belamente ilustradas por Bruna Assis Brasil.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 4 ANOS – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 4 ANOS – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Reler" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

5 ANOS

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34cm de altura e 9cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro caderno de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
Lá vem o pato	978-65-86036-82-4	23x23	24	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
Bu!	978-65-89945-34-5	20X26	40	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
Engrossa, cabelo, engrossa	978-65-89945-42-0	20x26	32	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
A minhoca com dor de barriga	978-65-6142-108-9	23,0X16,0 cm	28	Cartão 300gr (duo design)	couche fosco 170gr
Mitai conta até dez	978-65-86036-47-3	25X25	48	Cartão 300gr	couche fosco 115gr
Ô de casa	978-65-80355-94-5	23,0X23,0 cm	32	Duo design 300g	couche fosco 170gr
A viagem	978-65-80355-66-2	23,0X23,0 cm	48	cartão 300gr - C1S	couche fosco 170gr
Branca	978-65-80355-91-4	20,0X20,0 cm	28	cartão 300gr - C1S	couché fosco 170 g
Trajetórias leitoras 5 ANOS ALUNO	978-65-6142-077-8 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	36	Cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras 5 ANOS PROFESSOR	978-65-6142-081-5 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	80	Cartão 300gr	offset 90 gr

La vem o pato

Autor: Ana Rapha Nunes

Ilustrações: Cris Eich

Guto é um menino de 5 anos que mora com sua família em uma fazenda no sul do Brasil. Ele adora viver nesse lugar e todos os dias admira a vida e a natureza a seu redor: as galinhas botando ovos, as vacas produzindo leite, os passarinhos que voam alegres por todos os lados, as abelhas ziguezagueando entre flores de tantas cores... Mas do que será que Guto mais gosta na vida da fazenda?

Ilustrada com lindas aquarelas de Cris Eich e escrita por Ana Rapha Nunes, essa história revela que a grande alegria do menino está em algo inusitado, que representa



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

um desejo capaz de deixar sua felicidade ainda maior. Este livro encantador é indicado para ser lido para crianças pequenas e traz a história acessível em audiodescrição e Libras.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Bu!

Autor: Orlando Pedroso

Ilustrações:

Quem tem medo de bicho-papão? Todo mundo tem algum medo, e mesmo os mais corajosos sentem um frio na barriga de vez em quando. O medo pode estar do lado de fora, disfarçado na escuridão, ou escondido embaixo da cama. Também pode ficar dentro da gente, na nossa imaginação.

“O medo é um primo da surpresa”, é assim que a escritora e ilustradora Ciça Fittipaldi, ao assinar o prefácio de “Bu!”, resume a história.

Se não encararmos o nosso medo, ele pode ficar ainda mais aterrorizador. No entanto, quando observamos o que nos dá medo e tentamos conhecer melhor o que nos assusta, tudo pode mudar.

Em *Bu!*, Orlando Pedroso espanta o medo com um texto leve e ilustrações divertidas. O autor ressignifica a figura dos monstros criados sob a sombra da imaginação. Ao perceber que o bicho-papão é menor do que aparenta ser, o protagonista desenvolve uma ligação afetiva com o suposto monstro, que se transforma ao longo da história.

O livro trata do quanto a imaginação das crianças responde por muitos de seus sentimentos. Venha descobrir quem é o bicho-papão e se ele realmente dá medo.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Engrossa, cabelo, engrossa

Autor: Cristiane Velasco e Marina Siqueira

Ilustrações: Bruna Lubambo



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Um feitiço poderoso, uma velhinha misteriosa e traiçoeira, uma família com três irmãos gêmeos idênticos – esses são os ingredientes de um conto que já ganhou várias interpretações e que segue por aí, sendo contado e recontado para quem quiser ouvir.

Na versão desse livro, as autoras Cristiane Velasco e Marina Siqueira dão à história um ritmo de suspense ao mesmo tempo que mantêm certa informalidade na forma de narrá-la, realçando, assim, a riqueza da oralidade. Isso porque *Engrossa, cabelo, engrossa* compõe a coleção “Histórias por um fio”, que busca recuperar o fio que conduz as histórias orais e preservá-las a partir do reconto em versão escrita. Nessas narrativas destaca-se no texto a espontaneidade das falas populares.

Para ressaltar a importância da enunciação de viva voz, a narrativa é apresentada em dois suportes: a versão impressa, no formato livro, e outra registrada em áudio disponibilizado em um podcast, com episódios de quinze minutos de duração. A versão impressa é enriquecida com belas ilustrações da artista Bruna Lubambo. As imagens foram inspiradas nos trabalhos das mestras e mestres ceramistas, em especial do Jequitinhonha, que criam em suas cerâmicas formas, cenas e personagens fantásticos encantadores. Já no podcast, ritmos brasileiros compõem a atmosfera sonora da narrativa.

Indicado para crianças da Educação Infantil

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A minhoca com dor de barriga

Autora: Adriana Yazbek

Ilustrações: Isabella Guizalberti

Quem nunca devorou vários pedaços de pizza, tomou um sorvetão daqueles ou comeu um pote inteiro de doce de leite e teve uma baita dor de barriga? Foi a partir dessa situação tão corriqueira — e, não por isso, menos desagradável — que a escritora Adriana Yazbek imaginou essa história de uma minhoca gulosa que comeu mais tapioca do que deveria.

Com ilustrações de Isabella Guizalberti, que conferem à protagonista personalidade e simpatia ímpar, *A minhoca com dor de barriga* é uma narrativa curta e de linguagem simples — adequada à fluência leitora esperada de crianças pequenas ou em fase de alfabetização —, mas extremamente cativante. O jovem leitor vai se divertir com as caras e bocas da minhoca gulosa e se deleitar com a sagacidade e bom humor do enredo, que guarda ainda em seu desfecho uma surpresa de arrancar sorrisos sinceros, seja uma criança ou um adulto.

A minhoca gulosa comeu tapioca. Deu dor de barriga. E agora? Qual será o final dessa história?



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Mitaí conta até dez

Autor: Vanessa Meriqui

Ilustração: Erika Astronauta

Um dia na vida da menina Mitaí nos mostra que a matemática está por toda parte. Nessa história, os números de 1 a 10 são apresentados para as crianças de um jeito muito divertido e fácil de entender. As crianças pequenas entram em contato com os números desde muito cedo, mostrando quantos anos têm, observando os números das casas, dos relógios, das páginas dos livros. Aos poucos, vão se familiarizando com a contagem um a um, com a representação de quantidades e dos numerais. Escrito por Vanessa Meriqui e ilustrado por Erika Astronauta, esse livro traz uma maneira bem-humorada e lúdica de começar e desenvolver o contato com os números

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Ô de casa

Autor: Rosinha

Ilustrações: Rosinha

A cultura popular é importante na formação do repertório dos pequenos leitores, além de ajudar a formar a identidade e criar vínculos com a comunidade. Resgatando as cantigas das festas populares, como a Folia de Reis, Rosinha cria versos rimados e repetições que evocam criaturas reais e imaginárias para responder quem, afinal, está do outro lado da porta. Por meio de ilustrações carismáticas e cheias de vida, *Ô de casa* instiga o leitor a buscar cada personagem citado, até encontrar o terrível bicho-papão.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

A viagem

Autor: Louison Nielman



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Ilustrações: Jean-claude Alphen

Viajar pode ser uma ótima oportunidade para conhecer outros lugares e novas culturas. A partir das ilustrações inusitadas, inventadas por Jean-Claude Aphen, Loison Nielman escreveu essa história onde a viagem é só um ponto de partida para se descobrir que na mala de todo viajante deve caber muito mais do que uma gravata borboleta, um boné de aventureiro ou um casaco bem quentinho. O que a viagem exige dos viajantes é a coragem de partir para conhecer outros mundos, viver novas aventuras e, sobretudo, desenvolver a capacidade de lidar com as situações inesperadas. Essa narrativa bem-humorada, tem um final inusitado que, certamente, agradará o pequeno leitor em formação.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Branca

Autor: Rosinha

Ilustrações: Rosinha

Se, como bem aponta Paulo Freire, “A leitura do mundo precede da leitura da palavra” (Freire, 1997:11), podemos expandir o conceito e dizer que na formação do leitor literário, a leitura da imagem precede a leitura do texto, pois as imagens possibilitam uma diversidade de leituras e pressupõe um leitor ativo. No livro-imagem esse desafio vai além, pois a narrativa é desenvolvida apenas por meio de imagens. Nesse caso, o texto se resume ao título e dados técnicos sobre o livro. Entretanto, apenas por meio de ilustrações, pode-se contar uma bela história com humor e suspense, como é o caso de *Branca*, da escritora e ilustradora Rosinha. Neste livro, as crianças acompanharão os desafios enfrentados por uma pequena ovelha que, depois de observar uma revoada de pássaros, decide que também quer voar. Após muitas tentativas frustradas, ela finalmente consegue realizar seu sonho, apresentando ao pequeno leitor uma lição sobre a coragem e a perseverança.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 5 ANOS – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e ReLER" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 5 ANOS – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Reler" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

1º ano do ensino fundamental

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro caderno de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
O ^{baixo} Alberti	9786580355778	20X26 cm	36	Duo design 300g	couché fosco 170gr
Família Tubarônica	978658035565	23,0X23,0 cm	32	cartão 300gr - C1S	couché fosco 170gr
Lunar	9786586036916	23X23	28	cartão 300gr - C1S	couché fosco 170gr
Bichão ^{sem} coração	9786589945499	20x26	48	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
O gato ^{que} subiu ^{no} teclado	9786580355679	20,0X24,0 cm	36	cartão 300gr - C1S	offset 150 gr
Tiê	9786589945352	23X16	48	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
Este livro não tem história	9786580355501	17,5X24,0 cm	28	cartão 300gr - C1S	couché fosco 170gr
Bate-boca	9786561420559	22,0X22,0 cm	40	Cartão 300gr	couché fosco 150 g
Trajetórias ^{1º} leitoras ANO ESTUDANTE	978-65-6142-087-7	20,0X27,0 cm	32	Cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias ^{1º} leitoras ANO PROFESSOR	978-65-6142-094-5 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	104	Cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: O BAIXO ALBERTI

Autora: Ana Calle

Ilustrações: Dipacho

A obra explora a harmonia das diferenças por meio da musicalidade e do cotidiano de um casal muito peculiar. Alberto, pequeno, mas de voz grave, e Rebeca, pianista de voz aguda, vivenciam aventuras que transformam ruas em partituras e desafios em composições poéticas.

O livro favorece o trabalho com identidade, respeito às diferenças, convivência e expressão artística, além de estimular a interpretação de texto, o pensamento lógico e a imaginação, integrando som, imagem e palavra de forma lúdica.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: FAMÍLIA TUBARÔNICA

Autor: Alexandre de Castro Gomes

Ilustrações: Jean Claude Alphen

Uma divertida reunião familiar acontece no fundo do mar para celebrar o aniversário de bisavô Tutu, revelando personagens-tubarões com características únicas.

A obra possibilita abordar biodiversidade, empatia, convivência, identidade e relações afetivas. A sequência narrativa estruturada e o humor envolvem o leitor, ao mesmo tempo em que promovem o desenvolvimento da linguagem oral e escrita, da leitura crítica e da criatividade.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: LUNAR

Autor e Ilustrador: Mauricio Veneza

Neste conto poético, uma avó narra a vida de São Jorge na lua, ao lado de um cavalo e de um dragão simpático, entre crateras e planetas. A história mistura fantasia e ciência, instigando a curiosidade sobre o espaço e o sistema solar.

A linguagem lúdica favorece o trabalho com rima, ritmo, pontuação e a valorização da oralidade.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: BICHÃO SEM CORAÇÃO

Autora: Cristiana Velasco

Ilustrações: Bruna Lubambo

Inspirada na tradição oral nordestina, a história apresenta um herói, uma donzela e um monstro sem coração, em um enredo clássico e simbólico. As ilustrações remetem à cerâmica popular brasileira, ampliando o repertório cultural.

A obra promove a valorização da cultura popular, o reconhecimento de narrativas



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

tradicionais e o trabalho interdisciplinar entre linguagem verbal e visual, desenvolvendo escuta, leitura interpretativa, produção oral e reescrita criativa.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O GATO QUE SUBIU NO TECLADO

Autora: Mariana Mesquita

Ilustrações: Rafa Antón

Partindo de uma cena cotidiana, um gato, ao passear sobre um teclado, forma as palavras "AMOR" e "GATO", revelando que, sem saber, é poeta.

O texto promove o encantamento pela linguagem, a alfabetização inicial e o desenvolvimento da consciência fonológica e alfabética. A simplicidade e o lirismo da narrativa tornam o processo de leitura e escrita prazeroso, associando texto e imagem de forma sensível e criativa.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: TIÊ

Autor e Ilustrador: Biry Sarkis

A história narra a transformação interior de uma menina solitária, cativada por um pássaro Tiê que mantém preso em uma gaiola. Ao compreender que "quem ama, deixa voar", ela o liberta e abre-se para novas amizades.

O livro trabalha com temas como empatia, responsabilidade afetiva, liberdade e convivência. As ilustrações e a narrativa simbólica favorecem a interpretação crítica, a oralidade, o pensamento sensível e o desenvolvimento emocional e social.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Título: Bate-boca

Autor: Claudio Fragata

Ilustradora: Raquel Matsushita



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Nesta divertida história, um escritor e uma ilustradora se enfrentam pelo controle da narrativa. Enquanto ele escreve, ela decide seguir seus próprios caminhos e desenha o que quiser, criando um verdadeiro bate-boca entre palavras e imagens. A cada página, a disputa cresce, revelando o conflito e a importância do trabalho em equipe.

Bate-boca usa o humor para falar da relação entre texto e ilustração nos livros infantis e propõe uma reflexão leve sobre cooperação, respeito e criatividade. Além de estimular a leitura, desenvolve a interpretação de diferentes linguagens e o pensamento crítico das crianças.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Título: Esse Livro Não tem História?

Autora e ilustradora: Renata Bueno

Com estrutura de conto acumulativo, a obra brinca com a repetição e o encadeamento de ações, criando ritmo e expectativa a cada página. Através de um diálogo imaginado entre mãe e filho, a narrativa apresenta um mágico sem cartola, um coelho que vira bode, uma coruja e outros personagens que juntos embarcam em uma aventura lúdica, repleta de humor e fantasia.

A história estimula a oralidade, a antecipação de eventos e a criatividade, convidando a criança a imaginar novos desfechos e a criar suas próprias narrativas a partir das imagens, como fez a autora. Ideal para trabalhar a linguagem, a sequência lógica e a interpretação simbólica com os leitores em fase inicial.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 1º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 1º ANO – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Reler" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

2º ano do ensino fundamental

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro caderno de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
O livro dos chás	978-65-89945-14-7	23X23	32	cartão 300gr - C1S	offset 120 gr
Jogo do como pode	978-65-89945-33-8	20X26	32	Cartão 300gr	couché 170gr fosco
Um sonho cor de verde	978-65-86036-11-4	25x25	36	Cartão 300gr	couché 115gr fosco
O passarinho feio	978-65-80355-78-5	20,0X26,0	52	cartão 300gr - C1S	offset 120 gr
Tem um elefante sentado no meu coração	978-65-6142-110-2	17,5X24,0 cm	48	Cartão 300gr	couché 150 g fosco
Zaida, a feiticeira princesa					
O que é que tem na cabeça?	978-65-89945-75-8	23X23	40	Cartão 300gr	couché 170gr fosco
Gemas do mesmo ovo	978-65-80355-69-3	26,0X20,0 cm	32	cartão 300gr - C1S	couché 170gr fosco
Trajetórias leitoras 2º ANO PROFESSOR	978-65-6142-095-2	26,0X20,0 cm	100	cartão 300gr - C1S	couché 170gr fosco
Trajetórias leitoras 2º ANO ESTUDANTE	978-65-6142-090-7	26,0X20,0 cm	28	cartão 300gr - C1S	couché 170gr fosco

Título: O livro dos Chás

Autora e ilustradora: Renata Bueno

Este livro, escrito e ilustrado por Renata Bueno, propõe uma abordagem lúdica e educativa sobre a linguagem. A partir da palavra "chá", a autora revela como esses três sons estão presentes em diversos termos do nosso cotidiano, como chave, charada e chafariz. A obra estimula a reflexão sobre o significado das palavras, despertando a curiosidade e o gosto pelo universo da linguagem.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Título: O jogo do como pode

Autora: Luiz Raul Machado, Marta Lagarta e Leo Cunha

Ilustradora: Vanessa Prezoto

A obra apresenta uma coletânea de seis poemas que exploram o mundo sob o olhar da curiosidade e da imaginação infantil. A partir da expressão “Como pode?”, os textos convidam o leitor a refletir sobre as particularidades dos animais, das pessoas, do cotidiano e do universo natural, promovendo o encantamento e o pensamento crítico.

Com linguagem poética acessível, ritmo envolvente e questionamentos instigantes, o livro contribui para o desenvolvimento da criatividade, da oralidade e da percepção crítica das crianças.

Autora: Luiz Raul Machado, Marta Lagarta e Leo Cunha

Ilustradora: Vanessa Prezoto

A obra apresenta uma coletânea de seis poemas que exploram o mundo sob o olhar da curiosidade e da imaginação infantil. A partir da expressão “Como pode?”, os textos convidam o leitor a refletir sobre as particularidades dos animais, das pessoas, do cotidiano e do universo natural, promovendo o encantamento e o pensamento crítico.

Com linguagem poética acessível, ritmo envolvente e questionamentos instigantes, o livro contribui para o desenvolvimento da criatividade, da oralidade e da percepção crítica das crianças.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Título: Um sonho cor de verde

Autora: Claudio Fragata

Ilustrações: Marcelo Hardt

Nesta obra sensível e atual, o autor apresenta uma história que promove a consciência ambiental e o respeito à diversidade cultural. *Um sonho cor de verde* retrata o impacto da devastação da Mata Atlântica, ressaltando o deslocamento de animais e povos indígenas, cujos territórios são invadidos. Ao propor o encontro simbólico entre a criança indígena, o menino da cidade e os animais da floresta, a narrativa reforça valores como empatia, cooperação e preservação. A obra favorece o trabalho interdisciplinar, possibilitando reflexões sobre meio ambiente, cultura, cidadania e a construção coletiva de um mundo mais sustentável.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Título: O Passarinho feio

Autor e Ilustrações: Biry Sarkis

Uma delicada narrativa visual que aborda temas como identidade, autoaceitação e diversidade na natureza. A história acompanha um morcego que, ao ver sua imagem refletida nas águas de um rio, inicia uma crise de identidade ao se comparar com aves de plumagem vistosa, como o pavão, o papagaio e o beija-flor. No desenrolar da trama, o personagem compreende que cada ser possui características próprias, indispensáveis à sua sobrevivência e ao equilíbrio do meio ambiente. Com ilustrações expressivas e enredo sensível, o livro oferece uma rica experiência de leitura de imagem e promove reflexões sobre autoestima, respeito às diferenças e pertencimento.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Título: Tem um elefante sentado no meu coração

Autora: Anna Claudia Ramos

Ilustração: Lara Bordalo

Neste livro, o tema das emoções ganha forma em uma metáfora poética e acessível ao público infantil. A história narra o impacto dos medos e ansiedades que, representados por elefantes, vão ocupando o peito de uma menina a ponto de dificultar sua respiração e bem-estar. Com a ajuda da irmã mais velha, ela aprende que compartilhar sentimentos é fundamental para lidar com o sofrimento e aliviar o peso emocional. A obra favorece o diálogo sobre saúde mental, empatia e o acolhimento no ambiente familiar e escolar.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Título: Zaida a Feiticeira Princesa

Autora: Maria Viana

Ilustradora: Bruna Assis Brasil



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Nesta obra, que combina fantasia e elementos simbólicos, *Zaida, a Feiticeira Princesa* propõe ao leitor uma reflexão sobre liberdade, identidade e superação. A jovem Zaida, filha de poderosos feiticeiros, contraria as expectativas familiares ao empregar sua magia para o bem, revelando valores como empatia e autonomia. Ao encontrar e salvar Miguel, príncipe fascinado pela ciência e pelas estrelas, a protagonista vê-se diante de provas que envolvem coragem, cooperação e o poder transformador do amor. A história possibilita o desenvolvimento da competência leitora crítica, além de promover discussões sobre protagonismo feminino, escolhas individuais e o equilíbrio entre tradição e transformação.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O QUE É QUE TEM NA CABEÇA?

AUTOR: VANESSA RATTON

ILUSTRADOR: FÊ

Uma obra lúdica que propõe uma reflexão criativa sobre o pensamento, a imaginação e o universo interior de cada indivíduo. Por meio de rimas, humor e linguagem figurada, o livro instiga o leitor a pensar além do óbvio, explorando associações inesperadas e múltiplos sentidos. As ilustrações vibrantes complementam o texto, ampliando a leitura visual e favorecendo a interpretação simbólica. A obra é um convite à valorização da literatura como ferramenta de expressão e à promoção do pensamento criativo, sendo especialmente recomendada para o desenvolvimento da linguagem, da consciência fonológica e da leitura de imagens.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

Título: Gemas do mesmo ovo

Autora: Andrea Viviana Taubman e Marcelo Pellegrino

Ilustradora: Elton Caetano

A partir da história das gêmeas Luna e Bia, esta obra propõe uma reflexão delicada e divertida sobre as diferenças que tornam cada indivíduo único. Embora sejam idênticas fisicamente, as personagens possuem traços e comportamentos contrastantes, o que se transforma em uma oportunidade de aprendizado sobre respeito, empatia e equilíbrio nas relações. A narrativa, marcada por rimas e ritmo agradável, contribui para o desenvolvimento da consciência linguística, além de promover debates sobre diversidade, construção da identidade e convivência saudável. A obra se destaca como recurso valioso no trabalho pedagógico com competências socioemocionais e no incentivo à aceitação das diferenças.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 2º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Rer" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS – 2º ANO – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Rer" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

3º ano do ensino fundamental

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro caderno de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
Paca, Tatu... Cutia, sim! Maria vai e volta	978-65-86036-73-2	20X27	40	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
Maria vai e volta	978-65-89945-31-4	26X20	32	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
Sabe como faz?	978-65-6142-113-3	18,5X24,0 cm	40	Cartão 300gr	offset 150 gr
As torres	978-65-89945-43-7	20x26	28	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
Peixe de abril	978-65-80355-80-8	20X26 cm	36	cartão 300gr - C1S	off set 120 gr
Na beira da estrada	978-65-89945-61-1	16X23	28	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
O castelo de todas as cores	978-65-89945-66-6	16X23	48	Cartão 300gr	couché fosco 170g
Tapera	978-65-6142-111-9	21,0X26,0 cm	40	Cartão 300gr	offset 150 gr
Trajetórias leitoras 3º ANO ALUNO	978-65-6142-085-3 (novo ISBN)	21,0X26,0 cm	32	cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras 3º ANO PROFESSOR	978-65-6142-096-9 (novo ISBN)	21,0X26,0 cm	104	cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: PACA, TATU... CUTIA, SIM!

AUTOR: Claudio Fragata

ILUSTRADOR: Biry Sarkis

Nesta obra divertida e carregada de significado, Claudio Fragata utiliza o conhecido ditado popular “Paca, Tatu... Cutia, não!” para tratar de temas como inclusão, direitos civis e combate ao preconceito. A protagonista Cutia, sempre excluída de diferentes espaços, decide organizar um movimento para defender seus direitos. Com união e mobilização, a frase de exclusão se transforma em símbolo de aceitação: “Paca,



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Tatu... Cutia, sim!”. Um livro que trabalha cidadania, respeito e participação social de maneira leve e acessível.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: MARIA VAI E VOLTA

AUTORA: Edy Lima

ILUSTRADOR: Biry Sarkis

Em tom de conto popular e crítica social, esta obra acompanha Maria, que sonha enriquecer com o fruto do trabalho e das trocas que faz na feira. De vaca a galinhas, de burro a papagaio, ela vive uma série de trocas e aprendizados, enfrentando frustrações e amadurecendo. Com humor e leveza, o livro estimula reflexões sobre o valor do trabalho, os riscos da ingenuidade e o crescimento pessoal, em um enredo cíclico e envolvente.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: SABE COMO FAZ?

AUTORA: Maria Amália Camargo

ILUSTRADORA: Fê

Uma brincadeira inteligente com a linguagem, o livro apresenta perguntas curiosas seguidas de respostas criativas e inesperadas, como “Sabe como faz o tempo voltar? Ontem.” A obra estimula o pensamento simbólico, a consciência linguística e a criatividade, aproximando as crianças do jogo com as palavras, rimas e metáforas, de maneira divertida e interativa.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: AS TORRES

AUTOR E ILUSTRADOR: Orlando Pedroso



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Nesta obra, dois personagens competem para construir a torre mais alta e obter a melhor vista, mas o egoísmo de ambos compromete o resultado. Com humor e simbolismo, o livro aborda questões como ambição, convivência e o impacto das escolhas individuais no coletivo, promovendo reflexão sobre empatia e cooperação desde a infância.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: PEIXE DE ABRIL

AUTORA: Simone Mota

ILUSTRADORA: Elise Carpentier

Entre verdades e mentiras de pescador, um menino curioso ouve histórias fantásticas sobre o “peixe de abril” e as origens dessa tradição. Misturando cultura popular, humor e elementos históricos, o livro explora o imaginário, provoca o pensamento crítico e valoriza o poder da narrativa oral, ao mesmo tempo em que diverte e desperta a curiosidade do leitor.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: NA BEIRA DA ESTRADA

AUTOR: Augusto Pessôa

ILUSTRADORA: Cris Eich

Por meio de descrições poéticas de casas vistas à beira da estrada, o livro propõe uma metáfora delicada sobre diversidade, sentimentos e modos de vida. As casas simbolizam identidades humanas, convidando o leitor a imaginar e respeitar as diferenças, em um texto que valoriza empatia, imaginação e a riqueza da linguagem figurada.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O CASTELO DE TODAS AS CORES



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

AUTORA: Alexandra Levy

ILUSTRADOR: Sid Meireles

Com sensibilidade e poesia, o livro celebra as relações entre avós e netos e o encantamento pelas pequenas coisas da vida. Os avós sonham levar as crianças ao Castelo de Todas as Cores, símbolo da imaginação e da convivência afetiva. A obra valoriza o brincar, o olhar atento e o resgate do lúdico, ressaltando a importância das relações humanas.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: TAPERA

AUTOR: Marcelo Jucá

ILUSTRADORA: Vanessa Prezoto

Em um cenário de crise ambiental, três irmãs desenham animais fantásticos na terra ressequida, em meio a um cotidiano árido. Com poesia e belas ilustrações, o livro alerta sobre as mudanças climáticas e a destruição ambiental, reforçando a importância de preservar o presente para garantir o futuro. Uma obra poética, crítica e urgente sobre o planeta.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 3º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 3º ANO – ALUNO



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Reler" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

4º ano do ensino fundamental

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro caderno de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
O pé de palavras	978-65-86036-87-9	16X23	40	Cartão 300gr	couché fosco 170g
O voo supersônico de Galateia	978-65-86036-92-3	16X23	36	cartão 300gr, C1S	couché fosco 150gr
Mistral	978-65-89945-29-1	26X20	32	cartão 300gr	couché fosco 170gr
Na minha casa tem um lestronfo	978-65-89945-40-6	16x23	40	cartão 300gr	couché fosco 170g
Era uma vez uma avó para sempre	978-65-6142-103-4	16,0X23,0 cm	44	Cartão 300gr	offset 150 gr
A cinderela dos cajueiros	978-65-89945-64-2	26x20	32	Cartão 300gr	couché fosco 170g
Abecê do Macunaíma	978-65-89945-92-5	18,5X24,0	72	Cartão 300gr	offset 120 gr
Dilermando, o cão	978-65-89945-79-6	26X20	40	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
Trajetórias leitoras 4º ANO ALUNO	978-65-6142-086-0	20,0X27,0 cm	44	cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras 4º ANO PROFESSOR	978-65-6142-097-6	20,0X27,0 cm	116	cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: O PÉ DE PALAVRAS

AUTORA: Ana Rapha Nunes

ILUSTRAÇÕES: Sid Meireles

Diogo tem medo das aulas de produção de texto, pois não consegue encontrar palavras para se expressar. Ao conversar com sua avó, ele descobre o “Pé de Palavras”, um dicionário que se revela uma grande fonte de ideias e inspiração. A partir daí, Diogo descobre o prazer de brincar com as palavras e ampliar seu repertório. Um livro delicado sobre o poder da linguagem, o acolhimento e a importância da leitura.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O VOO SUPER SÔNICO DE GALATEIA

AUTOR: Claudio Fragata

ILUSTRADOR: Sid Meireles

Galateia é uma galinha que sonha em conhecer o Galo da Lua e não mede esforços para realizar esse desejo. Determinada, ela chega à base da Nasa e, com a ajuda de ratinhos espertos, embarca clandestinamente num foguete rumo à Lua. A história mistura humor, fantasia e persistência, incentivando o leitor a acreditar nos próprios sonhos, com linguagem envolvente e criativa.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: MISTRAL

AUTOR: Luiz Antônio Aguiar

ILUSTRADORA: Gabriela Gil

O livro apresenta uma delicada história de amizade e admiração, construída no silêncio e no respeito. O narrador observa Mistral, uma garota diferente, solitária e cheia de mistérios. Com o tempo, ele descobre que, por trás do jeito reservado, existe força e sensibilidade.

Ao intervir em uma situação de conflito, Mistral demonstra coragem e empatia, revelando feridas ocultas. Aos poucos, nasce uma amizade discreta, baseada na aceitação das diferenças e no cuidado com o outro.

A obra aborda temas como o respeito às individualidades, o poder da poesia como forma de expressão e o fortalecimento dos vínculos por meio da escuta e da sensibilidade. Um texto sensível, que convida o leitor a refletir sobre o valor da convivência, da empatia e do reconhecimento das emoções.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O VOO SUPER SÔNICO DE GALATEIA



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

AUTOR: Claudio Fragata

ILUSTRADOR: Sid Meireles

Galateia é uma galinha que sonha em conhecer o Galo da Lua e não mede esforços para realizar esse desejo. Determinada, ela chega à base da Nasa e, com a ajuda de ratinhos espertos, embarca clandestinamente num foguete rumo à Lua. A história mistura humor, fantasia e persistência, incentivando o leitor a acreditar nos próprios sonhos, com linguagem envolvente e criativa.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: MISTRAL

AUTOR: Luiz Antônio Aguiar

ILUSTRADORA: Gabriela Gil

O livro apresenta uma delicada história de amizade e admiração, construída no silêncio e no respeito. O narrador observa Mistral, uma garota diferente, solitária e cheia de mistérios. Com o tempo, ele descobre que, por trás do jeito reservado, existe força e sensibilidade.

Ao intervir em uma situação de conflito, Mistral demonstra coragem e empatia, revelando feridas ocultas. Aos poucos, nasce uma amizade discreta, baseada na aceitação das diferenças e no cuidado com o outro.

A obra aborda temas como o respeito às individualidades, o poder da poesia como forma de expressão e o fortalecimento dos vínculos por meio da escuta e da sensibilidade. Um texto sensível, que convida o leitor a refletir sobre o valor da convivência, da empatia e do reconhecimento das emoções.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: NA MINHA CASA TEM UM LESTRONFO

AUTORA: Rosana Rios

ILUSTRAÇÃO: Sid Meireles

Mateus encontra um lestronfo, um animal misterioso e aparentemente inventado. Com a ajuda dos amigos e pesquisas, ele descobre que o lestronfo faz parte de antigas lendas e decide devolvê-lo à natureza. Uma divertida narrativa que mistura fantasia e realidade, promovendo o respeito aos animais, o incentivo à pesquisa e a valorização da imaginação.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: ERA UMA VEZ UMA AVÓ PARA SEMPRE

AUTORA: Sônia Barros

ILUSTRADORA: Paula Schiavon

João sente falta da avó, que começa a esquecer as coisas devido a uma doença. Com carinho e criatividade, ele usa poesias, lembranças e muito afeto para preservar os laços entre eles. Um livro que aborda com sensibilidade o envelhecimento, a memória e as relações familiares, despertando empatia e reflexão.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: CINDERELA DOS CAJUEIROS

AUTOR: Severino Rodrigues

ILUSTRAÇÕES: Rodrigo Mafra

Maria Flor sonha em ganhar sandálias novas, mas recebe dois pés direitos. Enquanto espera a troca, transforma o cotidiano simples do campo em um cenário de encantamento, imaginando-se uma princesa dos cajueiros. Uma história sobre imaginação, realidade e o poder dos sonhos, que valoriza as infâncias diversas e os vínculos familiares.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: ABECÊ DO MACUNAÍMA

AUTOR: Claudio Fragata

ILUSTRAÇÃO: Ciça Fittipaldi

Por meio de verbetes organizados de A a Z, Claudio Fragata apresenta de forma lúdica a saga de Macunaíma, o herói brasileiro criado por Mário de Andrade. A obra convida o leitor a explorar a cultura nacional e os elementos do Modernismo, com ilustrações que enriquecem o texto. Ideal para aproximar crianças da literatura e das tradições brasileiras.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: DILERMANDO, O CÃO

AUTORA: Julia Wahmann

ILUSTRADORA: Rafa Antón

Um menino e sua amiga Mariana acolhem Dilermando, um cachorro abandonado, e aprendem juntos sobre responsabilidade, amizade e convivência. A chegada do cão transforma o cotidiano e promove reflexões sobre adoção, empatia e o cuidado com os animais, tudo em uma narrativa leve, afetiva e cheia de humor.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 4º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 4º ANO – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Reler" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

5º ano do ensino fundamental



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro caderno de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
Além do mar	978-65-86036-88-6	16X23	40	16X23	offset 120 gr
O cachorro que sabia falar	978-65-89945-27-7	26X20	32	Cartão 300gr	couché fosco 150gr
O menino azarado	978-65-89945-32-1	16x23	64	cartão 300gr	couché fosco 150g
As peripécias da senhora Adélia	978-65-89945-78-9	20X26	40	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
A menina da varanda	978-65-89945-70-3	26X20	40	Cartão 300gr	couché fosco 170gr
Ubuntu	978-65-86036-42-8	20X27	44	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
Pelos olhos de Enzo	978-65-80355-74-7	16,0x23,0 cm	40	cartão 300gr - C1S	offset 150 gr
Joana tijolo capim	978-65-80355-91-1	17,5X24,0 cm	52	cartão 300gr - C1S	couché fosco 170 g
Trajetórias leitoras - 5º ANO - ALUNO	978-65-6142-088-4 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	32	cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras - 5º ANO - PROFESSOR	978-65-6142-081-5 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	108	cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: ALÉM DO MAR

AUTORA: Ana Rapha Nunes

ILUSTRAÇÕES: Rafa Antón

A história de Najib, um menino sírio que, ao lado da família, enfrenta os horrores da guerra e precisa deixar seu país em busca de paz. Após uma difícil travessia pelo mar,



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

chegam ao Brasil, onde enfrentam desafios de adaptação, preconceito, mas também descobrem acolhimento e esperança. Um livro sensível que aborda temas como migração, guerra, luto, recomeço e respeito às diferenças culturais.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O CACHORRO QUE SABIA FALAR

AUTORA: Edy Lima

ILUSTRADOR: Heitor Neto

Um caipira e seu cachorro, supostamente descendente do mítico cão azul, percorrem vilarejos contando histórias fantásticas e arrancando moedas da plateia. Quando o público exige que o cão fale, o vira-lata Joli surpreende a todos com uma fala rouca. Uma narrativa cheia de humor, oralidade e esperteza, que valoriza a cultura popular, a imaginação e a reflexão sobre verdade e mentira.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O MENINO AZARADO

AUTORA: Flávia Fonseca

ILUSTRAÇÕES: Laurent Cardon

Julho acredita ser azarado desde o nascimento. A sequência de acontecimentos estranhos — como uma aranha no ouvido — reforça essa ideia. Ao conhecer Melissa, juntos descobrem a origem do “azar” e desfazem o feitiço familiar. Uma história divertida, com elementos de fantasia, que aborda amizade, crenças populares e superação, despertando a criatividade e o prazer pela leitura.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: AS PERIPÉCIAS DA SENHORA ADÉLIA

AUTORA: Maria Amália Camargo

ILUSTRAÇÕES: Vanessa Prezoto



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Ao tentar doar a máquina de costura da família, Adélia é surpreendida por personagens que remetem aos contos de fadas, solicitando pequenos consertos. Nesse processo, ela descobre habilidades e ressignifica sua relação com a tradição e a criatividade. Um livro que mistura humor, fantasia e memória afetiva, promovendo reflexões sobre empatia, reinvenção e ancestralidade.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: UBUNTU

AUTORAS: Celina Bodenmuller e Fabiana Prando

ILUSTRAÇÕES: Tainan Rocha

Reúne oito histórias africanas que transmitem valores da filosofia Ubuntu: coletividade, respeito, empatia e solidariedade. Com contos simbólicos e educativos, como “O Caçador e o Ratinho” ou “O Homem que Nunca Mentiu”, a obra apresenta ao leitor lições sobre convivência, sabedoria ancestral e o valor da humanidade partilhada, sendo excelente para o trabalho com ética e diversidade.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: PELOS OLHOS DE ENZO

AUTORA: Andrea Viviana Taubman

ILUSTRAÇÕES: Bruno Nunes

Enzo adoece pouco antes do Ano Novo e vê seus planos frustrados. Durante o isolamento, descobre as histórias da juventude de seus avós e aprende sobre sonhos, lutas e superações. Um livro sensível que valoriza a memória familiar, promove o diálogo entre gerações e mostra como as narrativas pessoais podem transformar frustrações em aprendizado e afeto.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: JOANA TIJOLO CAPIM

AUTOR: Marcelo Jucá

ILUSTRAÇÕES: Mateus Rios



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Joana acompanha o pai em reformas de casas, entre elas a casa número 5, cheia de memórias. Em meio ao trabalho, a relação afetuosa entre pai e filha se revela, marcada por brincadeiras e cumplicidade. Um livro poético que aborda o cotidiano, os vínculos familiares e a beleza das pequenas alegrias, convidando o leitor à sensibilidade e à leitura metafórica.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: A MENINA DA VARANDA

AUTOR: Leo Cunha

ILUSTRAÇÕES: Rogério Coelho

Dona Cecília, uma pianista solitária, preenche seus dias contando histórias para uma menina que observa da varanda. Entre passado e presente, amizade e imaginação, a obra aborda temas como pertencimento, memórias e o valor da escuta. As belas ilustrações complementam o ambiente e reforçam o tom poético e delicado da narrativa.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 5º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 5º ANO – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Reler" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

6º ANO – FUNDAMENTAL II

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

TÍTULO	ISBN	FORMATO (CM)	QUANTIDADE DE PÁGINAS	CAPA (GRAMATURA E PAPEL)	MIOLO (GRAMATURA E PAPEL)
Ao sol do novo mundo	978-65- 89945-22-2	16X23	108	cartão 300gr - C1S	offset 90 gr
Jegue não é burro	978-65- 89945-23-9	16X23	52	Cartão 300gr	off set 120 gr
Felicidade	978-65- 89945-39-0	16x23	40	cartão 300gr	couche fosco 170gr
A jornada de Roweô	978-65- 6142-036-5	16x23	76	cartão 300gr	offset 150 gr
Seis tombos e um pulinho	978-65- 89945-17-8	16X23	96	cartão 300gr - C1S	off set 120 gr
Toró	978-65- 89945-76-5	16X23	52	Cartão 300gr - C2S	couche fosco 170gr
A mágica história de um livro encontrado	978-65- 89945-77-2	16X23	52	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
Você já olhou para o céu?	978-65- 80355-87-7	15X21	56	Duo design 300g	off set 150 gr
Trajetórias leitoras - 6º ANO - ESTUDANTE	978-65- 6142-089-1 (novo ISBN)	20X27	32	Cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras - 6º ANO - PROFESSOR	978-65- 6142-099-0 (novo ISBN)	20X27	100	Cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: AO SOL DO NOVO MUNDO

AUTOR: EDY LIMA

ILUSTRAÇÕES: TAISA BORGES

No período das grandes navegações, entre o século XV e o início do século XVII, os portugueses lançaram-se ao mar com suas naus à procura de novas rotas de



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

comércio. As grandes embarcações tinham marinheiros e também grumetes, jovens responsáveis pela limpeza e pela organização da embarcação.

Este livro narra a aventura de um grumete que embarcou na expedição de Pedro Álvares Cabral e chegou ao Brasil em 1500. Tiago tem apenas 12 anos e o sonho de ser marinheiro, cruzar os mares, conhecer terras e povos diferentes. Mas a vida a bordo não era o que o garoto esperava, resumindo-se em manter o convés limpo, cumprir ordens e, muitas vezes, passar fome. Mal sabia ele que tudo isso mudaria em breve e boa parte de seus sonhos se realizaria.

O único amigo de Tiago no navio era Onofre, o outro grumete. Eles presenciaram a chegada de Cabral ao local que o comandante denominou monte Pascoal, porque era tempo de Páscoa, e à terra que chamou de Vera Cruz. Os dois grumetes acompanharam como foi o contato com os indígenas e a primeira missa realizada nas terras que viriam a ser o Brasil.

Nessa obra, Tiago conta essa aventura e como foi seu convívio com os indígenas, conhecer seus rituais, costumes e modo de vida. Uma aventura emocionante escrita pela premiada autora Edy Lima e ilustrada por Taísa Borges.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: JEGUE NÃO É BURRO

AUTOR: EDY LIMA E MARTA LAGARTA

ILUSTRAÇÕES: ORLANDO PEDROSO

Quem já teve um bicho de estimação? Um cachorrinho ou um gato, um peixe, um hamster, um jegue... Um jegue?! A família de Anelena, uma menina de nove anos, adotou um jegue. E eles moram em um apartamento! E não é qualquer jegue, não! É um jegue que gosta de pizza!

Anelena e seu irmão Natan ficaram felizes da vida quando a mãe chegou em casa com esse inusitado animal de estimação. Desde então, eles se divertem com o bichinho, o levam para passear, dão banho, escovam os dentes dele e dão boa noite antes de dormir. Um dia, porém, os moradores do prédio começaram a reclamar da presença do bichinho... E agora? Como resolver esse problema? Assim começa a aventura de um jegue mansinho e bonzinho que busca um lugar para morar e de uma família que só quer ficar em paz com seu animal de estimação.

Escrito a quatro mãos com Marta Lagarta, *Jegue não é burro* foi o último trabalho da grande dama da literatura infantil, Edy Lima, autora do clássico *A vaca voadora*, que faleceu em 2021.

O livro traz uma entrevista com Marta Lagarta sobre o processo de criação do livro.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: FELICIDADE

AUTORA: ROSEANE MURRAY

ILUSTRAÇÕES: SANDRA JÁVERA

A felicidade pode pousar na vida da gente como uma borboleta? De que cor ela seria? Azul?

Azul é a cor predominante desse livro que fala sobre felicidade e também sobre amor, casamento, filhos, encantos, desencantos, encontros e separações.

Em um texto sensível e fluido, a autora Roseana Murray fala sobre como uma história de amor pode começar e as possibilidades que surgem no decorrer de um relacionamento. As ilustrações de Sandra Jávera complementam o texto com elementos delicados e significativos, como a linha que percorre todo o livro e nos faz pensar em nossa trajetória como um novelo que vai se desenrolando ao longo do caminho.

Ao conhecer essa obra, o leitor percebe a beleza da vida, mesmo diante da tristeza do rompimento. A obra aborda temas difíceis como a separação dos pais e mostra a capacidade que temos de recomeçar e encontrar a felicidade voando por aí.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: A JORNADA DE ROWEÕ

AUTOR: ANGELA PAPPANI

ILUSTRAÇÕES: MAURICIO NEGRO

Aos oito anos, Roweõ, uma menina da etnia Xavante, é levada para a cidade, onde, por decisão do pai, deverá viver a partir de então, para que possa estudar, aprender português e escolher um futuro diferente. A menina, porém, recusa esse destino e escolhe fugir do casal de conhecidos que a adotaria. Com um isqueiro, uma lanterna, um canivete, um pouco de comida e de água, ela se põe a fazer o trajeto de volta até a aldeia. Tinha aprendido muitas coisas com os avós e os pais, e usa todo esse conhecimento para empreender com muita bravura a travessia de volta.

A jornada de Roweõ é uma aventura clássica, dessas que prendem a atenção do leitor e o fazem ficar torcendo para que a jovem protagonista consiga superar os obstáculos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

que vão aparecendo à sua frente. Mas é também uma jornada de afirmação da identidade indígena que produz o despertar de uma nova consciência, não da pequena e corajosa heroína, mas dos adultos ao redor, que acabam percebendo que muitas de suas conclusões e ações nascem de meras fantasias e estereótipos. É assim, com muita delicadeza, que o livro toca na espinhosa questão da adoção de crianças indígenas por famílias não indígenas.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: SEIS TOMBOS E UM PULINHO – AS AVENTURAS DE SANTOS-DUMONT ATÉ INVENTAR O 14-BIS

AUTOR: CLAUDIO FRAGATA

ILUSTRAÇÕES: RODRIGO MAFRA

Com um título bem-humorado, o livro escrito por Claudio Fragata e ilustrado por Rogério Mafra narra, de forma leve e divertida, a saga do brasileiro Santos-Dumont na realização de seu sonho de voar!

No ano de 1891, tempo em que os balões só seguiam por onde os ventos os levassem, porque ninguém sabia como dirigi-los, um jovem brasileiro, de apenas 17 anos, chegava a Paris imaginando máquinas voadoras povoando o céu. Esse jovem era Alberto Santos-Dumont e ele estava determinado a construir uma máquina que voasse.

O livro *Seis tombos e um pulinho* não trata apenas o lado inventor de Santos-Dumont. Narra também os sonhos, a timidez e a coragem de Albertinho em sua trajetória até se revelar o homem ousado que enfrentou desafios e perigos ao se dedicar à aviação em um período em que pouco ou quase nada se sabia sobre esse assunto.

Mesmo sendo descontraída, a narrativa se mantém fiel aos dados históricos. O autor dedicou-se com afinco à pesquisa dos fatos e levou quatro anos lendo e checando inúmeras publicações sobre o brasileiro inventor. A obra contou também com a supervisão histórica de Marcos Villares, sobrinho-bisneto de Santos-Dumont.

Prepare-se para embarcar nesta aventura cheia de altos e baixos. Você vai descobrir como Santos-Dumont deixou o Brasil para morar na França e como ficou famoso em Paris. Vai saber por que sempre que ele subia em um balão o povo corria para ver, como ganhou o apelido de Petit Santos e de que maneira o 14-Bis abriu as portas para a aviação moderna.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

TÍTULO: TORÓ

AUTOR: ALFREDO GUIMARÃES GARCIA

ILUSTRAÇÕES: BRUNA MOREIRA

Essa obra reúne dezesseis poemas que, além da chuva, tratam da infância, de lembranças e brincadeiras, da simplicidade e felicidade.

Ao longo do livro, o autor Alfredo Guimarães Garcia intercala momentos divertidos e contemplativos, como se conduzisse o leitor ora para uma brincadeira debaixo da chuva, ora para um lugar seguro que lhe permite ficar contemplando as gotas caindo.

Com lindíssimas ilustrações de Bruna Moreira e prefácio de Roseana Murray, este livro é uma verdadeira chuva de vida.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: A MÁGICA HISTÓRIA DE UM LIVRO ENCONTRADO

AUTOR: STELLA MARIS REZENDE

ILUSTRAÇÕES: SID MEIRELES

Marina e Constança são duas senhoras simpáticas, bem-humoradas e criativas que moram na casa do alpendre formoso. Elas passam os dias conversando, criando apelidos para si mesmas e para os colegas, bordando, tricotando, imaginando aventuras e, na maioria dos dias, sentindo saudade da família.

O que Marina e Constança não sabem é que são observadas de perto pelo gato Toró. É ele, o gato da casa, que conta a história das duas amigas e mostra para o leitor um olhar sensível e inusitado sobre a rotina dos idosos.

Escrito pela premiada autora Stella Maris Rezende e lindamente ilustrado por Sid Meirelles, o livro trata com bom humor e leveza de temas como solidão, amizade e vínculos afetivos.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TÍTULO: VOCÊ JÁ OLHOU PARA O CÉU?

AUTOR: MARCELO MALUF

ILUSTRADORA: NAT GREGO

Narrado na primeira pessoa, Você já olhou para o céu? conta a história de Érico, um garoto sensível, que gosta de olhar para o céu, admirar as estrelas, contar piadas e escrever as coisas importantes que lhe acontecem em um caderno. Nessa espécie de diário, o menino relata as descobertas astronômicas que faz ao contemplar o céu com uma luneta, como consegue tornar-se amigo de uma colega de escola, Fernanda, e as conversas estimulantes que tem com sua tia, Luci. As piadas de humor também estão presentes nas piadas que Érico inventa. Um livro tocante, que discorre sobre a amizade e trata de forma primorosa um tema doloroso de se abordar com as crianças pequenas: a morte de um ente querido. As ilustrações criadas por Nat Grego dialogam magistralmente com o texto, já que são usados selos, envelopes e recortes de papel na elaboração das artes.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 6º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 6º ANO – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o **Livreto do Aluno**, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

7º ANO – FUNDAMENTAL II

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno

TÍTULO	ISBN	FORMATO (CM)	QUANTIDADE DE PÁGINAS	CAPA (GRAMATURA E PAPEL)	MIOLO (GRAMATURA E PAPEL)
Ana Bola e outras histórias corajosas	978-65-86036-85-5	16X23	44	Cartão 300gr	polen bold 90 gr
Dançam porque não podem voar	978-65-89945-36-9	16X23	52	Cartão 300gr	couché fosco 170g
O pulo do gato	978-65-80355-73-0	16X23	40	cartão 300gr C1S	offset 120 gr
O centauro e a sereia	978-65-89945-74-1	17,5X24,0	56	cartão 300gr C1S	offset 120 gr
Zé Perri	978-65-86036-90-9	16X23	56	cartão 300gr C1S	offset 120 gr
Rosa Valente	978-65-80355-82-2	16X23	104	cartão 300gr C1S	offset 120 gr
Kika e o Infinito	978-65-89945-48-2	16X23	180	cartão 300gr	offset 120 gr
Histórias assombradas da casa 158	978-65-80355-41-9	16X23	52	cartão 300gr	offset 120 gr
Trajetórias leitoras – 7º ANO ESTUDANTE	978-65-6142-091-4 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	28	cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras – 7º ANO PROFESSOR	978-65-6142-102-7 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	96	cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: ANA BOLA E OUTRAS HISTÓRIAS CORAJOSAS



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

AUTOR: ELIANA MARTINS

ILUSTRAÇÕES: TAINAN ROCHA

Neste livro, a escritora Eliana Martins, reúne seis contos que falam sobre coragem. Narrando histórias bem diferentes umas das outras, a autora mostra que, muitas vezes, é preciso ser corajoso não para enfrentar um grande perigo, mas para superar as dificuldades que surgem no cotidiano e as situações que desafiam nossa felicidade.

Em “As conchas da sorte”, acompanhamos o menino Maneco que vai passar as férias na praia com os pais e o irmão Cadu e se vê diante de um dilema. No conto “Pega ladrão”, conhecemos os sonhos de Jurandir, um rapaz de 15 anos, morador da comunidade Babado Novo. “Chefia e Pelanca” narra a relação de amizade de um peru com um cachorro e a mudança que ocorre em uma família após a morte do avô Leocádio. “Contra todos” traz a história de amor entre Lucimar e Fernando, casal jovem que precisa enfrentar a diferença social permanecerem juntos. Em “A história de Nala”, voltamos à época de escravidão e conhecemos a trajetória de uma garotinha escrava que decide aprender a ler, desafiando a dura realidade daquela sociedade. E, fechando o livro, há a história de Ana Bola, uma menina que sofre com o *bullying* e busca a autoestima.

Ilustrado por Tainan Rocha.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: DANÇAM PORQUE NÃO PODEM VOAR

AUTOR: ROSEANA MURRAY

ILUSTRAÇÕES: SIMONE MATIAS

O que cabe dentro de uma bolha de sabão? De um arco-íris? Qual a utilidade de se colecionar pedras? Quando se deve usar um colar de pérolas e o que podemos vestir em dias de chuva? E em dias de sol? Neste livro, Roseana Murray transforma em poesia acontecimentos e sensações do cotidiano, revelando detalhes que, muitas vezes, não prestamos atenção.

São 23 poemas que falam sobre temas diversos: chuva, sol, céu, música, dança, objetos antigos, cartas, brincadeiras, pedras e até panelas. Essa variedade de assuntos e abordagens se unificam sob o olhar sensível e perspicaz da autora que destaca com delicadeza a beleza de cada momento que podemos viver no nosso dia a dia.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Enquanto Roseana brinca com as palavras para encantar o leitor com simplicidade, Simone Matias usa traços, cores e colagens para compor as ilustrações que complementam e representam os textos dos poemas.

O livro convida o leitor a olhar ao seu redor e perceber a poesia presente na vida.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O PULO DO GATO

AUTORES: CLAUDIO FRAGATA

ILUSTRAÇÕES: FÊ

Antes de ser um premiado escritor, Claudio Fragata trabalhou como jornalista. Foi nesta altura da sua vida profissional que ele teve a oportunidade de entrevistar a psiquiatra Nise da Silveira. Essa cientista maravilhosa, que revolucionou o tratamento dos doentes psiquiátricos, com abordagens diferentes das utilizadas naquela altura, adorava gatos. Foi essa paixão pelos felinos que levou a desconfiada Nise da Silveira, que não gostava de conceder entrevistas, a aceitar a proposta do jovem repórter. Como isso aconteceu o leitor descobrirá ao ler o livro *O pulo do gato: um encontro com Nise da Silveira*. As ilustrações de Fê, realizadas a partir de fotografia de Nise da Silveira, Claudio Fragata e do gato Carlinhos, enriquecem essa narrativa e dão mais veracidade aos fatos narrados. No prefácio, escrito pela psicanalista, professora e artista visual Katia Canton, os leitores conhecerão um pouco sobre a vida de Nise da Silveira e o trabalho pioneiro realizado por ela no campo da saúde mental. Por tudo isso, esse é um livro que certamente agradará os leitores de todas as idades.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O CENTAURO E A SEREIA

AUTOR: SEVERINO RODRIGUES

ILUSTRAÇÕES: BRUNA LUBAMBO

César, um centauro: metade homem, metade cavalo. Serena, uma sereia: metade mulher, metade peixe. Os dois se conhecem e descobrem que, apesar de serem tão diferentes, um sentimento os une: não gostam de ser duas coisas ao mesmo tempo.

Assim, instigados pela vontade de mudar, saem à procura da Nascente dos Sonhos. Nessa busca, passam por diversas experiências em que constataam a bondade e a



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

maldade dos seres humanos, travam diálogos a respeito da capacidade de sonhar e conhecem lugares para onde os sonhos os levam.

Como afirma o autor do livro, Severino Rodrigues, em sua biografia: “Esta história é uma metáfora. Para todos os sonhos do coração dos meus leitores”. E, realmente, essa história chega com força aos nossos corações.

Recebeu o selo Cátedra Unesco de Leitura PUC-Rio 2022

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: ZÉ PERRI

AUTOR: CLAUDIO FRAGATA

ILUSTRAÇÃO: ROGÉRIO COELHO

“Uma aventura entre o azul do céu e o azul do mar”, assim a escritora Tatiana Belinky descreve este livro no texto de quarta capa. Quem iria imaginar que o francês Antoine de Saint-Exupéry, autor do *best-seller* *O Pequeno Príncipe*, passou um período na cidade brasileira de Florianópolis?

O escritor e jornalista Claudio Fragata seguiu as pegadas de Saint-Exupéry pelo Brasil e descobriu que sua passagem pelo país resultou em uma grande amizade com um pescador da região conhecido como Deca. É sobre essa amizade e a vida desses dois homens que fala o livro.

Além de escritor, Saint-Exupéry era piloto de avião e trabalhou para a Aéropostale, uma companhia de correio aéreo que levava correspondências para diversos países. A rota feita por Saint-Exupéry incluía a América Latina e, assim, certa vez ele desembarcou no Campeche, uma praia de Florianópolis.

Neste livro, você vai saber como Saint-Exupéry ganhou o apelido de Zé Perri, como o pescador Deca aprendeu algumas palavras em francês e vai se encantar com a magia da vida capaz de fazer duas pessoas tão diferentes e distantes se encontrarem e criarem uma grande amizade.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: ROSA VALENTE

AUTOR: CRISTINA VILLAÇA



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

ILUSTRAÇÕES: JOANA VELOZO

Em *Rosa Valente* acompanha-se a amizade entre Rosa, menina negra, neta de um rei africano, que fora arrancado de sua terra natal para ser escravizado no Brasil, e André, neto do proprietário da fazenda Miraflores. André aprende sobre os ancestrais de Rosa ao ouvir as histórias contadas pelo velho Tonho. Em contrapartida, ele ensina a menina a ler e a escrever. A mudança da família de André para Petrópolis separa os amigos na adolescência, até que a morte prematura da mãe do garoto provoca uma reviravolta na narrativa. O pai de André acaba se casando com a preceptora francesa, que contratara para educar as filhas. Ela convence o marido a levar Rosa para Petrópolis, onde deverá cuidar do jardim da casa. Por sugestão de André, Rosa planta um pé de Camélia, flor usada pelos abolicionistas no vestuário para se reconhecerem em uma sociedade escravagista. Essa intransigência provoca a fúria do patriarca, determinando a fuga da jovem para o quilombo das Camélias. Ali Rosa escreve poemas, que são declamados durante as reuniões dos abolicionistas, das quais André também participa. Nessa história, escrita magistralmente por Cristina Villaça, em que fatos e personalidades históricos transitam entre personagens ficcionais, há três possibilidades de final, caberá ao leitor escolher o que preferir.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: KIKA E O INFINITO

AUTOR: CAIO TOZZI

ILUSTRAÇÕES: CATARINA BESSELL

Ana Cristina Zambão – esse é o nome de Kika, a menina de 14 anos que protagoniza essa história. Um nome forte e um apelido simples, um tanto atrevido: características que também fazem parte da personalidade da personagem.

Kika mora com os pais, Diva e Barthô, donos de uma floricultura, e com sua irmã mais velha, Rebeca. Kika convive bem com o temperamento exagerado e dramático do pai, mas sofre com a indiferença e a frieza da mãe. E ela ainda precisa encarar as provocações de Rebeca, a irmã que adora irritá-la e que sempre dedura as travessuras que Kika faz na escola.

Às voltas com a revitalização do rio Monã, que ocorre perto da casa de Kika, a cidade e a família da menina se vêm envoltas em um mistério. Tem início, então, uma grande aventura: ao lado de seu melhor amigo, Botelhão, e amparada por sua avó Inês, Kika vai enfrentar dilemas e descobertas que vão transformá-la profundamente.

O livro aborda assuntos comuns da adolescência, como o cotidiano escolar, a importância da amizade e o primeiro amor. Trata também da preservação dos rios e do meio ambiente. Mas, além desses temas, fala principalmente de algo delicado e poderoso: as diversas camadas do amor. Aos poucos, essas camadas vão se



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

revelando, e Kika descobre que há um lugar que ela não conhecia: o Infinito. Mas será que se trata de um lugar real ou de algo que trazemos dentro de nós, como diz sua avó?

Junte-se a Kika e embarque nessa história pulsante e prazerosa, escrita por Caio Tozzi e ilustrada por Catarina Bessel.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: HISTÓRIAS ASSOMBRADAS DA CASA 158

AUTOR: MARIA CLARA CAVALCANTI

ILUSTRADORA: ORLANDELI

Histórias de assombração dão medo, mas também despertam a nossa curiosidade, principalmente quando são repletas de suspense.

Na casa de número 158, em uma rua de Copacabana, no Rio de Janeiro, morava uma menina com sua família – avós, mãe e irmãos –, a cozinheira Jacinta e a babá Felícia. Essa menina apresenta ao leitor acontecimentos sobrenaturais que ela mesma presenciou ou que lhe foram contados por pessoas de sua confiança. A menina garante que tudo aconteceu de fato.

A cada capítulo de *Histórias assombradas da casa 158* conhecemos histórias que misturam o inesperado com o inexplicável e, por sabermos que são reais, elas ficam ainda mais assustadoras. Prepare-se para se arrepiar e se divertir!

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 7º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 7º ANO – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Rer" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

8º ANO – FUNDAMENTAL II

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

TÍTULO	ISBN	FORMATO (CM)	QUANTIDADE DE PÁGINAS	CAPA (GRAMATURA E PAPEL)	MIOLO (GRAMATURA E PAPEL)
Autorretrato	978-65-89945-15-4	16X23	44	cartão 300gr C1S	offset 120 gr
Caleidoscópio	978-65-89945-28-4	16X23	96	cartão 300gr C1S	offset 120 gr
Laura levou o vento	978-65-86036-86-2	16X23	36	cartão 300gr	offset 120 gr
Maria João	978-65-89945-68-0	16X23	68	cartão 300gr	couche fosco 150gr
Caruá - contos do sertão	978-65-89945-89-5	17,5X24,0	80	cartão 300gr	offset 120 gr
De malas abertas	978-65-89945-88-8	16X23	52	cartão 300gr	couche fosco 170gr
Por causa do Raimundo João Facundo revirou o mundo	978-65-80355-75-4	16X23	36	cartão 300gr C1S	papel reciclado 150 g
A ilha do Tesouro	978-65-80355-81-5	16X23	252	cartão 300gr C1S	offset 120 gr
Trajetórias leitoras 8º ANO ESTUDANTE	978-65-6142-092-1 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	36	cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras 8º ANO PROFESSOR	978-65-6142-100-3 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	108	cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: AUTORRETRATO

AUTOR E ILUSTRAÇÕES: RENATA BUENO

O autorretrato está presente na arte há muito tempo. Leonardo da Vinci, Rembrandt, Escher, Van Gogh, Gauguin, Picasso, Frida Kahlo, Tarsila do Amaral e Vik Muniz são exemplos de grandes artistas que se autorretrataram.

Fazer um retrato de si, mostrando em destaque o seu rosto e a sua expressão, muitas vezes pode levar à autorreflexão. Um mergulho na autorreflexão é o que acontece neste livro. Nele, a escritora e artista plástica Renata Bueno apresenta várias versões de si mesma, todas preservando de alguma forma a sua essência. Como a autora



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

mesmo conta: “Um desafio de descoberta sobre mim mesma. Um exercício diário de olhar para dentro de mim”.

No final de maio de 2008, Renata começou a fazer os seus autorretratos; ela optou por usar pedaços de papéis diversos para compor o seu rosto e, para este trabalho, escolheu não usar tesoura. Cortava com as mãos os papéis que selecionava e, assim, tinha mais tempo para pensar com cuidado nas cores desejadas. Construiu texto e imagens juntos e elaborou uma trajetória de sua própria imagem revelando o seu estado de espírito, gostos, medos, incertezas, dúvidas, sonhos.

Percorrendo as páginas do livro, o leitor, enquanto observa os retratos da autora, sente-se convidado a olhar para si e a refletir sobre a sua singularidade.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: CALEIDOSCÓPIO

AUTOR: ALEXANDRA LEVY

ILUSTRAÇÕES: MARIANA MASSARANI

A vida de um adolescente pode ser comparada a um caleidoscópio? Muitos amigos, muitas descobertas, acontecimentos, transformações, tudo colorido, girando e mudando a cada movimento.

Clara se sentia assim, às vezes, dentro de um caleidoscópio que girava, girava e tudo mudava. No auge dos seus 14 anos, Clara tem muitas perguntas e algumas certezas. Logo no início do livro, revela a sua maior dúvida: será que sou normal?

E para responder essa questão, Clara pede ajuda ao leitor. Sim, busca a opinião do leitor para saber se é normal ou não. Para que o leitor possa dar o seu parecer, a menina começa a narrar passagens de sua vida para mostrar como ela é. Muitos desses momentos envolvem a família, os amigos, a escola e Bruno, o menino que faz o coração de Clara bater mais rápido.

O resultado desse relato é um livro sensível e bem-humorado, escrito por Alexandra Levy e recheado com belas e divertidas ilustrações de Mariana Massarani.

Em *Caleidoscópio*, o leitor vai conhecer o cotidiano de uma adolescente, seus dilemas, medos, anseios, alegrias, amores, festas. Também vai descobrir que uma grande dúvida, como a que Clara divide com o leitor no começo do livro, pode desaparecer para dar lugar a outra preocupação. Afinal, mesmo quando não achamos mais que a vida se parece com um caleidoscópio, ela continua em movimento e revela novos horizontes.

Recebeu o selo Altamente recomendável FNLIJ-2022



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: LAURA LEVOU O VENTO

AUTOR: FLÁVIA SAVARY

ILUSTRAÇÕES: CRIS EICH

Amiga do vento, Laura vive em movimento, atenta a seus desejos e a sua liberdade. Tanta leveza e sensibilidade, deixam a menina dona de muita coragem, mesmo diante de grandes impasses – “Medo nenhum, que medo não tinha”, descreve a autora Flávia Savary na prosa poética que narra neste livro a infância, a juventude e a maturidade de Laura.

Em todas essas fases da vida, Laura admira o vento: gosta de sua força, independência e ousadia. Desde criança, ela surpreende os adultos ao ter resposta para as perguntas mais difíceis. Laura sabe, por exemplo, que o vento leva tudo... Na verdade, quase tudo, porque a amizade ele não carrega, não. E Laura entende bem esse sentimento porque conquista a todos, tem diversos amigos e vários amores. Mas haverá um amor capaz de conquistar Laura por bastante tempo?

Essa linda narrativa contada com muitas rimas, mistura prosa com poesia, permitindo que o texto ora flua no ritmo macio de uma brisa, ora corra ligeiro como uma forte ventania. Como diz a premiada autora Roseana Murray no prefácio da obra: “não adianta querer amarrar o texto de Flávia dentro de uma classificação, de uma palavra. Se é conto ou poema, o leitor decide.”.

As ilustrações de Cris Eich tornam o livro ainda mais belo, e instigam a imaginação do leitor. Acessível em audiodescrição e Libras, a publicação vai encantar os jovens leitores que, como a personagem Laura, gostam de viver livremente e acreditam em seus sonhos.

Recebeu Selo Cátedra UNESCO de Leitura PUC-Rio 2021.

Concurso letras do novo milênio, taba cultural, rio de janeiro (RJ), 2004.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: MARIA JOÃO

AUTOR: CRISTINA VILLAÇA

ILUSTRAÇÕES: ANITA PRADES



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Quantas alegrias, tristezas, descobertas, decepções e aventuras cabem na vida de uma menina? Quanta felicidade, e também violência, Maria vai encontrar em sua jornada? A própria Maria conta a sua história nesse livro sensível e cheio de coragem.

Sétima filha de uma família muito pobre, Maria perdeu a mãe quando ia fazer 7 anos. A partir daí, tudo mudou: família, endereço, escola, brincadeiras. Ainda criança, Maria percebeu que só poderia contar com ela mesma e bem cedo começou a trabalhar.

Entre tantas novidades, umas ruins, outras nem tanto, a menina encontrou a amizade e o amor. O menino João tornou-se seu grande amigo e os dois seguiram juntos deixando o cotidiano um pouco mais leve. O que eles não esperavam é que grandes mudanças ainda estavam por vir e que talvez a separação seria inevitável.

Em *Maria João*, os personagens encontram desafios e passam por diferentes experiências, como viver perto da praia, morar na cidade, conhecer a magia do circo e se deparar com a violência capaz de interromper a vida de quem gostamos.

Venha se emocionar com esse livro escrito por Cristina Villaça e ilustrado por Anita Prades, mostrando com delicadeza o quão forte e sensível pode ser uma menina. Menina essa que representa tantas Marias que há pelo Brasil.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: CARUÁ: CONTOS DO SERTÃO

AUTOR: SILVIA CAMOSSA

ILUSTRAÇÕES: JOANA VELOZO

Nesse livro, a autora Silvia Camossa presenteia o leitor com seis histórias que, de certa forma, estão interligadas. Cada uma delas narra situações ficcionais, inusitadas e bem-humoradas, vividas pelos personagens Zé Tibério, Sebastiana das Alturas, Eu Josué Mais Eu, Tortugo e Ribamar Malemolente.

As ilustrações de Joana Velozo trazem um pouco da paisagem do sertão e enriquecem a narrativa desse livro que tem, como título, o nome de uma planta que simboliza resistência.

Os personagens de *Caruá* vão encantar o leitor com suas trajetórias e com seu jeito de ser e de pensar.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TÍTULO: DE MALAS ABERTAS

AUTOR: ROSEANA MURRAY

ILUSTRAÇÕES: MARIA EUGÊNIA LONGO

“Na mala aberta, há um convite escrito à mão, com letras miúdas que se acendem ao entardecer: ‘Vem comigo, vem’.”

Mas o que cabe em uma mala? A premiada escritora Roseana Murray e a ilustradora Maria Eugênia Longo contam que em uma mala cabem objetos, memórias, cicatrizes, sonhos, amigos e amores. E que, além disso, existem diversas maneiras de se fazer uma viagem.

De malas abertas é um convite ao leitor para que se aventure nos poemas e nas ilustrações e, com eles, enriqueça sua bagagem com poesia, sentimentos, histórias e imaginação. Como escreve a autora na orelha do livro, “espero que estes poemas levem você, leitor, para as mais belas aventuras”.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: POR CAUSA DO RAIMUNDO, JOÃO FACUNDO REVIROU O MUNDO

AUTOR: CRISTINA VILAÇA

ILUSTRAÇÕES: RODRIGO ELI

O cordel é uma expressão literária popular típica da região Nordeste do Brasil e tem forte vínculo com a tradição oral. Por isso, os cordelistas se inspiram na maneira de falar das pessoas e nas histórias que elas contam para criar os poemas desses libretos. Estimulada por um caso familiar, e respaldada pelos seus estudos sobre o tema, Cristina Vilaça criou o cordel *Por causa do Raimundo João Facundo virou o mundo*, em que narra as aventuras de João Facundo, cangaceiro que, ao salvar Lampião de uma emboscada, obteve autorização para deixar a vida de cangaceiro e se casar com a moça Luzia, por quem se apaixonara durante uma festa de São João. Na cultura do cordel no Brasil, destaca-se a xilogravura, que é a arte de produzir gravuras em relevo na madeira e reproduzi-las com tinta sobre papel. Essa técnica artística é utilizada na literatura de cordel principalmente porque é uma forma barata e rápida de ilustrar os livretos. Inspirado nesta técnica tradicional, Rodrigo Eli criou as belas imagens que ilustram essa história repleta de aventuras.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

TÍTULO: A ILHA DO TESOURO

AUTORA: ROBERT LOUIS STEVENSON

ADAPTAÇÃO: FLÁVIA CÔRTEZ

ILUSTRAÇÕES: WEBERSON SANTIAGO

O jovem Jim Hawkins levava uma vida tranquila com sua família numa estalagem, na costa inglesa, no século XVI. Até que a morte de um hóspede, velho marinheiro, o atira em um mundo fascinante e brutal. Repleto de mistério, suspense e surpresas, o livro *A Ilha do Tesouro* é o responsável por introduzir as sagas de piratas, o mapa do tesouro e os baús repletos de moedas de ouro em nosso imaginário popular. A obra, com projeto gráfico caprichado, traz ainda um apêndice, chamado Biografia da obra, que traz o contexto histórico em que o livro foi escrito, curiosidades sobre piratas, a narrativa e seu criador.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 8º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 8º ANO – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Reler" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

9º ANO – FUNDAMENTAL II



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura
- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

TÍTULO	ISBN	FORMATO (CM)	QUANTIDADE E DE PÁGINAS	CAPA (GRAMATURA E PAPEL)	MIOLO (GRAMATURA E PAPEL)
Canção do amor	978-65-6142-048-8	20,5X30,0 cm	40	Cartão 300gr	Couché fosco 150 g
Linha D' água	978-65-89945-44-4	16X23	120	Cartão 300gr – C1S	off set 120 gr
Minha fantasma e eu	978-65-89945-25-3	16X23	124	cartão 300gr - C1S	offset 90gr
Três de Mudança	978-65-86036-81-7	16X23	56	cartão 300gr	offset 90gr
Os meus monstros e os seus	978-65-89945-71-0	16X23	72	cartão 300gr	offset 120 gr
Coração Camaleão	978-65-89945-73-4	16X23	104	cartão 300gr	offset 120 gr
Vinte Mil Léguas Submarinas	978-65-80355-76-1	16X23	232	cartão 300gr – C1S	offset 120 gr
Romeu e Julieta	978-65-80355-84-6	16X23	108	Duo design 300g	offset 120 gr
Trajetórias leitoras 9º ANO ESTUDANTE	978-65-6142-093-8 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	36	cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras 9º ANO PROFESSOR	978-65-6142-101-0 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	108	cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: CANÇÃO DO AMOR

AUTORA: TXAI SURUÍ

ILUSTRADORA: FERNANDO ZENSHÔ

A luta indígena é a luta de todos nós.

Essa é a mensagem que Txai Suruí, uma das mais notáveis vozes indígenas da atualidade, tem disseminado pelo país e pelo mundo na forma de discursos e ações



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

concretas. Filha do líder Almir Suruí e da ativista Neidinha Bandeira, comunicadora, artista, escritora e também ativista, Txai ficou conhecida em todo o mundo durante a 26ª Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas – COP26, realizada em Glasgow, na Escócia, em 2021. Ali, ela pronunciou um discurso memorável, no qual mais uma vez chamou à responsabilidade os países ricos e omissos.

Neste livro, sua habilidade com as palavras migra para o universo da poesia, e a mensagem ganha a forma de uma ode ao direito de ser e de existir no mundo de florestas, pássaros, rios e histórias de guerreiros e caçadores que é o seu território. Originalmente publicada na coluna que mantém no jornal *Folha de S.Paulo*, esta exaltação à alegria de amar e de compartilhar ganhou o formato de livro e a companhia das exuberantes aquarelas de Fernando Zenshō.

Que as palavras-poema de Txai Suruí, esta jovem mulher que pulsa coletivamente, se somem às vozes que promovem a alegria, a empatia e o amor como matéria-prima da vida. E que *Canção do amor* possa encantar os jovens leitores e inspirá-los a, de fato, agir para mudar o mundo, como sugere Ailton Krenak no prefácio da obra.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: LINHA D'ÁGUA

AUTOR: MARCIA KUPSTAS

ILUSTRAÇÕES: TAINAN ROCHA

A adolescência é um período de muitas descobertas, mas também de grandes desafios. E passar por essa fase da vida não é fácil.

Para Lídia, personagem principal de *Linha d'água*, as coisas são ainda mais complicadas porque essa carismática adolescente tem de enfrentar sérios problemas familiares.

Lídia tem 16 anos e começa a descobrir o primeiro amor ao mesmo tempo que lida com conflitos associados a questões difíceis, como a separação dos pais, a mudança de cidade e de escola, o alcoolismo da mãe e o preconceito que a família tem de Mateus, seu namorado negro.

O mar e a praia compõem parte do cenário dessa aventura romântica e intensa, na qual emergem dúvidas comportamentais, insegurança, medo, relações familiares e amadurecimento.

O título da obra reflete a história do livro: mostra o que se pode ver na vida das pessoas, ou seja, o que se passa acima da água, e o que fica submerso, escondido, dentro de cada um dos personagens.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Uma história sensível, que navega pelo cotidiano e pelos pensamentos de Lídia. O leitor se vê envolvido pela trama à medida que devora as páginas para saber se o jovem casal permanecerá unido e se Lídia e a mãe resolverão suas diferenças.

As ilustrações de Tainan Rocha complementam a narrativa e, com delicadeza, lhe conferem uma perspectiva inusitada. Em *Linha d'água*, Marcia Kupstas nos faz pensar sobre quão necessária é a escuta para que adolescentes possam dialogar sobre medos, dúvidas e sentimentos.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: MINHA FANTASMA E EU

AUTORA: ALEXANDRE DE CASTRO GOMES

ILUSTRADORA: RAFA ANTÓN

Gilliard e Téó trabalham na empresa Bai Serviços Funerários. Gilliard – ou Gil, como costuma ser chamado pelos amigos – prepara os corpos para o funeral e, nesse breve momento, consegue se comunicar com o defunto!

Apesar de parecer um tanto sinistro, este livro conta também uma história de amor. Gilliard e Silvana se apaixonaram na adolescência e, agora, muitos anos depois, eles se reencontram. O momento seria perfeito se Silvana não tivesse acabado de morrer!

Será que esse relacionamento pra lá de inusitado pode dar certo? Esse divertido romance sobrenatural escrito por Alexandre de Castro Gomes e ilustrado por Rafa Antón traz aventuras e fala sobre amizade, amor, ciúmes e, claro, fantasmas!

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: TRÊS DE MUDANÇA

AUTORA: FLÁVIA SAVARY

ILUSTRADORA: RAQUEL MATSUSHITA

Escrito pela premiada autora carioca Flávia Savary, este livro reúne três contos interligados pelo tema “mudança” e pelo fato de narrar o cotidiano de pessoas comuns: um aposentado, um funcionário de escritório de contabilidade e um motorista de táxi.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

Com projeto gráfico e ilustrações de Raquel Matsushita, Três de mudança fala de transformações e convida o leitor a participar da vida desses personagens por alguns instantes. O livro é acessível em audiodescrição e Libras.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: OS MEUS MONSTROS E OS SEUS

AUTOR: RICARDO BENEVIDES

ILUSTRAÇÕES: ORLANDELI

Há monstros entre nós e dentro de nós. Assustador pensar assim? É isso o que vamos descobrir ao ler *Os meus monstros e os seus*, livro intrigante e engenhoso escrito por Ricardo Benevides.

A obra é composta por quatro contos que se entrelaçam e cada um deles conta a história de um adolescente. Para mostrar o lado sombrio da personalidade de cada um, assim como as angústias e as dificuldades enfrentadas por eles no dia a dia, o autor se inspirou em monstros conhecidos, como Conde Drácula e Frankenstein, e traçou um paralelo entre a monstruosidade real e imaginária.

As ilustrações de Orlandeli dão um ar sombrio mas belo ao livro, enriquecendo essas histórias que misturam mistério e comportamento humano.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: CORAÇÃO CAMALEÃO

AUTOR: RENATA BORTOLETO

ILUSTRAÇÕES: NAT GREGO

Maria Alice tem 14 anos. Ela é órfã e vive com o pai adotivo e um irmão mais novo em uma casa simples que lhe oferece o necessário para viver: cama, fogão, geladeira, comida e atenção.

A adolescente passa boa parte de seus dias no galpão da Cooperativa de Materiais Recicláveis da Vila Eufrásia (Coopmafra), lugar em que Pai Manuel, catador de materiais recicláveis, trabalha com outros colegas, como Dona Blanca, Dona Bira, Zé Ribeiro, Berê.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

A trajetória da narradora-personagem é revelada ao leitor ao mesmo tempo que ela apresenta o cotidiano desses trabalhadores que buscam, no ofício e na cooperação, ressignificar a dureza de suas vidas.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: VINTE MIL LÉGUAS SUBMARINAS

AUTOR: JÚLIO VERNE

ADAPTAÇÃO E TRADUÇÃO: LUIZ ANTÔNIO AGUIAR

ILUSTRAÇÕES: WEBERSON SANTIAGO

Prepare-se, leitor, para embarcar em um submarino comandado pelo misterioso capitão Nemo. O ano é 1866 e uma viagem extraordinária o aguarda e vai revelar segredos das profundezas marítimas. A bordo de Nautilus, a tripulação vive apenas do que o mar oferece.

Pioneira da ficção científica, a obra de Júlio Verne foi magistralmente adaptada por Luis Antonio Aguiar. Essa versão traz, ainda, uma novidade. Ela conta com partes de *A ilha misteriosa*, outro livro do escritor francês, que nos leva a conhecer mais da história do capitão Nemo.

O livro traz também um apêndice, chamado Biografia da obra, que traz curiosidades sobre o romance, o autor e os personagens.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: ROMÉU E JULIETA

AUTORA: WILLIAM SHAKESPEARE

AUTORA: WILLIAM SHAKESPEARE

ADAPTAÇÃO: FLÁVIA CORTÊS

ILUSTRAÇÕES: RODRIGO MAFRA

Em Verona, na Itália do final do século XVI, Romeu Montéquio e Julieta Capuleto, filhos de famílias inimigas, se apaixonam perdidamente. Para viver esse amor proibido, os jovens se casam em segredo e se envolvem em uma trama cheia de reviravoltas.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Nesta edição de *Romeu e Julieta*, a adaptação em prosa buscou aproximar a linguagem e a estrutura textual do dramaturgo e poeta inglês William Shakespeare do público infantojuvenil, facilitando a compreensão da leitura.

As ilustrações, concebidas pelo artista plástico Rodrigo Mafra, remete às montagens teatrais, primeiro lar das histórias shakespearianas. Personagens, elementos e cenários esculpidos em madeira são dispostos de maneira a criar um jogo entre luz e sombra.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 9º ANO – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Rer" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do Livreto do Aluno e de dois livros da mochila, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 9º ANO – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Rer" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

EJA 1º SEGMENTO

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno

TÍTULO	ISBN	FORMATO (CM)	QUANTIDADE DE PÁGINAS	CAPA (GRAMATURA E PAPEL)	MIOLO (GRAMATURA E PAPEL)
Autorretrato	978-65-89945-15-4	16X23	44	cartão 300gr - C1S	offset 120 gr
Maria vai e volta	978-65-89945-31-4	26X20	32	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
O livro divertido dos nomes	978-65-86036-49-7	20X27	44	cartão 300gr	couche fosco 115gr
O livro dos chás	978-65-89945-14-7	23X23	32	cartão 300gr - C1S	offset 120 gr
Tiê	9786589945352	23X16	48	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
Na beira da estrada	978-65-89945-61-1	16X23	28	Cartão 300gr	couche fosco 170gr
Abecê do Macunaíma	978-65-89945-92-5	18,5X24,0	72	Cartão 300gr	offset 120 gr
Por causa do Raimundo João Facundo revirou o mundo	978-65-80355-75-4	16X23	36	cartão 300gr - C1S	papel reciclado 150 g
Trajetórias leitoras - EJA - 1º SEGMENTO - ESTUDANTE	978-65-6142-078-5 (novo ISBN)	20X27	24	Cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras - EJA - 1º SEGMENTO - PROFESSOR	978-65-6142-083-9 (novo ISBN)	20X27	92	Cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: AUTORRETRATO

AUTOR E ILUSTRAÇÕES: RENATA BUENO



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O autorretrato está presente na arte há muito tempo. Leonardo da Vinci, Rembrandt, Escher, Van Gogh, Gauguin, Picasso, Frida Kahlo, Tarsila do Amaral e Vik Muniz são exemplos de grandes artistas que se autorretrataram.

Fazer um retrato de si, mostrando em destaque o seu rosto e a sua expressão, muitas vezes pode levar à autorreflexão. Um mergulho na autorreflexão é o que acontece neste livro. Nele, a escritora e artista plástica Renata Bueno apresenta várias versões de si mesma, todas preservando de alguma forma a sua essência. Como a autora mesmo conta: “Um desafio de descoberta sobre mim mesma. Um exercício diário de olhar para dentro de mim”.

No final de maio de 2008, Renata começou a fazer os seus autorretratos; ela optou por usar pedaços de papéis diversos para compor o seu rosto e, para este trabalho, escolheu não usar tesoura. Cortava com as mãos os papéis que selecionava e, assim, tinha mais tempo para pensar com cuidado nas cores desejadas. Construiu texto e imagens juntos e elaborou uma trajetória de sua própria imagem revelando o seu estado de espírito, gostos, medos, incertezas, dúvidas, sonhos.

Percorrendo as páginas do livro, o leitor, enquanto observa os retratos da autora, sente-se convidado a olhar para si e a refletir sobre a sua singularidade.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: MARIA VAI E VOLTA

AUTORA: Edy Lima

ILUSTRADOR: Biry Sarkis

Em tom de conto popular e crítica social, esta obra acompanha Maria, que sonha enriquecer com o fruto do trabalho e das trocas que faz na feira. De vaca a galinhas, de burro a papagaio, ela vive uma série de trocas e aprendizados, enfrentando frustrações e amadurecendo. Com humor e leveza, o livro estimula reflexões sobre o valor do trabalho, os riscos da ingenuidade e o crescimento pessoal, em um enredo cíclico e envolvente.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O LIVRO (DIVERTIDO) DOS NOMES

AUTOR E ILUSTRAÇÕES: ALICE BELLA



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Você combina com o seu nome? E os nomes dos seus amigos combinam com eles? E os seus familiares, algum deles tem nome engraçado ou curioso? Muitas vezes, estamos tão acostumados com o nome e o sobrenome de alguém que não atentamos para o significado das palavras que os compõem.

Nesse livro, a autora e ilustradora Alice Bella nos convida a olhar de um jeito diferente e divertido para os nomes das pessoas. Essa história nos leva a perceber com muito bom humor que todos temos um nome e também uma característica própria que constitui a personalidade de cada um e pode não ter nenhuma relação com o nosso nome, dando um ar engraçado para a situação.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O LIVRO DOS CHÁS

AUTORA E ILUSTRADORA: RENATA BUENO

Este livro, escrito e ilustrado por Renata Bueno, propõe uma abordagem lúdica e educativa sobre a linguagem. A partir da palavra "chá", a autora revela como esses três sons estão presentes em diversos termos do nosso cotidiano, como chave, charada e chafariz. A obra estimula a reflexão sobre o significado das palavras, despertando a curiosidade e o gosto pelo universo da linguagem.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: TIÊ

AUTOR E ILUSTRADOR: BIRY SARKIS

A história narra a transformação interior de uma menina solitária, cativada por um pássaro Tiê que mantém preso em uma gaiola. Ao compreender que "quem ama, deixa voar", ela o liberta e abre-se para novas amizades.

O livro trabalha com temas como empatia, responsabilidade afetiva, liberdade e convivência. As ilustrações e a narrativa simbólica favorecem a interpretação crítica, a oralidade, o pensamento sensível e o desenvolvimento emocional e social.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TÍTULO: NA BEIRA DA ESTRADA

AUTOR: Augusto Pessôa

ILUSTRADORA: Cris Eich

Por meio de descrições poéticas de casas vistas à beira da estrada, o livro propõe uma metáfora delicada sobre diversidade, sentimentos e modos de vida. As casas simbolizam identidades humanas, convidando o leitor a imaginar e respeitar as diferenças, em um texto que valoriza empatia, imaginação e a riqueza da linguagem figurada.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: ABECÊ DO MACUNAÍMA

AUTOR: Claudio Fragata

ILUSTRAÇÃO: Ciça Fittipaldi

Por meio de verbetes organizados de A a Z, Claudio Fragata apresenta de forma lúdica a saga de Macunaíma, o herói brasileiro criado por Mário de Andrade. A obra convida o leitor a explorar a cultura nacional e os elementos do Modernismo, com ilustrações que enriquecem o texto. Ideal para aproximar crianças da literatura e das tradições brasileiras.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: POR CAUSA DO RAIMUNDO, JOÃO FACUNDO REVIROU O MUNDO

AUTOR: CRISTINA VILAÇA

ILUSTRAÇÕES: RODRIGO ELI

O cordel é uma expressão literária popular típica da região Nordeste do Brasil e tem forte vínculo com a tradição oral. Por isso, os cordelistas se inspiram na maneira de falar das pessoas e nas histórias que elas contam para criar os poemas desses libretos. Estimulada por um caso familiar, e respaldada pelos seus estudos sobre o tema, Cristina Vilaça criou o cordel *Por causa do Raimundo João Facundo virou o*



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

mundo, em que narra as aventuras de João Facundo, cangaceiro que, ao salvar Lampião de uma emboscada, obteve autorização para deixar a vida de cangaceiro e se casar com a moça Luzia, por quem se apaixonara durante uma festa de São João. Na cultura do cordel no Brasil, destaca-se a xilogravura, que é a arte de produzir gravuras em relevo na madeira e reproduzi-las com tinta sobre papel. Essa técnica artística é utilizada na literatura de cordel principalmente porque é uma forma barata e rápida de ilustrar os livretos. Inspirado nesta técnica tradicional, Rodrigo Eli criou as belas imagens que ilustram essa história repleta de aventuras.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 1º SEGMENTO EJA – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e ReLER" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 1º SEGMENTO EJA – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e ReLER" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

EJA 2º SEGMENTO

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno

Título	ISBN	Formato (cm)	Quantidade de páginas	Capa (gramatura e papel)	Miolo (gramatura e papel)
Além do mar	978-65-86036-88-6	16X23	40	16X23	offset 120 gr
Ana Bola e outras histórias corajosas	978-65-86036-85-5	16X23	44	Cartão 300gr	polen bold 90 gr
O voo supersônico de Galateia	978-65-86036-92-3	16X23	36	cartão 300gr - C1S	couché fosco 150gr
Ubuntu	978-65-86036-42-8	20X27	44	Cartão 300gr	couché fosco 115gr
A cinderela dos cajueiros	978-65-89945-64-2	26x20	32	Cartão 300gr	couché fosco 170g
Histórias Assombradas da Casa 158	978-65-80355-41-9	16x23	52	Cartão 300gr	offset 120 gr
A jornada de Rowêõ	978-65-6142-036-5	16x23	76	cartão 300gr	offset 150 gr
Você já olhou para o céu?	978-65-80355-87-7	15X21	56	Duo design 300g	off set 150 gr
Trajetórias leitoras - EJA - 2º Segmento - Aluno	978-65-6142-074-7 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	32	Cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras - EJA - 2º Segmento - Professor	978-65-6142-075-4 (novo ISBN)	20,0X27,0 cm	108	Cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: ALÉM DO MAR

AUTORA: Ana Rapha Nunes

ILUSTRAÇÕES: Rafa Antón



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

A história de Najib, um menino sírio que, ao lado da família, enfrenta os horrores da guerra e precisa deixar seu país em busca de paz. Após uma difícil travessia pelo mar, chegam ao Brasil, onde enfrentam desafios de adaptação, preconceito, mas também descobrem acolhimento e esperança. Um livro sensível que aborda temas como migração, guerra, luto, recomeço e respeito às diferenças culturais.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: Ana Bola e outras histórias corajosas

Autor: Eliana Martins

Ilustrações: Tainan Rocha

Neste livro, a escritora Eliana Martins, reúne seis contos que falam sobre coragem. Narrando histórias bem diferentes umas das outras, a autora mostra que, muitas vezes, é preciso ser corajoso não para enfrentar um grande perigo, mas para superar as dificuldades que surgem no cotidiano e as situações que desafiam nossa felicidade.

Em “As conchas da sorte”, acompanhamos o menino Maneco que vai passar as férias na praia com os pais e o irmão Cadu e se vê diante de um dilema. No conto “Pega ladrão”, conhecemos os sonhos de Jurandir, um rapaz de 15 anos, morador da comunidade Babado Novo. “Chefia e Pelanca” narra a relação de amizade de um peru com um cachorro e a mudança que ocorre em uma família após a morte do avô Leocádio. “Contra todos” traz a história de amor entre Lucimar e Fernando, casal jovem que precisa enfrentar a diferença social permanecerem juntos. Em “A história de Nala”, voltamos à época de escravidão e conhecemos a trajetória de uma garotinha escrava que decide aprender a ler, desafiando a dura realidade daquela sociedade. E, fechando o livro, há a história de Ana Bola, uma menina que sofre com o *bullying* e busca a autoestima.

TÍTULO: O VOO SUPER SÔNICO DE GALATEIA

AUTOR: Claudio Fragata

ILUSTRADOR: Sid Meireles

Galateia é uma galinha que sonha em conhecer o Galo da Lua e não mede esforços para realizar esse desejo. Determinada, ela chega à base da Nasa e, com a ajuda de ratinhos espertos, embarca clandestinamente num foguete rumo à Lua. A história mistura humor, fantasia e persistência, incentivando o leitor a acreditar nos próprios sonhos, com linguagem envolvente e criativa.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: UBUNTU

AUTORAS: Celina Bodenmuller e Fabiana Prando

ILUSTRAÇÕES: Tainan Rocha

Reúne oito histórias africanas que transmitem valores da filosofia Ubuntu: coletividade, respeito, empatia e solidariedade. Com contos simbólicos e educativos, como “O Caçador e o Ratinho” ou “O Homem que Nunca Mentiu”, a obra apresenta ao leitor lições sobre convivência, sabedoria ancestral e o valor da humanidade partilhada, sendo excelente para o trabalho com ética e diversidade.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: CINDERELA DOS CAJUEIROS

AUTOR: Severino Rodrigues

ILUSTRAÇÕES: Rodrigo Mafra

Maria Flor sonha em ganhar sandálias novas, mas recebe dois pés direitos. Enquanto espera a troca, transforma o cotidiano simples do campo em um cenário de encantamento, imaginando-se uma princesa dos cajueiros. Uma história sobre imaginação, realidade e o poder dos sonhos, que valoriza as infâncias diversas e os vínculos familiares.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: HISTÓRIAS ASSOMBRADAS DA CASA 158

Texto: Maria Clara Cavalcanti

Ilustrações: Orlandeli

Histórias de assombração dão medo, mas também despertam a nossa curiosidade, principalmente quando são repletas de suspense.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Na casa de número 158, em uma rua de Copacabana, no Rio de Janeiro, morava uma menina com sua família – avós, mãe e irmãos –, a cozinheira Jacinta e a babá Felícia. Essa menina apresenta ao leitor acontecimentos sobrenaturais que ela mesma presenciou ou que lhe foram contados por pessoas de sua confiança. A menina garante que tudo aconteceu de fato.

A cada capítulo de *Histórias assombradas da casa 158* conhecemos histórias que misturam o inesperado com o inexplicável e, por sabermos que são reais, elas ficam ainda mais assustadoras. Prepare-se para se arrepiar e se divertir!

TÍTULO: A JORNADA DE ROWEÕ

AUTOR: ANGELA PAPPANI

ILUSTRAÇÕES: MAURICIO NEGRO

Aos oito anos, Roweõ, uma menina da etnia Xavante, é levada para a cidade, onde, por decisão do pai, deverá viver a partir de então, para que possa estudar, aprender português e escolher um futuro diferente. A menina, porém, recusa esse destino e escolhe fugir do casal de conhecidos que a adotaria. Com um isqueiro, uma lanterna, um canivete, um pouco de comida e de água, ela se põe a fazer o trajeto de volta até a aldeia. Tinha aprendido muitas coisas com os avós e os pais, e usa todo esse conhecimento para empreender com muita bravura a travessia de volta.

A *jornada de Roweõ* é uma aventura clássica, dessas que prendem a atenção do leitor e o fazem ficar torcendo para que a jovem protagonista consiga superar os obstáculos que vão aparecendo à sua frente. Mas é também uma jornada de afirmação da identidade indígena que produz o despertar de uma nova consciência, não da pequena e corajosa heroína, mas dos adultos ao redor, que acabam percebendo que muitas de suas conclusões e ações nascem de meras fantasias e estereótipos. É assim, com muita delicadeza, que o livro toca na espinhosa questão da adoção de crianças indígenas por famílias não indígenas.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: VOCÊ JÁ OLHOU PARA O CÉU?

AUTOR: MARCELO MALUF

ILUSTRADORA: NAT GREGO

Narrado na primeira pessoa, *Você já olhou para o céu?* conta a história de Érico, um garoto sensível, que gosta de olhar para o céu, admirar as estrelas, contar piadas e



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

escrever as coisas importantes que lhe acontecem em um caderno. Nessa espécie de diário, o menino relata as descobertas astronômicas que faz ao contemplar o céu com uma luneta, como consegue tornar-se amigo de uma colega de escola, Fernanda, e as conversas estimulantes que tem com sua tia, Luci. As pitadas de humor também estão presentes nas piadas que Érico inventa. Um livro tocante, que discorre sobre a amizade e trata de forma primorosa um tema doloroso de se abordar com as crianças pequenas: a morte de um ente querido. As ilustrações criadas por Nat Grego dialogam magistralmente com o texto, já que são usados selos, envelopes e recortes de papel na elaboração das artes.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 2º SEGMENTO EJA – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Rer" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 2º SEGMENTO EJA – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Rer" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.

EJA 3º SEGMENTO

- Mochila: em poliéster, sem forro, com alças (fita) nas costas, alça de mão em fita de poliéster. Tamanho: 25 cm de largura, 34 cm de altura e 9 cm de profundidade.
- 8 livros de literatura



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | @prefeitura.guaruja

- 1 livro de apoio ao professor
- 1 livro de atividades do aluno

TÍTULO	ISBN	FORMATO (CM)	QUANTIDADE E DE PÁGINAS	CAPA (GRAMATURA E PAPEL)	MIOLO (GRAMATURA E PAPEL)
Linha D' água	978-65-89945-44-4	16X23	120	Cartão 300gr – C1S	offset 120 gr
Caruá, contos do sertão	978-65-89945-89-5	17,5X24,0	80	cartão 300gr	offset 120 gr
O cachorro que sabia falar	978-65-89945-27-7	16x23	32	cartão 300gr	couche fosco 150gr
Três de Mudança	978-65-86036-81-7	16X23	56	cartão 300gr	offset 90gr
Coração Camaleão	978-65-89945-73-4	16X23	104	cartão 300gr	offset 120 gr
O rock manda lembranças	978-65-80355-42-6	16X23	88	Cartão 300gr	offset 120 gr
A menina da varanda	978-65-89945-70-3	26X20	40	cartão 300gr	couche fosco 170gr
Canção do amor	978-65-6142-048-8	20,5X30,0 cm	40	Cartão 300gr	Couché fosco 150 g
Trajetórias leitoras, EJA, 3º SEGMENTO, ESTUDANTE	978-65-6142-082-2 (novo ISBN)	20X27	32	Cartão 300gr	offset 90 gr
Trajetórias leitoras, EJA, 3º SEGMENTO, PROFESSOR	978-65-6142-084-6 (novo ISBN)	20X27	112	Cartão 300gr	offset 90 gr

TÍTULO: LINHA D'ÁGUA

AUTOR: MARCIA KUPSTAS

ILUSTRAÇÕES: TAINAN ROCHA

A adolescência é um período de muitas descobertas, mas também de grandes desafios. E passar por essa fase da vida não é fácil.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Para Lídia, personagem principal de *Linha d'água*, as coisas são ainda mais complicadas porque essa carismática adolescente tem de enfrentar sérios problemas familiares.

Lídia tem 16 anos e começa a descobrir o primeiro amor ao mesmo tempo que lida com conflitos associados a questões difíceis, como a separação dos pais, a mudança de cidade e de escola, o alcoolismo da mãe e o preconceito que a família tem de Mateus, seu namorado negro.

O mar e a praia compõem parte do cenário dessa aventura romântica e intensa, na qual emergem dúvidas comportamentais, insegurança, medo, relações familiares e amadurecimento.

O título da obra reflete a história do livro: mostra o que se pode ver na vida das pessoas, ou seja, o que se passa acima da água, e o que fica submerso, escondido, dentro de cada um dos personagens.

Uma história sensível, que navega pelo cotidiano e pelos pensamentos de Lídia. O leitor se vê envolvido pela trama à medida que devora as páginas para saber se o jovem casal permanecerá unido e se Lídia e a mãe resolverão suas diferenças.

As ilustrações de Tainan Rocha complementam a narrativa e, com delicadeza, lhe conferem uma perspectiva inusitada. Em *Linha d'água*, Marcia Kupstas nos faz pensar sobre quão necessária é a escuta para que adolescentes possam dialogar sobre medos, dúvidas e sentimentos.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: CARUÁ: CONTOS DO SERTÃO

AUTOR: SILVIA CAMOSSA

ILUSTRAÇÕES: JOANA VELOZO

Nesse livro, a autora Silvia Camossa presenteia o leitor com seis histórias que, de certa forma, estão interligadas. Cada uma delas narra situações ficcionais, inusitadas e bem-humoradas, vividas pelos personagens Zé Tibério, Sebastiana das Alturas, Eu Josué Mais Eu, Tortugo e Ribamar Malemolente.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

As ilustrações de JoanaVELOZO trazem um pouco da paisagem do sertão e enriquecem a narrativa desse livro que tem, como título, o nome de uma planta que simboliza resistência.

Os personagens de *Caruá* vão encantar o leitor com suas trajetórias e com seu jeito de ser e de pensar.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O CACHORRO QUE SABIA FALAR

AUTORA: EDY LIMA

ILUSTRADOR: HEITOR NETO

Eles rolam, pedem comida, carinho, avisam quando percebem algo estranho. Os cachorros costumam ser tão expressivos que às vezes até parece que sabem falar. Mas não é o caso do cachorro desta história. Joli, um cãozinho muito esperto, sabe mesmo falar. Pelo menos é o que diz o caipira, seu dono e companheiro, que de povoado em povoado se apresenta contando anedotas e passando o chapéu para ganhar um dinheirinho. Mas será verdade? Isso é o que você vai descobrir lendo este livro.

Escrito em tom de farsa e fabulação pela autora Edy Lima e ilustrado por Heitor Neto, o livro é diversão garantida.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: TRÊS DE MUDANÇA

AUTORA: FLÁVIA SAVARY

ILUSTRADORA: RAQUEL MATSUSHITA



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

Escrito pela premiada autora carioca Flávia Savary, este livro reúne três contos interligados pelo tema “mudança” e pelo fato de narrar o cotidiano de pessoas comuns: um aposentado, um funcionário de escritório de contabilidade e um motorista de táxi.

Com projeto gráfico e ilustrações de Raquel Matsushita, Três de mudança fala de transformações e convida o leitor a participar da vida desses personagens por alguns instantes. O livro é acessível em audiodescrição e Libras.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: CORAÇÃO CAMALEÃO

AUTOR: RENATA BORTOLETO

ILUSTRAÇÕES: NAT GREGO

Maria Alice tem 14 anos. Ela é órfã e vive com o pai adotivo e um irmão mais novo em uma casa simples que lhe oferece o necessário para viver: cama, fogão, geladeira, comida e atenção.

A adolescente passa boa parte de seus dias no galpão da Cooperativa de Materiais Recicláveis da Vila Eufrásia (Coopmafra), lugar em que Pai Manuel, catador de materiais recicláveis, trabalha com outros colegas, como Dona Blanca, Dona Bira, Zé Ribeiro, Berê.

A trajetória da narradora-personagem é revelada ao leitor ao mesmo tempo que ela apresenta o cotidiano desses trabalhadores que buscam, no ofício e na cooperação, ressignificar a dureza de suas vidas.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: O ROCK MANDA LEMBRANÇAS



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

AUTOR: LEO CUNHA E ROSANA RIOS

Leo Cunha e Rosana Rios, autores deste livro, são apaixonados por rock e transformaram suas memórias musicais em crônicas.

Em *O rock manda lembranças*, eles narram as descobertas musicais da adolescência; o despertar do interesse pelo rock 'n' roll; os shows inesquecíveis a que assistiram; os discos que ouviram...Contam também das saudosas estações de rádio especializadas no velho e ótimo rock 'n' roll e das emoções que sentiram ao som de bandas que marcaram época e influenciaram gerações.

É possível que o leitor não tenha ouvido falar de bandas ou músicos citados pelos autores, mas isso não é um problema. As histórias cativantes vão despertar sua curiosidade e ele vai querer conhecê-las nas plataformas de streaming ou na internet, ampliando seu repertório musical e descobrindo como as músicas fazem parte de sua história, revelando sentimentos, memórias e paixões.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TÍTULO: A MENINA DA VARANDA

AUTOR: LEO CUNHA

ILUSTRAÇÕES: ROGÉRIO COELHO

Dona Cecília é uma pianista que mora sozinha em um apartamento frio e escuro, mas tem o coração aquecido por suas memórias boas e divertidas.

Com uma forma peculiar de ver a realidade, nos mostra que os óculos nos ajudam a enxergar, porém, de vez em quando, pode ser necessário tirá-los para vermos o que nos deixa felizes.

Considerando a menina da varanda uma amiga e confidente, a velha pianista passa os dias contando a ela as aventuras que viveu, mas que o próprio filho não tem tempo para apreciar.

Escrita por Leo Cunha, essa é uma obra que fala sobre solidão, amizade, reciprocidade e pertencimento, além de contrapor passado e futuro, velho e novo, real e imaginário. As ilustrações de Rogério Coelho compõem o ambiente em que a personagem vive e deixam a história ainda mais bonita.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TÍTULO: CANÇÃO DO AMOR

AUTORA: TXAI SURUÍ

ILUSTRADORA: FERNANDO ZENSHÔ

A luta indígena é a luta de todos nós.

Essa é a mensagem que Txai Suruí, uma das mais notáveis vozes indígenas da atualidade, tem disseminado pelo país e pelo mundo na forma de discursos e ações concretas. Filha do líder Almir Suruí e da ativista Neidinha Bandeira, comunicadora, artista, escritora e também ativista, Txai ficou conhecida em todo o mundo durante a 26ª Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas – COP26, realizada em Glasgow, na Escócia, em 2021. Ali, ela pronunciou um discurso memorável, no qual mais uma vez chamou à responsabilidade os países ricos e omissos.

Neste livro, sua habilidade com as palavras migra para o universo da poesia, e a mensagem ganha a forma de uma ode ao direito de ser e de existir no mundo de florestas, pássaros, rios e histórias de guerreiros e caçadores que é o seu território. Originalmente publicada na coluna que mantém no jornal *Folha de S.Paulo*, esta exaltação à alegria de amar e de compartilhar ganhou o formato de livro e a companhia das exuberantes aquarelas de Fernando Zenshō.

Que as palavras-poema de Txai Suruí, esta jovem mulher que pulsa coletivamente, se somem às vozes que promovem a alegria, a empatia e o amor como matéria-prima da vida. E que *Canção do amor* possa encantar os jovens leitores e inspirá-los a, de fato, agir para mudar o mundo, como sugere Ailton Krenak no prefácio da obra.

O livro traz audiodescrição e tradução em Libras que podem ser acessadas por QR Code.

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 3º SEGMENTO EJA – PROFESSOR

O Caderno de Apoio ao Professor, intitulado "**Trajetórias Leitoras**", integra o Projeto "Ler e Reler" como um recurso pedagógico essencial para apoiar o educador na implementação do projeto em sala de aula. O material apresenta os fundamentos da proposta e orientações práticas para o desenvolvimento de hábitos leitores, educação literária e processos de leitura, sempre respeitando o ritmo e os interesses dos alunos. Além disso, contempla atividades direcionadas ao uso do **Livreto do Aluno** e de **dois livros da mochila**, que acompanham o projeto e têm como objetivo aproximar os estudantes da literatura por meio de leituras, debates, produções textuais e dinâmicas que estimulam o prazer de ler e o protagonismo dos alunos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARUJÁ

ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

Tel.: (13)3308-7000 | www.guaruja.sp.gov.br | [@prefeitura.guaruja](https://www.instagram.com/prefeitura.guaruja)

TRAJETÓRIAS LEITORAS - 3º SEGMENTO EJA – ALUNO

O Caderno de Atividades do Aluno, intitulado "Trajetórias Leitoras", integra o Projeto "Ler e Rer" como um instrumento fundamental para estimular o gosto pela leitura, promover o contato com diferentes textos e desenvolver as competências leitoras dos estudantes. Esse material contempla o Livreto do Aluno, que reúne propostas de leitura, interpretação, debates e produções textuais, além de atividades específicas relacionadas aos dois livros da mochila, que acompanham o projeto e ampliam o acesso dos alunos à literatura dentro e fora do ambiente escolar.



Documento assinado digitalmente

IDA RIGHI

Data: 02/09/2025 16:17:00-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>